特別付録
特製B5画集
双星の陰陽師
助野嘉昭
ジャンプ
SUPREME QUALITY MANGA MAGAZINE
ジャンプスクエア ライズ
RISE
特別番外編読切
巻頭カラー
双星の陰陽師
助野嘉昭
センターカラー
血界戦線
Back 2 Back
内藤泰弘
センターカラー
Mr.Clice
秋本 治
センターカラー読切
花蜜のカイコ
えなか映日
冒険王ビィト
原作 三条 陸 漫画 稲田浩司
デザイン協力 中鶴勝祥
D.Gray-man
星野 桂
ディー・グレイマン
HOSHINO
KATSURA

皆様のお越しを
お待ちしていまス♥
星野先生
描き下ろし
キービジュアル！
ディー・グレイマン
D.Gray-man
原画展
Katsura Hoshino
World Art Exhibition
開催
決定
星野桂の世界
星野桂先生の超人気作『D.Gray-man』。繊細かつ美麗に描かれる原画や、
物語の資料を集めた原画展が開催！美しい色彩で描かれたイラストの
数々をその目に焼きつけるチャンスです！
新型コロナウイルスの緊急事態宣言により、状況を鑑み、中止、延期・変更の場合が御座います。
お客さまには大変ご不便をお掛け致しますが、何卒ご理解賜りますようお願い申し上げます。
情報は追って
お知らせします
©星野桂
／集英社

暁ノ世界漫画賞 募集中!!

あかつき せ かい まん が しょう

掲載誌の枠を超えた 超豪華審査員集結

『青の祓魔師』 加藤和恵先生

『七つの大罪』 鈴木央先生

『週刊少年マガジン』にて連載堂々完結!

『うしおととら』『からくりサーカス』『双亡亭壊すべし』 藤田和日郎先生

『双亡亭壊すべし』『週刊少年サンデー』にて連載中!

『D.Gray-man』 星野桂先生

『ドラゴンクエスト』シリーズ ゲームデザイナー 堀井雄二さん

暁ノ世界漫画賞とは

昏(くら)い夜明け前の時間を陽(ひ)の光が照らすように、新しい世界を想像し、描き出す作品を募集するファンタジー限定ジャンル別漫画賞!!

ページ数 55P以内

応募のきまり

- 応募資格／年齢、性別、プロ、アマを問いません。
- 応募の内容と原稿枚数／完成原稿で募集します。ページ数は55ページ以内です。
- 締切／2020年8月31日(月)当日消印有効。
- 応募方法／原稿最終ページの裏に、あなたの郵便番号、住所、氏名、年齢、学年(職業)、電話番号、略歴を明記してください。原稿返却を希望する方は、応募封筒の表に「返却希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒を切手が貼られた状態で、同封してください。
- デジタル原稿の場合／B4サイズのプリント見本を必ず同封してください。データはレイヤー統合済みのPSDもしくはTIFF形式で作成してください。解像度はモノクロ2値600dpi以上を推奨します。応募メディアはCD-R、DVD-Rのいずれかを使用してください。

あて先　〒101-8050　千代田区一ツ橋2-5-10
集英社ジャンプスクエア編集部「暁ノ世界漫画賞」係

●WEB応募も受け付け中!詳細はジャンプSQ.HPへ! https://jumpsq.shueisha.co.jp/

最優秀賞 賞金100万円＋「ジャンプSQ.」本誌掲載

優秀賞 賞金50万円＋「ジャンプSQ.」本誌or増刊掲載

奨励賞 賞金30万円＋「ジャンプSQ.」本誌or増刊掲載

特別賞 賞金10万円

2年ぶりに
SQ.RISEに帰還!!
最新JC22巻は6月4日㊍発売!!
特別番外編読切 巻頭カラー43P!!
どんな任務も——
番外編「双星帰郷」

双星の陰陽師
SOUSEI NO ONMYOUJI
助野嘉昭
私達にお任せ下さい。
◀漫画の続きは9Pから!

RISE新人漫画賞の2大ポイント!!

①審査員は豪華連載陣!

②佳作以上で即デビュー確約&Bigな賞金!

入選››››››››››**150万円**　**準入選**›››**75万円**　**佳作**›››**30万円**

審査員特別賞››**20万円**　**編集部特別賞**››**15万円**　**最終候補**›››››››**10万円**　**最終候補まであと一歩**

今号にもRISEデビュー作を3作掲載!!

RISE新人漫画賞の詳細は578Pへ!

【双星の陰陽師】
4年振りの星火寮か
ああ~~~ 緊張してきた
今回 ろくろ達に課せられた任務は〝結婚報告〟…‼
大丈夫…よ 〝結婚報告〟——と言っても
知った間…柄ばかりなんだし…
ばあやだって電話口…では喜んでくれていた
紅緒の前ではね

まあ ここで気にしてても仕方ないしねっ

じゃあ行こっか!

え?

そわ

そわ

ドキ

ドキ

そわそわし過ぎっスよ亮悟さん
クリスマスが待ち切れない子供みたいになってますよ？
うっうるさいよっ
待ち切れないのは俺らも一緒ですけどね〜〜〜
きっとろくろの奴超ヤバイ死線をいくつも越えてめっちゃ男らしくなってますよ〜〜〜
…うん
そうだよなっ
ガッ
ただいま〜
あっ帰って来た！
おかえりろくろっ…

久し振り〰〰
亮悟ぉ〰〰
死線越えてきた
直後っっっ!!?
相変わらず
予想外の展開で
せめてくるね
何じゃ
こりゃっ!!!?
何でそんなに
ボロボロに
——って…

――ちっ
しぶとい奴じゃの！
ちょっとばあやさん!!?
おかえりなさいませ
紅緒様っ
長旅お疲れ様でございました
……!!
婆やバカ健在…
ろくろ
?
うん
おかえり
ただいま

ろくろっ！紅緒ちゃん！
結婚おめでと〜〜〜〜っ!!
いやぁ〜〜めでたいっ！
めでたいのぉ〜〜っ！
ありがとねっ 報告に来ただけのつもりだったのに
いいって いいって！祝わせろ〜〜っ!!
次はいつ戻って来れるかわからないからな
ふんっ ワシは認めとらんからなっ
素直じゃない人が一名いるなぁ

土御門島に来る前に星火寮へ寄ってたんだ
ええ そのあとすぐろくろの元へ
それにしても清弦の奴は遅いのぉ〜〜〜
清弦も来てくれるのっ!?
会いに行くつもりだったけど
懐かしいなぁ空港で別れた以来だもんなぁ
違うだろ ろくろ清弦さんとはその後島で会ってるだろ？
大きな戦いがあって…ホラ陰陽頭様まで亡くなられた時
その時 清弦さんお葬式に土御門島に行ってる筈だぞ？
何それっ俺知らないよ!?
違うんですよ亮悟さ〜〜〜ん
ろくろに会いに行ったはいいけど入院してたから会えなかったんですよ
あっそうだったのか！
ホントにっ!?
清弦様…に口止め…されて
ホントは愛弟子が心配で心配で仕方ないんですよ〜
もうホントツンデレ師匠はこれだから困りま

篤いてめぇ〜
くだらねぇこと言ってんじゃねぇぞぉ〜〜〜
清弦!?
相変わらず全然変わってないいっ
あの…久し振
火がねぇ〜〜〜
ライター買って来いやぁチビ助ぇ〜〜〜
はいっ
(条件反射)
来て早々愛弟子をパシらせるでないいっ
そもそもお前タバコ吸わんじゃろが!!

いい大人が照れ隠しするでない
してねぇ〜
……
…酒は？
え？
普段飲むのか？
ん…ああ！
付き合いとかでたまに？
天馬とか憲ちゃんとかと
ふぅん
…ん
へ？…あ
ありがとっ
じゅわ

ありがと清弦

へ…？

あ…!?

チビ助ごときがぁ〜〜〜

酒なんざ10年早ぇ〜〜〜

何がしたいのこの人っ!!!!

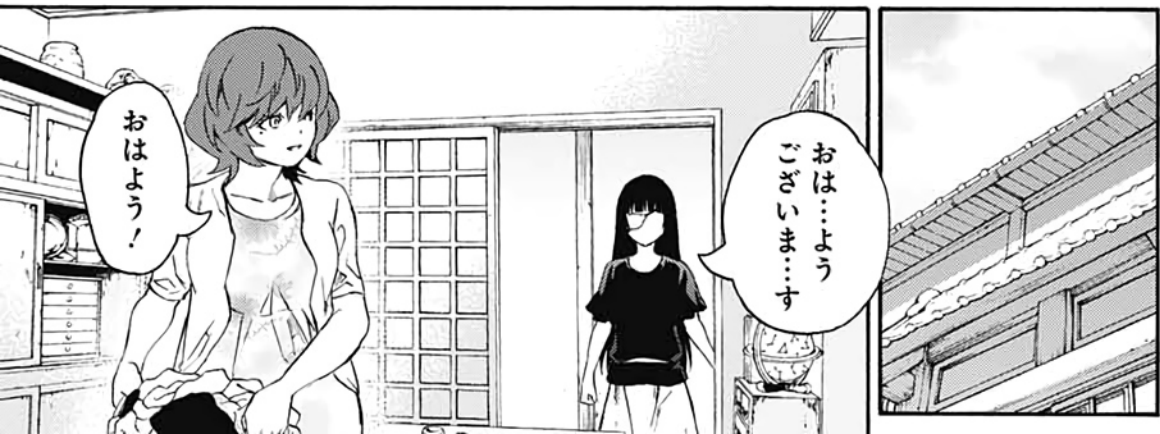
……

亮悟くぅ〜ん開けてぇ〜〜〜

？

は〜い 皆さ〜ん 追加の料理ですよ〜っ
妊婦さん？
やあ ろくろ君 逞しくなったなぁ！
俺のこと知ってんの!?
!?
本土にいた頃 何度かケガレ祓い共にしたことあるんだけどね
もしかして 菖蒲市支部の隊長さん!?
柏原遥 ——って言っても
今は〝椥辻遥〟——だけどね
キラ
……っ!!!!
えっ
なっ…

亮悟 結婚してたのおおおおおっ!!?
ちょっ声が大きいって!
じゃあお腹の子って亮悟の子供おおおおっ!!?
亮悟くんが予想してたのと一緒の反応
何で教えてくれなかったんだよ〜〜っ
お前が島で頑張ってるのを邪魔したくなかったんだよ
……そもそも
手紙どころか電話の1本すらしてこなかったのはお前だろっ…!!
す…すみませんでした…
凄いなぁ〜あの亮悟が結婚してお父さんって
性別って分かってんの?
ああ…男の子だよ
あのって何だよ!
へぇ〜〜っじゃあ名前はもう決めてる?
あ…あぁ〜それは…えっと
まだ決まってないの?
ま…まあそうかな?
お父さんになるってどんな気分?
そりゃあスイッチ入るよ
今より一層頑張ろうって……

生まれてくる
子のためだったら
何でも出来る
そんな風に
思えるよ
おはよう！
おは…よう
ございま…す

旦那くんは？
まだ寝て…いま…す
昨日…は遅くまで飲んでた(付き合わされていた)みたい…です
よっこいしょ
あのっ…手伝いますっ…
ホント？お客様なのに悪いなぁ
ところ…で他の方々……は？
亮悟くん達はケガレ祓いだよ
じっさまとばあさまは本土陰陽連本部の定例会議だって
あ…あの
ご出産…の予定はいつ頃…です…か？

あと一週間だよ
もう重くって重くって
本当…にもうすぐなん…ですね
そりゃ興味あるか
どう？旦那くんとは
妊活は順調？
!?
わっ私達はっあのっ…えっっと…!!!
あはははっ落ちつきなさいって
あ…
いたたた…
ガクッ
遥さんっ!?
だっ大丈夫ですか…!?
大丈夫 大丈夫 大丈夫っいつものことだから
この元気ボーイが内側から蹴ってくるんだよねぇ～
そうだよかったら触ってみる？
お腹
い…いいんです…か!?
どうぞどうぞ
タイミングが良ければ動くかもね
ドキドキ
ドキ

ボコッ
ピク
ぐりりん
……!!
「お腹が動く」って言われたらもっと小さく〝ポコン〟って思うよね？
私も最初はかなりビックリした
…あの 母親になる…というのはどういう心境…ですか？
う〜〜〜ん
わからないよ そんなの
だってまだ母親じゃないからね
こういう時って男の人の方がロマンチックだよね
でも私は・・・つわりはしんどかったしお腹は大きくなる程立つのも歩くのも困難だし誰に聞いても出産は大変だったって聞くし生まれたら生まれたで授乳やらオムツ替えやらで寝る時間は削られるし先のことを考えてもブルーになるだけだね
……っ!?

ああっゴメンっ不安にさせたかったワケじゃないんだよっ
ずぅ～ん
──ただ
新しい命を愛しいと思う気持ちは
その全てを越える
知ってる？赤ちゃんってねお腹の中に宿る前は
"星"として空から私たちを見てるんだよ？
私と亮悟くんが出会って笑ってる時も喧嘩してる時もしっかり見て
「この人達の所なら幸せにしてくれそうだな」と思って空から降りてくる
この子が私たちを選んでくれたんだよ

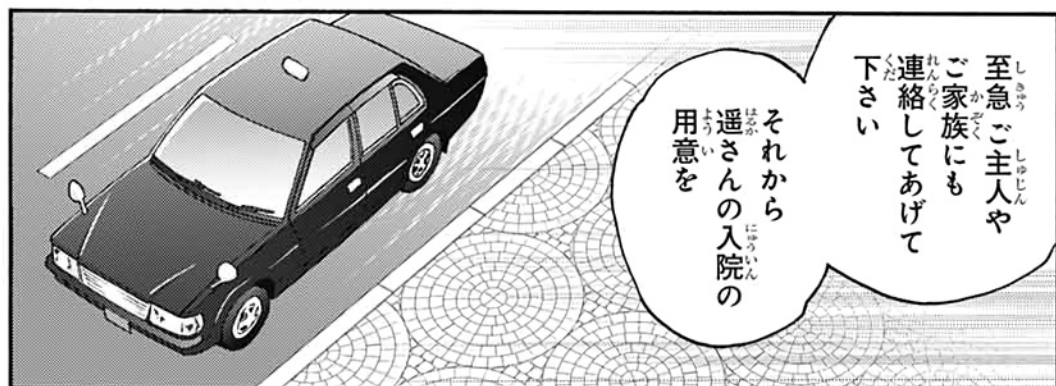
私たちの所に来てくれてありがとう
もうすぐ会えるからね
お母さんとお父さんもあなたに会うのがとっても楽しみよ
うじゃ
うじゃ
うじゃ
うじゃ
お〜っお〜っうじゃうじゃ群れちゃって！

よっしゃ〜〜っ！いつも通りパッと祓ってパッと帰りますか〜〜
は〜い 返り討ちフラグ成立〜〜
何だと〜〜っ!?
こらこらっケガレ祓い前に喧嘩するなよ
どんな相手でも——
油断せずにいこう！
おはよう〜
おはよう…台所…に朝食があるわ…よ
ありがと
——?

紅緒っ!!!!
遥さん……!!
生まれるっ…!?
WOMEN'S CLINIC
NOUGA

でも予定はもっと先じゃっ…

出産予定はあくまで目安ですから

遥さんにはすぐに分娩室に入ってもらいました

あなた方はご弟妹？

違います…けど家族ですっ!!

バタン
ありがとう…ございました
WOMEN`S CL
NOUG
分娩室は……
梛辻さんのご家族の方？
あ……はい…遥さんの着替えを持って…きました
面会者の欄に名前を書いて下さい
あと消毒と
どうぞこちらです
え…
い…いいんですか…

ううううう!!!!
くうううううっ
ああああああ
ああああああ
遥さんっ…
は…遥さんの
入院の用意…を
持って来ま…した
すぐ…に
出ます…ので
紅緒さん…!?
いい…よ
!?

紅緒さんが
いてくれても
いいよ…？

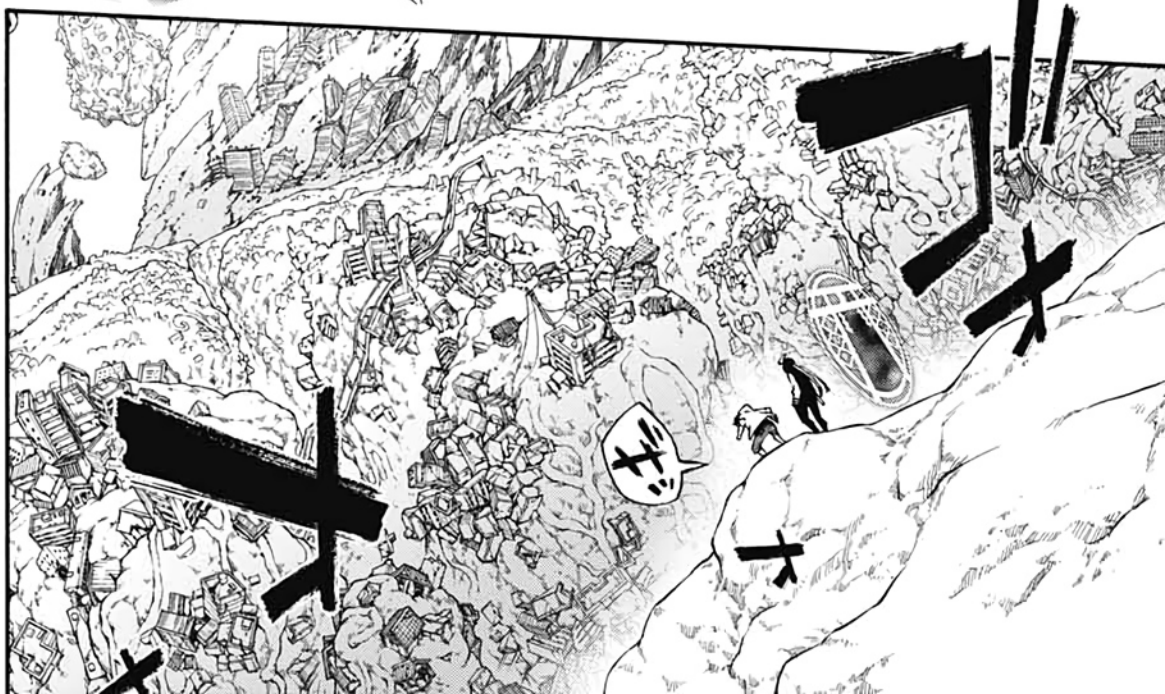
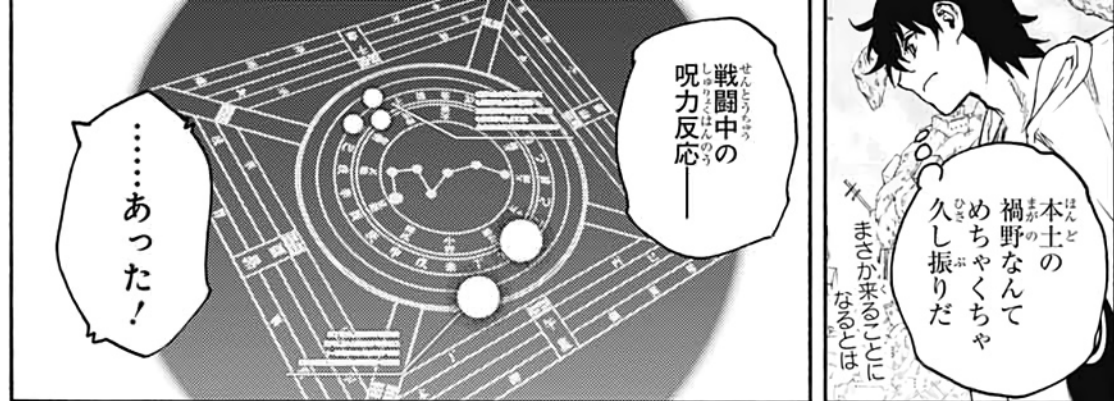
私も…
心強いし…ね

遥さん…

はっ!!

ほとんど祓ったな!?
ほとんど祓ったこれっ!?
気を緩めるのは早いぞ篤っ!!
――!!
りょ…亮悟さん…あれ!!
――!!?
ド
ド
ド
ズ
ズ
ズ
ズ

う〜〜〜っ
何で誰も電話に出ないんだよ〜〜〜っ!!
あ〜〜〜っ
早く誰か帰って来いよ〜〜〜っ
何一人でテンパってんだてめぇは〜〜〜
清弦!?
あ〜〜〜っ
良かったよ〜〜〜!!
地獄に鬼とはこのことだ〜〜〜っ!!

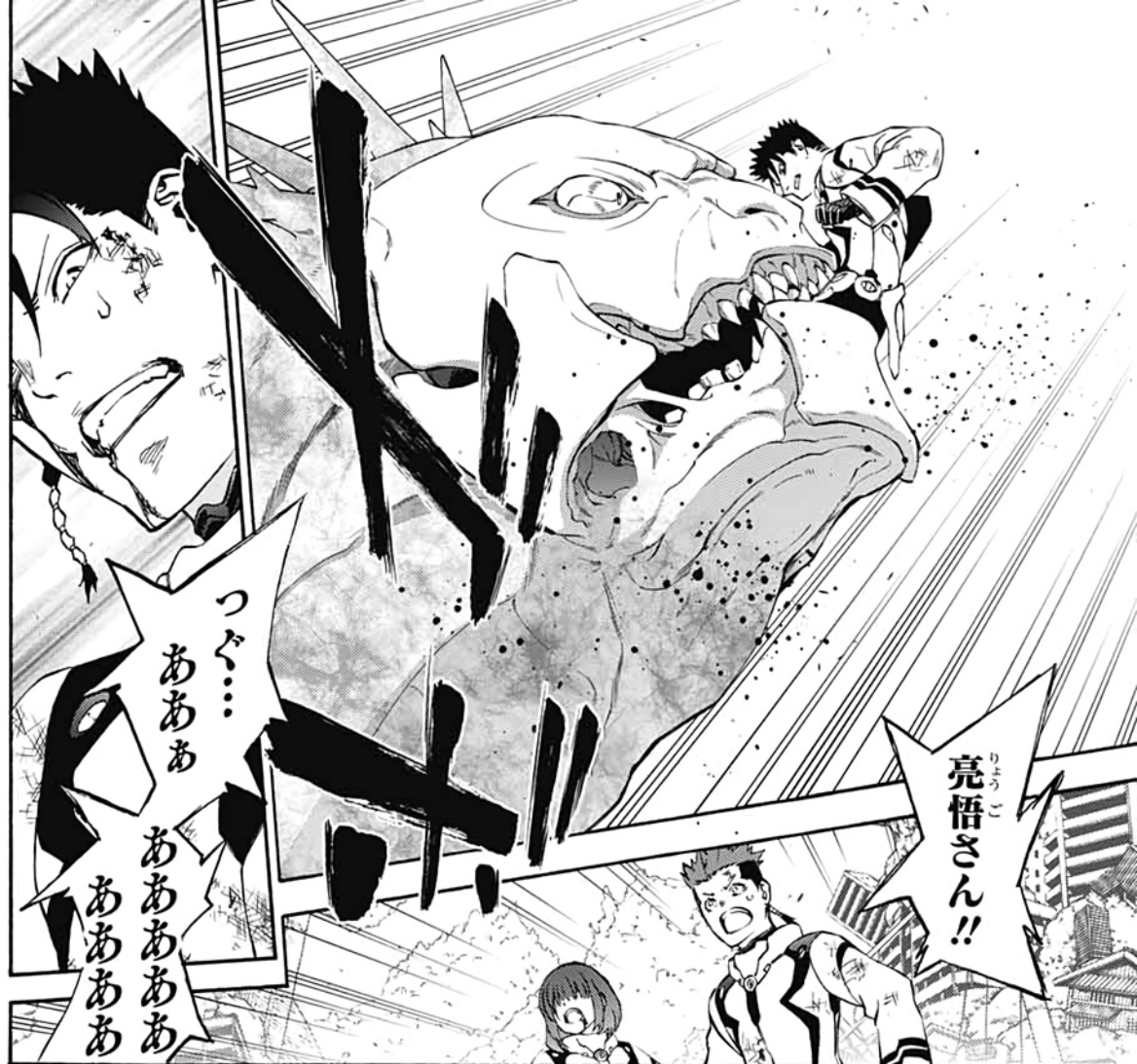
なに…
遥が…!?
そうなんだよっ
だから亮悟に
早く伝えないと
いけねぇのに
全然
帰って来なくて
マジでどうした
ものやらっ
ちっ…
面倒臭ぇ
なぁ~~~
こうなりゃ
直接…
呼びに行くしか
ねぇだろぉ~~~
ゴォ
ォ
ォ
ザッ

本土の禍野なんてめちゃくちゃ久し振りだ
まさか来ることになるとは

戦闘中の呪力反応——
……あった！

急ごうっ!!

ザッ
この辺っ…
いた!!
オオオオオ

何なんだよ
コイツ強過ぎるだろ〜〜〜っ!!!
あ〜〜〜ぁ
明日デートだったのになぁ
ちょ おまっ
どういうこと…!?
いつの間に
来るぞ!!
うわあああ
あああっ!!!
!!

亮悟さん!!
つぐ…ああぁあああああああああ
——亮悟!!
今行くぞ
チビ助スト〜〜ップ
ほげふっ

何すんだよ清弦っ!?
手出しは無用だぁ〜〜〜
はい!?
これはアイツらの問題だ
お前ら双星から本土を護るという使命を託された
アイツらの戦いだぁ〜〜〜
ぐっ
おああ
てめぇいつまでも…
調子こいてんじゃねえええええ!!!!

あぎぎ
がぺ…
ピクピク
止みなん
止みなん
説くべからず
止縛法っ
嗚急如律令!!

こんな所でっ…
死ねるかっ…
子供が
七斗が待ってるんだっ!!!!

おぉぉおおぉお!!?!
ドン

お〜〜〜っ
可愛い〜〜〜っ
息子の出産に立ち会えなかった…!!
ホラそこっ落ち込まない
反省はいいからミルクあげて〝お父さん〟
あ
そう言えば

さっき言ってた〝七斗〟ってその子の名前？

!!

ろくろ君聞いてなかったの？

だって名前はまだ決まってないって…

あははっ違う違うっ男の子だって分かってすぐに決まったのよ？七斗がいいって亮悟くんが

あれっそうなの？

ちょっと遥さんっ!?

椥辻さん…もしか…して由来って…

そ…そうだよ

本人の前だとちょっと照れ臭いけど

ろくろの〝6〟の次で〝7〟

あ…そういう意味!?

…あとは悠斗の〝斗〟

昔雛月寮の皆が言ってたことだよ

ろくろと悠斗が力合わせた時が一番凄いんじゃないか——って話

そんな二人の様な強い男に育って欲しくて

——〝七斗〟

いいの？
勿論！
してあげて
してあげて
ははっ
なんだよ
十分様になってるじゃないか
いつか迎える
"その日"を見据えて…
双星の陰陽師──おわり

新鋭作家紹介 QUESTION & ANSWER Q&A

Q1 出身地は？　Q2 漫画家を志したきっかけは？　Q3 漫画以外だと何に一番時間を使う？

Q4 ここ最近で最も面白かった作品は？（漫画、映画etc…）　Q5 今作のイチオシポイントは？　Q6 読者へのメッセージ

今号に読切作品を掲載中の新鋭作家を一挙にご紹介！
ジャンプSQ.の未来を担う才能の原石を是非ご覧ください!!

53ページより掲載

貝は食われる夢を見る

原作 渡辺えみ
漫画 野岸大祐

Q1 <渡>宮島がある所。

Q2 <渡>死ぬほど覚えてないです。

Q3 <渡>生配信やラジオや音楽を聴きながら、ものすごくダラダラします。

Q4 <渡>映画／DQユアストーリー、漫画／違国日記、アニメ／フリクリ

Q5 <渡>アサリちゃんの喋り方がめちゃすこなのです。
<野>シジミが前髪を上げるところ。

Q6 <渡>タピオカって美味いゴム食ってるみたいで美味いですよね。
<野>普段バトル漫画ばかり描いてる僕には新しい漫画です。是非ご一読を！

担当編集 笠井が推薦 ライズ春号「遊ぶ月」の渡辺えみ先生と、今号「DESIGNS」でデビューの野岸大祐先生が豪華タッグを結成ッ！過去のトラウマから心を貝殻の中に閉じ込めてしまった男女の青春コメディです！どうぞお楽しみください――!!

担当 笠井

第三次性徴

小畠 泪

Q1 滋賀県

Q2 分かりません！気づいたらなりたいって思ってました。

Q3 ほぼ寝てるか、スマホでゲームしてます。

Q4 原稿をしながらガンダムSEEDと鉄血のオルフェンズを見ました！5、6回泣きました。

Q5 九重くんの顔面です。

Q6 今回のお話は描きながら恥ずかしくてヒーヒー言ってました…誰かの心に刺さればいいなあと思います！

担当編集 小川が推薦 前作「アランと王女の心臓」でデビューを果たした期待の新星が早くも2作目を掲載！欧州ファンタジーの世界観を描き切った前作とは打って変わり、等身大の高校生の悩みと青春に挑戦！説教臭くない本物のほろ苦さ、是非ご一読を！

担当 小川

109ページより掲載

167ページより掲載

花蜜のカイコ

えなか映日

Q1 福岡県です。

Q2 絵を描く事と漫画が好きだったからです。

Q3 映画か海外ドラマを見ることです。

Q4 小説／仙台ぐらし　海外ドラマ／ユニークライフ

Q5 人に似た生物カイコと主人公の交流です。

Q6 拙い作品ですが、楽しんで頂けたら幸いです。

担当編集 笠井が推薦 前作の震撼覚ホラー漫画賞受賞作「ドロカブト」が話題のえなか先生が、更なる美麗作画で登場！今回描く物語のテーマは「刷り込み」。抗えない本能と、争わねばならない運命との狭間で揺れる主人公の葛藤にご注目ください…！

担当 笠井

イノセントエスケープ　依光涼太

295ページより掲載

Q1 高知県

Q2 自分の好きで有名になりたい。

Q3 ニコニコの幕末志士さんのラジオ聴きまくってます。YouTubeラジオ楽しみです。

Q4 あだち充先生の『ラフ』。絵も話も演出も最高でした。何回でも読みたいと思える作品。

Q5 クライマックス

Q6 楽しく描かせて頂きました。クスッと笑ってくれたり、共感してくれると嬉しいです！ Twitterやってるのでぜひ！ @mitu124521828

担当編集笠井が推薦 前号『空の涙』で佳作デビュー！２号連続でライズに掲載の新鋭が今作品で描くのは、誰もが抱える(!?)黒歴史…‼恥ずかしさを感じる者はシンクロし、そのような過去はないと言い張る者は遥か高みから、昂る物語を見物せよッ‼

担当 笠井

圧倒的主人公 結城炎真　島崎義久

337ページより掲載

Q1 埼玉県

Q2 すみませんきっかけは覚えてません…たぶん漫画が好きだったからだと思います…。

Q3 ゲームと筋トレです。あとはいっぱい寝ます。

Q4 ドラマのゆるキャン△がおもしろかったです。原作も読もうと思いました。キャンプがしたいです。

Q5 頭を使わず読めるところじゃないかなーと思います。

Q6 他の素敵な漫画の箸休めにでも読んでください！少しでも笑って頂けたら幸いです。おもしろくなかったらごめん

担当編集小川が推薦 SQ.本誌掲載の「vs勇者の剣」や「上京すれば交尾できると思っていた」等々、強烈なのに愛嬌のあるキャラクターを生み出してきた奇才による新作ギャグ！今作ではついに高校野球という題材に挑戦！勢い抜群の島崎ワールドは必読‼

担当 小川

アビスの亡霊　鵜澤 京

409ページより掲載

Q1 新潟の田舎です。

Q2 忘れましたが、イメージを形にしないと気が済まないからですかね…？

Q3 映画鑑賞と読書です。

Q4 悪童日記、BLOOD-C、江戸川乱歩名作選、ミザリー、pupa、最後の楽園

Q5 エルとテオの家族愛。

Q6 この物語はフィクションです。実在の人物・団体・事件・地域等には、いっさい関係ありません。

担当編集由井が推薦 担当編集として気に入っているところは、テオドールという育ての親のような存在の神官を、実の兄のように一途に慕う主人公のかわいらしさと、うって変わってバトルシーンでのキリッとした男っぽさ、このギャップですね。

担当 由井

2億年の夢　赤穂ゆうき

477ページより掲載

Q1 信州

Q2 職業としては『バクマン。』から！

Q3 もっぱらYouTubeです。

Q4 『デデデデ(略)』9巻最高でした。

Q5 扉絵と見開きを始め、絵的に見応えのあるページが多めです。カブトガニを推します。

Q6 今作はストーリーはもちろんのこと、アナログタッチの描き込みに気合を入れました。自分の「好き」を詰めたので、少しでも印象に残れば嬉しいです。

担当編集小川が推薦 デビュー読切『ドラゴニュートの下半身』で話題をさらった俊英による待望の新作！出来上がったのは、前作とは似ても似つかない大人な考古学浪漫譚。無限の引き出しから、担当や読者の予想を超えた物語を生み出す稀有な才能です！

担当 小川

ジャポニカ

木村慎吾

527ページより掲載

Q1 群馬県

Q2 保育園の先生に絵を褒められて

Q3 映画を見ることと落書き

Q4 「アパートの鍵貸します」「第十七捕虜収容所」「僕はイエローでホワイトでちょっとブルー」

Q5 30ページの機関車

Q6 少しでも面白いと思ってもらえたら嬉しいです

担当編集澤田が推薦 弱冠二十歳にして手塚賞準入選を受賞しデビューした期待の新鋭が、新作をひっさげて再び「SQ.RISE」に登場！家族を守るため、葛藤し、奮闘する主人公・銀次の勇姿を見届けて下さい！作者得意の和風×アクションも必見です！

担当 澤田

TIME TRAIN

日野角 薫

583ページより掲載

Q1 岐阜県

Q2 昔から絵を描くことが好きだったのと、小学生の時に手塚治虫作品に出会ったのがきっかけです。

Q3 勉強です。

Q4 【漫画】『プラチナエンド』『暗殺教室』『名探偵コナン』
【映画】『真夏の方程式』

Q5 時の流れに翻弄されながらも、望む未来を目指す主人公の活躍です。

Q6 とてつもなく青い未熟者ですが、凄い場所に入れていただき恐縮です。まだまだ拙く賞に見合うものか分かりませんが、少しでも見ていただけると幸いです。

担当編集小川が推薦 昨年、突如彗星のように現れた15歳が漫画賞で準入選を勝ち取り編集部を震撼させました。今号に掲載された受賞作を皮切りに、この才能は大きく羽ばたいていくでしょう。新人とは思えない緻密な描写力！応援よろしくお願いします！

担当 小川

DESIGNS

野岸大祐

Q1 福井県の片田舎です。

Q2 『NARUTO』と、僕の絵を褒めてくれた人たちのおかげです。

Q3 ラーメン屋さんに並びます。関東に引っ越してきたので都内のラーメン二郎に行きたいです。

Q4 『彼女、お借りします』『よふかしのうした』『古見さんは、コミュ症です。』

Q5 アクションシーン全部です。とにかくやりたいことを思い切りやりました。

Q6 はじめまして！この漫画で奇跡的にデビューとなりました！絵も話も拙いですが、ぜひ御一読を。この主人公が読んでくださった皆様の心に残ってくれることを願います。

担当編集笠井が推薦 漫画賞への投稿で着実に地力を高めてきた野岸先生が、遂に本作品「DESIGNS」でデビュー！遺伝子操作技術に翻弄される人類のバトルアクションを是非ご覧ください。また作画を務めた最新作が今号51Pから同時掲載中です——!!

担当 笠井

639ページより掲載

扇の的

苛々井瑞生

689ページより掲載

Q1 群馬県

Q2 小学生の時に「鋼の錬金術師」のアニメを見て衝撃を受けたからです。

Q3 最近はナポリの男たちさんや軍師ミノルさんなどのゲーム実況を見たり、絵を描いたりゲームをしたりです。

Q4 「羅小黒戦記」という中国のアニメ映画が面白かったです。初めて複数回劇場に足を運びました。

Q5 主人公の表情変化を頑張ったので見て頂きたいです。あとはモブの女子達です。

Q6 まだまだ至らない点が多々ありますが少しでも楽しんでいただければ幸いです。よろしくお願い致します。

担当編集笠井が推薦 SQ.×Sportivaスポーツ漫画賞に先んじて、「弓道」を描いた物語が、ライズ新人漫画賞で佳作受賞デビュー!!独り己と向き合うスポーツに、完全無欠を演じる少年が挑戦したとき、そこに待ち受ける結末は…？必見です!!

担当 笠井

【貝は食われる夢を見る】

かい［貝］
①主に貝殻を持つ軟体生物の総称
生まれた時から殻を持ち 軟体が成長するにつれて殻も硬く大きくなっていく
そして
誰にも知られない殻の中で……
殆どの貝は一生を終えるまでその殻から外に出ることは無い……

貝は食われる

あんた

貝は食われる夢を見る

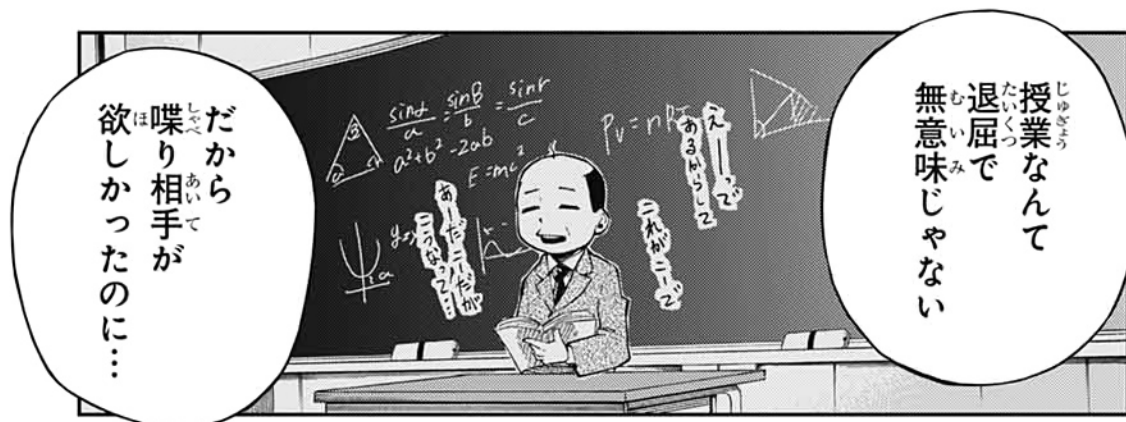
Shellfish dream of being eaten.

[原作] 渡辺えみ
「遊ぶ月」の新鋭、2号ぶりに登場！
[漫画] 野岸大祐
佳作デビュー作は今号639P～掲載！

いちおー女子である私から話しかけてんだから
あんたも会話のキャッチボールしろよ
「うん」とか「へー」しか言えんのか
…ごめん
あーもーそれも聞きあきた!!
嫌われたくないからって遠慮ばっかしてる奴が
いちばん嫌われるのよ
あそこの学級委員長とかもそう
学年成績一位だかなんだか知らんけど
話しかけても無視よムシ!
他人と関わる気ゼロ!!
……
朝里 水萌

てゆーか一言も喋ったことなくない？
なにアレ？自分以外全員見下してんの？
は？
はぁ…

授業なんて退屈で無意味じゃない
えーってあるからして
これがこーで
あーだこーだがこうなって…
だから喋り相手が欲しかったのに…

あーあ
席替えまだかな〜

退学しろばーーか!!!

てゆーか普通に勉強すれば済む話だろーがあああああ!!!

蜆陸（素の姿）
ん？
ザッ

よぉ
アサリ
いきなり
呼び出して
悪かったな

……
ズッ

……

ずむん

ぼばんだぶ…

今日も

誰とも話せなかったっす……

ズルル

ウチはもうダメっす

ダメゴリざえもんっす

幼稚園の頃から変わってねーな

口を開けばバカ朝里

くっ
ごしゃ
ごしゃ
ごしゃ
っそ!!

なんで人前に出ると素が出せないんだ…!!

いつからか俺は自分の思った事を言えなくなり

当り障りの無い言葉で人を傷つけないよう努める

そんな他所行きの殻を作り出してしまった…

……同じっす

ウチも殻の中にいるっす…

バカキャラから卒業しようと高校デビューで無口クールを演じたら

………人生が楽しくなくなったっす

ずぅ〜

いまさら元に戻れない…

悲しいバカめ

それより

もん

いきなり屋上に呼び出して話ってなんすか

告白なら心の準備させてくれっす

ピッ

全然違うからそのまま話すぞ

来月の文化祭
2人で漫才するぞ!

でもなんで漫才やりたいんすか？
学校行事とかそんな張り切るタイプじゃないっすよね
ありのままの自分を
受け入れてもらえるか不安だからだ
俺達が人前で殻を被ってしまうのはきっと
だから大勢の前で素をさらけ出して!!
そんで笑わせる!!!

笑えるもの
面白いものは
人は絶対に
受け入れてくれる
俺たちの
人生は
その時
変わるんだ!!
……
ウチも…
殻を破りたい
楽しい人生に
したいっす!!
そっすね

ぶっ笑かしてやる!!!

ふ!!

ガばあああ

ビクッ

……

く
悔しかったんすね…

文化祭のステージ出演申し込みします!!

え?

ほ?

パ
チン
そっ!!!
ザザザザ
この地区でその名を知らない男はいない学園アイドルダンス部
「shiggys」のリーダー鴫川巻子よ!!
わたくしの事は知ってるわよね?
えっと…ダンス部の
アイドルがステージでダンスを踊る
だから人がたくさん見に来る!!
辞退していただけない?
はっきり言って陰キャのあなたの漫才を
誰が見に来てくれるのかしら?
客席が冷えるだけなんで

こんなネタじゃ駄目だ……!!!

あの女が爆笑しながら踊り狂って土下座するくらいのネタじゃねーと!!
おもいつけ
なんでまた敵が増えてるんすか…

でもどのネタもおもろいっすよ
これ全部シジミが考えたんすか？
ペラ

いや中学時代の友達と一緒に考えたんだ
芸人目指してる2人組
漫才見に来てくれるらしい
コンビ名『どーのこーの』
堂野くん
感情がない
河野くん
生配信系ヨーチューバー
え〜〜〜〜!!
シジミって友達いたんすか〜〜〜!!
驚きすぎだコノヤロー!!!

とりあえずネタはできた
合わせてみよーぜ
うす!!

この学校っていろんな先生がいるよな
学生の時ってどんなだったんだろ
あ!数学科の松本先生っているじゃないすか
あーあのユルい先生か

学生の頃はかなり武闘派だったらしいっすよ
へー意外だな
よくマンドリルとかと素手勝負してたらしいっす
どんなレベルの武闘派!!?

バキの世界に出てくるキャラがやることじゃ…

……

なんかすまん

弁当食いに来ただけなんだ

じゃ～～ん

ゴソ…

ワタシの案が通ったの♡

カメノテを食ってみる会

悪いモンじゃねーよ!

正直あんたらが漫才?って思ったけど
!!
まーでも
なんかいーんじゃない?
おーえんするよ

意外といい人!!?
悪い奴じゃないよ
正直すぎるだけだ

文化祭前日

よし!!
みんな完璧
ピッ

今日はこのへんで上がりましょう
みんな明日に向けてゆっくり休んでね

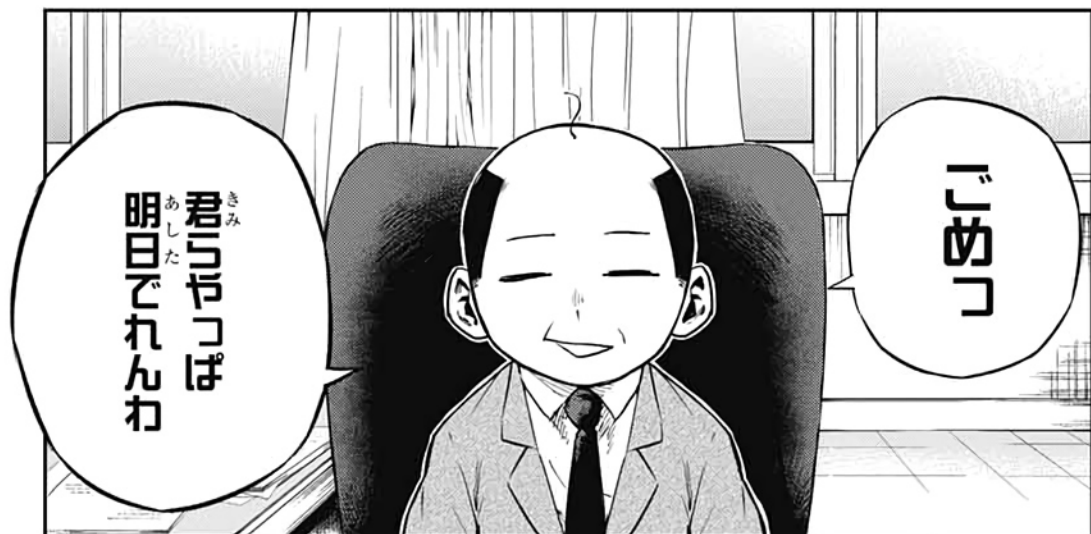
あー厳しかったー
でもいいのできたねー
……

ダンスは完璧
でも……
文化祭ステージの規定時間をかなりオーバーするのよね

うかつだったわ…
今年は転換込みで10分しかないなんて…
いまさらパフォーマンスの時間を短くはできないし…
去年は15分あったのに…

どっかから時間もらうしか…
文化祭ステージプログラム
11:00 書道パフォーマンス
11:15 ガス欠少女 おわり
11:25 先生バンド
12:10 アイドルダンス部
12:20 二枚貝
生徒会による校歌
ペラ…

そ〜だ♡!!

ごめっ
君らやっぱ明日でれんわ

な…なな…なな
なんでで？
うーと
えーと
そのなんと
いうか…
説明しよう!!
バサッ
鴫川さん!!?
なんでこんな所に……!!!
あなた達のステージの時間
我が学園アイドルダンス部が貰い受けましたわ!!
!!!
そ……そんなこと!!
最高の演技をするにはどうしても時間が足りなかったの
当たり前よね!!!
「時間を貰えないならアイドル部はステージ出演を辞退する」って
言ったらすぐに受け入れてくれたわ!!
ごめんね…
多くの人が 我が部のステージを見に文化祭に足を運ぶもの!!

誰も期待してない素人の漫才の為に
私達のステージを失くせるワケがないじゃない!!!
お前…!!
いいかげんに—

ふざけるなー――

馬鹿とする話は無い

ちょっ…
おおい

しょ…
勝〜利…

おい!!

……
ウチら
けっこーがんばったっすよ

2人でぶつかりながらネタ作ったたし

放課後もその後も毎日練習したっす

みんなに笑ってもらうために……

みんなと笑える人間になるために……

文化祭当日——

文化祭ステージ発表

shiggys

ギャイ

地獄センキュー!!!

次で最後だ付いて来い!!体育館!!!

みんな

時間はたっぷりあるわ

思う存分ファンにサービスするわよ!!!

オーーー!!!!

2−B

ドッ

よし

もうすぐ決行だ

っすね

バンドの演奏が終わって次のアイドル部が始まるまでの間に
転換の時間が3分くらいあるはずだ
バンドの片付けは長いからな
おそいですわ…
でもステージは使えない
3分でできる漫才もない
だから…コレしかないんすよね……
悪いな河野
面倒に付き合わせちまって
いーよいーよそんかわり
おもろいもん見せてくれ
シジミの友達
河野くん
(生放送系ヨーチューバー)
やるっすよ〜

でも今ここで勇気をださないと…

俺は一生つまらない奴だ

人に嫌われたくないあまり本音を封じ込めて!!!
クシャ
クシャ
ピシッ…
愛想笑いと平謝りでその場をやり過ごす人生か!!!
違う!!!
今こそ
自分の殻を破る時だ!!

俺達は
食えない奴らじゃない

スクリーンが…
降りてきた？
ガー…

あれ?始まった?始まってんのこれ?
パッ
どーもみなさん!!!
〝二枚貝〟っす!!!
!!

ただ3分だけ

この放送をさせてくれ

ピッ

アイドル部のダンスが始まるまでには終わると約束するよ

〜〜〜……

なにこれ?

ザワ

誰?

まぁどうせ転換あるし見るか

ザワ

3分…ステージの準備がちょうど終わるくらい…

まさか昨日の今日で3分の漫才を作ったというの…!?

じゃー早速

ザッ

2年B組の「カメノテを食ってみる会」に

お邪魔するっす!!

カメノテを食ってみる会

悪いモンじゃねーよ!

潜入!!! イルカみたいに!!

普通に入れよ!!!

おもしろいことしたほうがいいと思って

そんなこと正直にいうな

きっぱり

シジミもくるっす!!

はっ!! やめっ…

可愛い… あの子

……あんたら
なにしてんの？
いやその…はは……
おど…
フワ〜
な…なんすかこのニオイ…
磯を濃縮還元したみたいな…
ん？カメノテのみそ汁
のむ？
ヴっ!!!
スッ

べろん

汁ですらねえじゃねーか!!!

こんなモノ飲めるかー!!!
はっ
ハァ
ハァ
……
テメェエエエ!!!
我が家のおふくろの味に文句あんのかゴラ
テメーをマグマでコトコト煮込んでやろうかぁあああ

えっまっ

あもう持ってる

私のみそ汁を喰らえ――!!!

いや
美味いんかい!!!!

どっ

ワ

うますぎるっす!!!
ブ
ジリッ
いや びっくりしたからブリッジするのなんなんだよ!!!
バカ通り越して怖いわ!!!
ははははは
ぷぷっ
ははははっ
あー おかしー

ジ〜〜〜…

か…

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

口の悪いトゲトゲのギャルかと思ったら
こんな天使の笑顔を持っているなんて!!!
たまらんギャップ!!!推すしかない!!!

拙者この子のみそ汁飲みに行くぞーう!!!
ダンスより正直手料理!!
ドドドド
僕も!!!
えー!!!
ドドドド

ドドドド
うおーみそ汁ー!!!
2-B
すげーきた!!!
ドドド

……

ニカッ
手伝って

じゃーオレたちはこのへんで
ガシッ
!!
すぅ～

4時間後

ガラッ

ふ～

つかれた…

たり

しんどす

オタクを追い出すのが一番疲れた…

ネバネバだったっすね…

朝里さん！

！

あ…

同じクラスの…

朝里さんって
正直 近寄りにくい人かと思ってたけど…
本当はとっても
おもしろい人なんだね!!!
一緒に文化祭まわろっ
にぃぃ…

コ

ツ‥

！

駄賃

こーゆー時は飲みもんだろ…
カップ麺て
ここにきてノド渇かすな!!!
ニシシ

まーハラへってるケド…

あんたって意外と
面白いんだね
ズル‥

それが
あんたのホントの中身なんだ
ああ
けっこー食えるだろ？
殻を破ってさらけ出した本当の中身…
貝は食われる夢を見る――おわり

【第三次性徴】

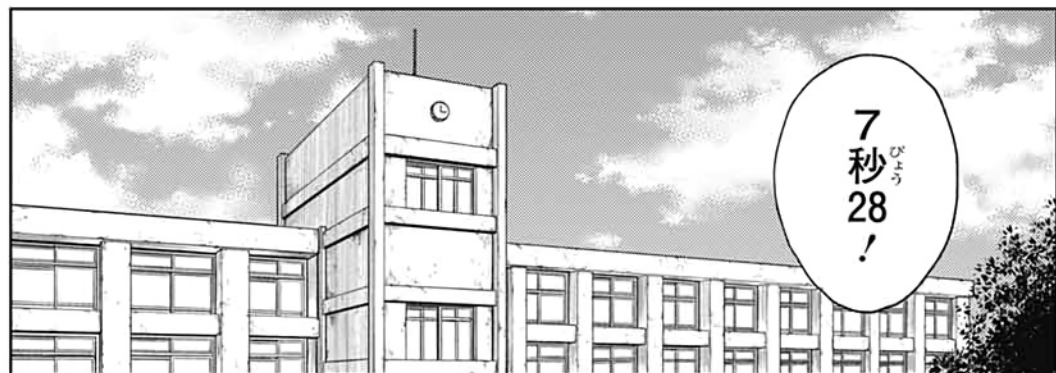
染色体とかいう

よく分からないXとYのせいで

私たちは常日頃から

Bual Nastor

自分で選べないものが、自分を枠に当てはめる…

『アランと王女の心臓』でデビューを飾った新星再び!
今を生きる10代を切り取った青春読切58P!!
消費されている
窮屈な感情は自分のせい?
それとも…
第二次性徴
小畠泪
Obata Rui

りさは？ 何秒？
8秒12！
結構 伸びてんじゃん 練習頑張ってた もんね
ピッ
ピッ
えらい えらい
ぽすん
… でた イケメン…
ゴルア 九重——!!!!

50m"走"って言っとろうが!!
汗はジム以外ではかきませんので
歩くやつがどこにおんねん!!
まずその傘を…
ギャーギャー
九重くん通常運転だねえ
…
嫌です
変な人
九重爾月
大手化粧品メーカーの御曹司にして次期社長
眉目秀麗容姿端麗な美容のスペシャリスト
らしいけど…
2-4

……

…あの

ん？

あ
やっほー
わっ 聞こえてた!
お疲れ様でーす!
なに? 体育?
フリ
フリ
はい! バドです!
あやね先輩も授業頑張ってください!
はーい ありがとー
キャピ
キャピ
……
女子だなあ…
前原さんは女の子に好意を持たれやすいのかな?
ぽすん

ぬうはあああ
ガタタッ
そんな驚かなくても
びっっっくりした…
ふん…
リンダ 彼女のデータを
シュバッ
はっ
だれ!?
前原あやね 16歳 身長167cm 体重53kg 体脂肪率18%
なんで知って…!
……
ちょ…
ソフトボール部のエースで先輩後輩共に人気者
特に同性からの支持が高く昨年のバレンタイン総数は100個を超えています
成程…

よだれが出るほど
僕の王子様じゃないか…！
先生！
はっはい〜！
？
？
ピシャーン
今年の文化祭2年は演劇ですよね？
つつ
はっはいそうですね！2年生はクラス全員で演劇をします！
2-4

…なら
主演は僕で
ポン
?
?
準主演は君だ
ザワッ
このクラスは
「男女逆転白雪姫」をする!
?
?

かっっっ
ボッ
てにっっ
決めんな――!!
キン――ッ
フンス
フンス
お〜
さすが〜

……

うん

れーい きりーっ

2-4

今日のLHRは演劇についてのお話なんですけど…

ドャァ…

男女逆転白雪姫をする

主演は僕で準

九重くんあのねクラスの出し物だからね

カッ

ふん…いくら九重だからってあんなわがまま通るはずがない…

私はすごくいいと思いまーす

!

りさ!! あいつ やりやがった!! 顔うざっ
申し訳
私もいいと思いまーす
俺もー
拙者もー
アタイもー
えっ ちょっと…!

キラ
キラ

……

よし！
ガガ
ガッ
それでは第1回の打ち合わせを始める！本番までよろしく諸君！
うきうき
お願いします
お願いします〜
おっお願いします
結局こうなるのかぁ…
まずお手元の資料をご覧ください
？

本番までのおおまかなスケジュールだ軽く目を通しておいてくれ！
ピラッ
意外とちゃんとしてる…！
基本的には本木くんの脚本をベースに進めていく！
！
はっはい！
衣装のデザインは針田さんと僕で決める！制作は学園祭期間に行う！
了解
大道具小道具は彫川君に一任する！これも制作は学園祭期間だ！
オケです〜
僕と前原さん及び他の端役は学園祭期間までは昼休み週2日で練習するので問題ないかな？
まあ昼休みなら…部活に響かないし大丈夫かな
ぽり
ぽり
じゃあひとまずこれでいこう！
ガタッ
進行は任せてくれ！
ビクッ
ちょっと失礼！
ゴキッ
ぶいっ

うん
やっぱりガッサガサだな!!
…は?
君普段スキンケア何もしてないだろ だからこんなことになるんだ ソフト部なら尚更さ
リンダあれを
ジュバァ
っは
パチッ
また出た…
これは我が社の看板スキンケアライン"雪まろ"シリーズだ! どんな肌も雪のようにふわふわで白く輝く肌に導いてくれる!
ドーーン!!
雪まろ
雪まろ
雪まろ
パチパチ
今日から毎日使うように
イッ
ズ
ちょ…

いや…

いいよ…
私はこういうの
向いてな

今日は
これにて
解散だ！

パンッ！

話を聞け

飴田くん
衣装の
話なん
だがね…

ガタ
ガタ

……

ブツ
化粧水…が1番先で…
ブツ
ブツ
美容液？が…
ブツ

こんなんでいいのかな…
パチャパチャ

………

次の日——
…おはよ
今日もキラッキラだなあ
おはよう前原さん
脚本の第一稿があがったので見てくれ
ぽす
えっ

王子、姫と目が合う
王子：「姫…‼
やっと出会えた…！」
姫：「…え？」
王子：「長年この時を
待っていました…
愛しています」
王子、姫の手を取り
ひざまずく
姫、戸惑う
姫：「あの
すみません
どこかで
お会いしたこと…」

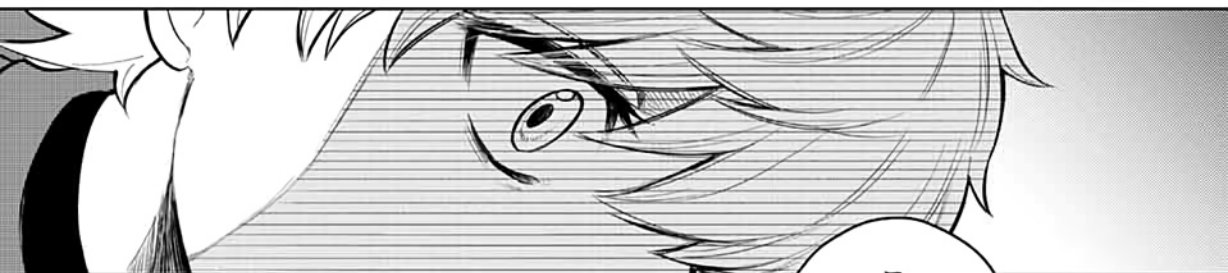
どうしよう
結構ちゃんと
恥ずかしい
やつだ

あの…
これって…

ぼ
僕も
ちょっと
やりすぎ
かなって
思ったん
だけど…

にこぉ…

九重くんが
まだ足りない
って…

お前か!!

これって…
君のメイク案だ
僕がやる
…どういうこと？
舞台映えするメイクを考えて来たんだ！それはあくまで仮案だから当日お楽しみに！

前原さんの元の素材を生かした
中性的な美丈夫へと僕が導いて
ごめん私はいいや
え？
男の役だしメイクはしなくても大丈夫でしょせっかく考えてくてたのにごめん
劇はちゃんと出るから
ごめんりさに呼ばれてて
…？

1か月後

ワッ

学祭期間だ――!!!!

前原さん
メイク…
やんない！

あんた自分がどんだけしつこかったか分かってんの!?
〜1ヶ月間の思い出〜
ビクゥ
ガサァ
メイク
メイク
？
さあ？
こいつ…

今日はもうぜっっったい来ないでね!!
ビシッ
あはは
返事!!
ぴら
ぴら

ズン
…
ズン

さて
どうしようか

ガタ

!

誰か残ってる…

何してんだろ…

ってかあそこって私の…

席・・・
本木・・・くん・・・？

あっ
こっこれは…
カァッ
ガタ

ちっ
違…
僕は…

ごめん…

重たい…

あっ

そんなところで何してるんだい？部活は行かなくていいの？

じろ

…何

ごそ

ごそ

そうそう！

メイクにあまり乗り気じゃないのなら実物を見たら気分も変わるかと思ってね

道具を一式持って来たんだ！

ドン

どうだい？見てるだけでわくわくしてくるだろ？

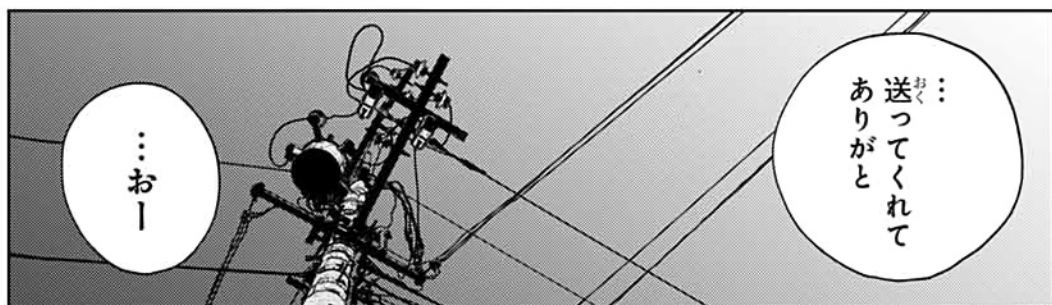
にぱっ

しない
興味ない
メイクなんかしても意味ないし
私はそういうの心底どうでもいいし
大体綺麗になったってどうなるんだって話だし
第一なりたいとも思わないし
嘘だね
!

つうそじゃ
スッ
…な
…肌すごく綺麗になってる
僕が渡した雪まろ毎日ちゃんと使ってるんだろ
興味のない人間にそんなことできないよ
ぎゅ
どうして嘘をつくんだい？

…中学生の時両思いっていうか付き合ってた人がいたの
2年前
あやね！
浅野くん来てるよ〜一緒にかえんの？かえんの？
にやにや
うっさい

…送ってくれてありがと
…おー
そっ そういや浅野くん誕生日もうすぐだよね！
うん
プレゼントとか…
…プレゼント
はいらねえから
え？
ガッ

目
瞑って

まって
なに それ
ちから つよ
ちがう……そういうんじゃない
……じゃあずっと
そういう目で見てたの？

自意識過剰って思うでしょ

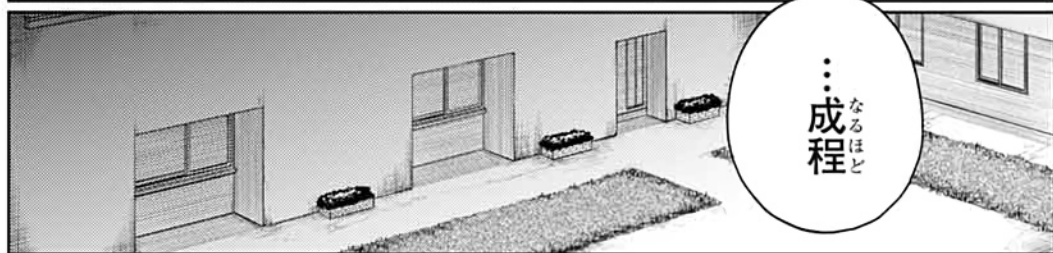
でももしメイクして綺麗になったとしたら?

私はあの日から〝女の子〟でいるのが恐くなった

自分の中の何かが誰かにずっと消費されてるみたいで

気持ち悪い

スッ
そういうことだから
…ごめん
う〜〜〜〜〜〜〜
〜〜〜〜〜〜〜〜ん
どうしたものかな…
?
九重くん!!
本木くん

前原さんどこにいるか分かる？
あ〜…今はやめた方がいいと思うよ
どうしたの？何かあった？
！
実は…
…成程
諸々最悪のタイミングだな…
本当はあんな形じゃなくて…
もっとちゃんとしたかったんだ
ピーン!!
よおし！
わっ
ガシッ

僕に考えがある！

次の日

何？こんなとこ呼び出して昨日も言ったけど私は…

まぁまぁ

まぁまぁ

は？ちょっ何？

ぐい

ぐい

まぁまぁまぁまぁまぁまぁ

えっちょっと！

ガタ

ぐいぐいぐい

バターン

ちょっと
あんた…
用って何？
九重くん
昨日あれから
すぐ
帰っちゃった
し…
いやあー
あっはっはっは
やぁやぁ
来てくれて
ありがとう
本木くん
ピク
2人で
恋の話でも
しようじゃ
ないか
こっ!?
本木くんは
前原さんの
こと好き
なんだろ？
ヴッ
ビクゥッ
ストレート
だなあ
…
ボソ
……まあ
そうだけど…
ボソ
ぎゅ
最悪…
どういう
ところが
好きなんだい？

……

明るくて
みんなに
平等に
優しい
ところ

後輩に
慕われてる
ところ

それを全く
鼻にかけない
ところ

僕には
無いものを
たくさん
持ってる
…本当に
素敵な
人なんだ

なのに
僕なんかが
…
迷惑だったと
思う

…それは違うよ

本木くんは悪くない

分かってるけど…どうしても頭をよぎるの

…考えずにはいられない

それって考えても仕方のないことじゃないかい?
…え?
人間なんて生きてるだけで誰かを好きになったり嫌いになったりするものだから
気にするだけ無意味だよ

そんなこと早々に諦めて
自分のしたいようにすればいいのさ
前原さんはどうしたい？
…わたし
は…

…もう一回髪を伸ばしたい
スカートだって折りたい
かわいいって思うまま言ってみたい
私の好きな
〝私でいたい〟

…よく言った

うっうん やってみる！

よし

前原さん

君のその願い 僕たちが叶えよう

華風祭

ねっねえ
本当に
大丈夫かな…
続きまして
そろそろ
だよ
大丈夫
大丈夫
なんてったって
僕が
プロデュース
したんだから

どっ
どうしよう
出た途端
ブーイングとか
起きたら…
吐きそう
…
2年4組の
ははは
そんなこと
あるわけ
ないじゃ
ないか！

よしっ
完璧だ
白雪姫です
嘘だ…
パチ
パチ
パチ
嘘じゃない
とても
美しいよ

前原さんは
自分を着飾る
ことに関して
他人の目を
意識している
パチ
パチ
パチ
でもそれは
違うんだ
建物の
ガラスや
カーブミラー
朝家を出る
直前
鏡に映る
自分を
好きだと
思える
ように

僕たちは
美しくあろうと
するんだ

胸を張って 眼差しは 高く
みんなが 君を 見ている
さあ
堂々と

主役(しゅやく)は君(きみ)だ

ぬり
ぬり

行ってきます!
好きな自分で駆け出そう――!!
第三次性徴 おわり

花蜜のカイコ
出逢う前から
繋がっている
糸がある……
『ドロカプト』で話題の俊英！新作読切センターカラー54P!!
えなか映日

「すり込み」
子が生まれて初めて見たものを
大丈夫か？
親と認識すること——
その目に映ったものは…!?

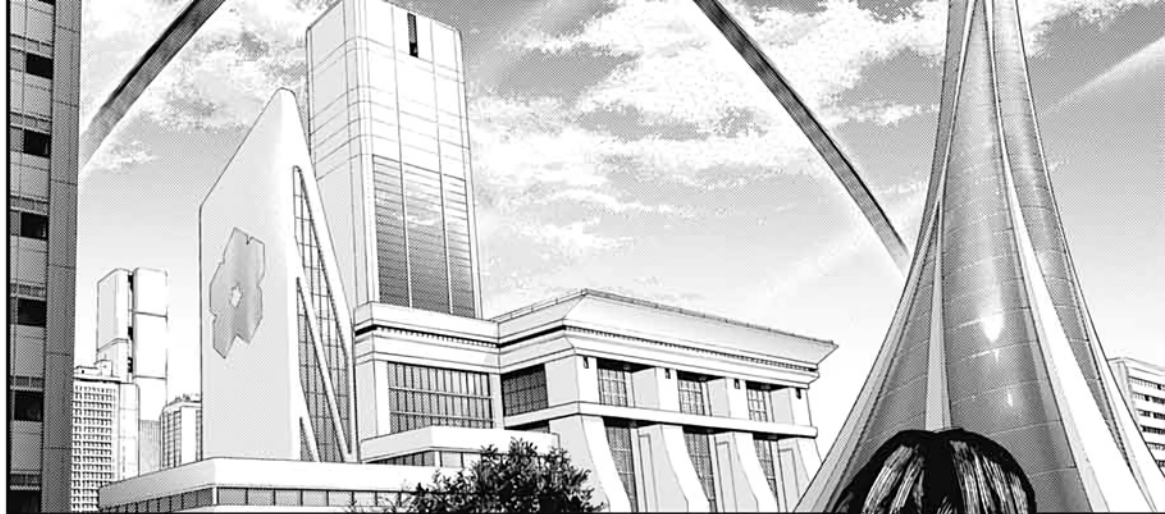
ブワッ
何でナイフ捌きを見る試合で人が飛ぶんだ…
ゴンッ
相手のナイフ落とせば勝ちなのに
そこまで！勝者倉木ハル!!
あいつには敵わんわー
いってー馬鹿みたいにぶん投げやがって…
スッ
ズキズキ
ほっ
ほっ…
すまない

力が入りすぎた
今日は気分が高揚しているんだ

だったら楽しそうにしろよ
万年能面野郎!

気にすんな
倉木
万年2位のニイダくんの嫉妬だ
新井田だ!!

本日の訓練はここまで
第7期訓練生諸君
午後からはついに
カイコの羽化式だ

知っての通り
今や人類は

強化ガラスで覆われた仮設の安全都市
箱庭での生活を余儀なくされている
我々を箱の中へと追いやった害蟲ども
やつらに対抗すべく生み出された人工生命体「カイコ」
を駆使し戦う部隊こそ

君たちが目指す

花蜜隊だ

君たちの働きが人類の土地奪還へとつながる

これからも精進するように！

はい!!

倉木訓練生

君は勤勉で努力家だ

そしてその姿勢に見合う実力の持ち主だ

期待しているよ

ありがとうございます

ぽん

お前〜〜〜教官じきじきに褒められてんだぞ

もっと喜べよ鉄仮面め！

鉄…仮面か…

その通りだ

俺の顔は
カポ
仮面だ

これは誰も知らない
俺の秘密
ヴゥン

ピピー
プシュー
ブチ
ブチ
ブチ
ブチ

ビちゃ
大丈夫か？
ガク
ガク
カイコは――
俺は倉木ハル
パサ
生まれて初めてみたものを
親と認識する
今日からお前の親で
相棒だ

嫌(いや)だ

先生
俺のカイコはどこか悪いんでしょうか?
医務室
スッ
んー
ちょっと失礼
ゴッ
!?
…先生
俺はなぜ殴られたんでしょうか?
痛いです…
ふむ…
カイコとは普段は温厚な生き物だが
親を傷つけられるとたんに攻撃的になり
親を守ろうとする守護本能がある
しかし君のカイコは
この通り
くぁあ

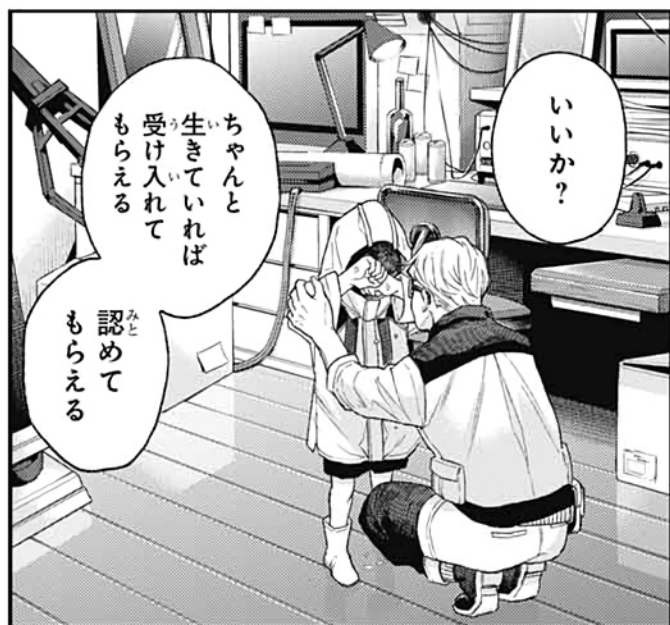
どうやら君を親とは認識していないようだ

ヴゥン
視角に異常はなし
君の顔は認識できている
もしかしてこのカイコ…
すり込みの習性が備わっていないのか？

すり込みを持たないカイコなんて聞いたことがない
考えられる原因は…
俺の顔が偽物だから……か？

いやそんなはずはない
どんなに至近距離で見られても触れられても
本物と見分けがつかない高性能マスクだ
ここに入隊してから誰にもバレたことは…

じぃ…
カイコの目は欺けないってことか…？
じぃー
フイ
カイコが親と認識しないとなると
君は花蜜隊には入れない
次のカイコの羽化まで4年訓練生として過ごすしかないね
4年待つ？
別のカイコですり込みを行ったとしても
マスクをしたままでは結果は同じなんじゃ…
だったら
ぎゅっ

すり込みという習性がないのであれば
カイコ自身に俺が親だと認めてもらいます
カイコに意思があり言葉があるなら
習性に頼らずとも信頼関係は築けるはずです
それはその通りだけど前代未聞だな…
まぁ君が必死になる気持ちも分かる
君は期待の新人エースくんだ早く現場に出たいだろうし…
ほっ…
…分かった
実戦に出るまでの1週間様子を見よう
何かあればすぐに相談に来なさいね
大丈夫だ
ちゃんとやればこいつだって
認めてくれる──

幼い頃
俺は蟲に
襲われて
顔を失った
一緒に遊ぼう
うわあぁぁ
なんだその顔!?
化け物!!
なるほど
すげー
俺もできるよ
きもい!!
こっち来るな!!
なるほど
わー
俺もできるよ
きゃあああー
ママー!!
助けてー

泣くな
ハル
母さんが
見てるぞ

いいか？
ちゃんと
生きていれば
受け入れて
もらえる
認めて
もらえる

大丈夫だ…
きっと…
父さんの言葉が
俺をあやすための
優しい嘘だと
気づくのに
時間は
かからなかった

現に父さんは
俺が花蜜隊に
入ると言ったら
マスクを
くれた

それからは
うまくいった
仲間も
教官も
認めて
くれている

認められることで俺は
化け物でないと証明される

きっとカイコだって…
なぁカイコ
さっきの話なんだけど

待て待てどこへ行くつもりだ!?
ガシ

……
親を探す…

…お前の親は俺だよ

だから
お前に認めてもらえるように頑張るから…
俺のこと見ててくれないか?

今日はもう遅い
お前も羽化したてで疲れただろ？
露骨に嫌そうな顔されたな…
ベッドメイキング中
バサ
ベッドと床どっちがいい？
キョロ
キョロ
天井で寝るのか…
新しいな
ス…
他人のベッドが嫌じゃなければ俺が床で寝るけど…
シュ
バッ
くるっ

…いかんな／
全く歩みよれる気がしない

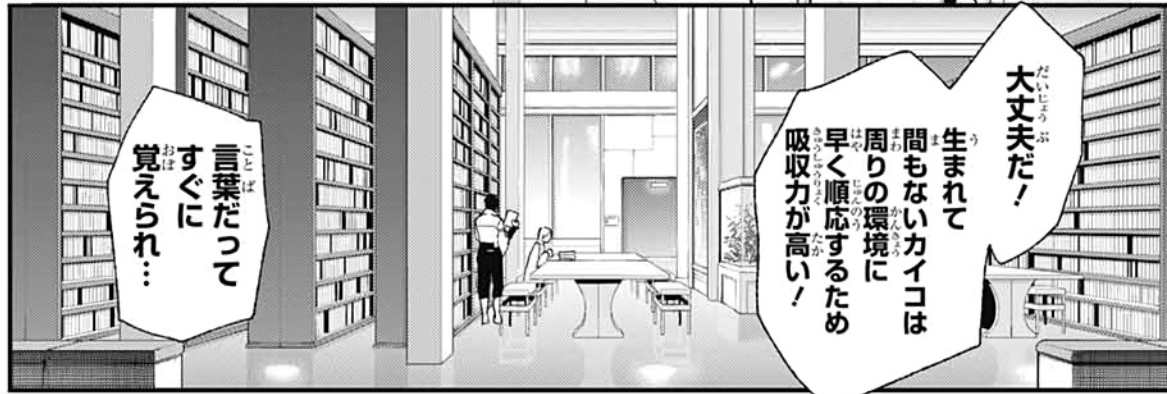
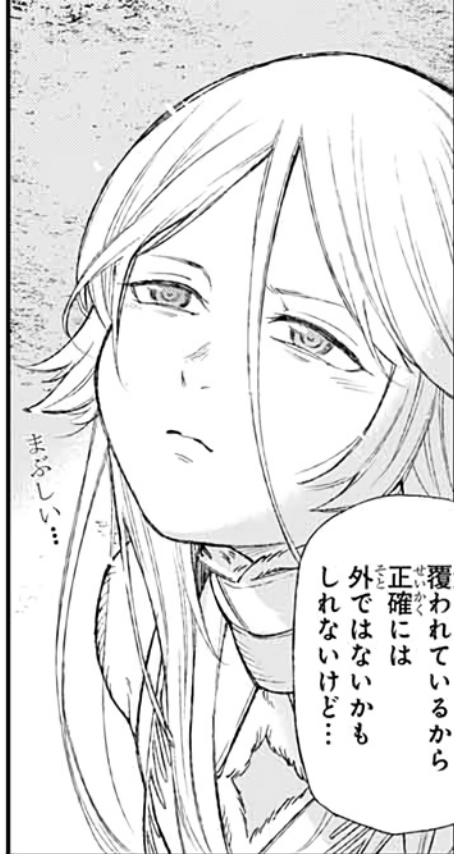
お前の制服ここに置いておくから明日からこれを着ろよ

お前が蛹の中で眠っていた間

毎晩蛹保管庫に忍び込んでお前に話しかけてた

……なぁカイコ

俺お前に会えるの楽しみにしてたんだ

いいか？カイコ
バサ
バサ
これから人間と共生する上でたくさん学ぶことがある
そしてそれを教育するのも親の務めなんだ
だからそんな顔をしないでくれ
ゴゴゴゴゴゴ
あと本を読んではいけない…
大丈夫だ！生まれて間もないカイコは周りの環境に早く順応するため吸収力が高い！
言葉だってすぐに覚えられ…
……ってそういえばお前初めからしゃべってたな
いつの間に覚えて…
ウィーン
コラー!!
チィ

カイコとの歩み寄り方が分からない
何か教本でもあればいいんだが……

あるはずないか…

すり込みさえすれば親と慕ってくれる
付き合い方なんて本にするまでもないか…

缶詰はやめだ
スッ

ずっと蛹の中にいたんだもんな
せっかく出てきたんだし…

外へ行こう

どうだ？
初めての外は？

まぁガラスに覆われているから正確には外ではないかもしれないけど…

まぶしい…

いや走るのがダメなんじゃなくて遠くに行くのが…

なら

ぐっ

飛ぶはいいか？
お前…飛べるのか？
カイコの羽は蟲の硬い甲殻を貫くための刃だと聞いてたが…
カイコは軽いから
空気踏んで飛ぶ
すごいな
はー
ピタッ
！
新井田のナイフ捌きは洗練されててすごいな
はー
…嘘くせぇ
真顔で言われても嬉しくねぇわ
ケッ
そうだ！真顔で褒めるのは相手を怒らせる！
あ…いや…今のは

パアアア

…これすごい？

そわ
そわ

フラフラしてるけど大丈夫か？

え？あうんすごい

もっととべる

クルン

どうだ？

クルンッ

すごい

どうだ？

クルンッ

格好いい

クルンッ

お見事

クルンッ

アメージング

褒めて伸びるタイプか…

！

蟲か…

ゾオオ

ムシ？

俺たちがこれから戦っていく敵だよ

鋭い嗅覚を持ち生き物の血を好む

箱庭の外で一滴でも血を流せばたちまち蟲どもに群がられ

全身の血を啜られる

怖くない
ただの蟲だ

……

こいつなら
俺の化け物の
顔だって
受け入れて
くれただろうか？

すり込みは
実に便利な
習性だ

一目見れば
親と認識し
付き従う

それが
どんな親で
あっても…

でも
カイコに
だって
感情がある

恐怖は
なくとも…

親が化け物なのは嫌だろう…
おい倉木！探したぞ
新井田
暇なら自主練付き合えよ
あぁ構わないぞ
今回はカイコを使った共闘練習だ
！

施設内でのカイコを使った戦闘は禁止されているはずだ

教官の許可はもらった

明日からの実戦に備えたいって言ってな

……

訓練バカのお前が乗り気じゃないなんて珍しいな

カイコを使いたくない理由でもあんのか？

倉木ってすり込み失敗したってマジ？

倉木のカイコってさ……

ざわ

ざわ

噂になってるみたいだな

お前が戦えなくても俺が戦う

お前は俺が守るよ

生物兵器相手になめてんのか？

ほんとなに考えてるかわかんねぇ奴…

お前がひかねぇなら俺は手を抜かねぇぞ！

いつもみたくナイフ落とした方が負けだ
スッ
それでは
始め!!
ポタ

カラン

よっしゃー!!

倉木に初めて勝った!!

おら見たか!!

おい!!ニイダ!!

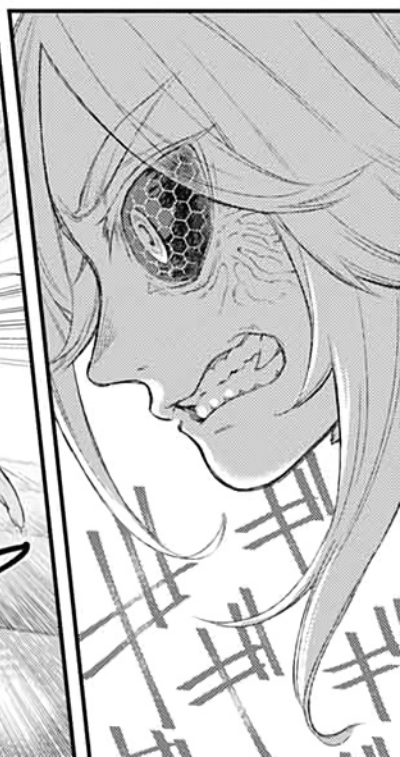
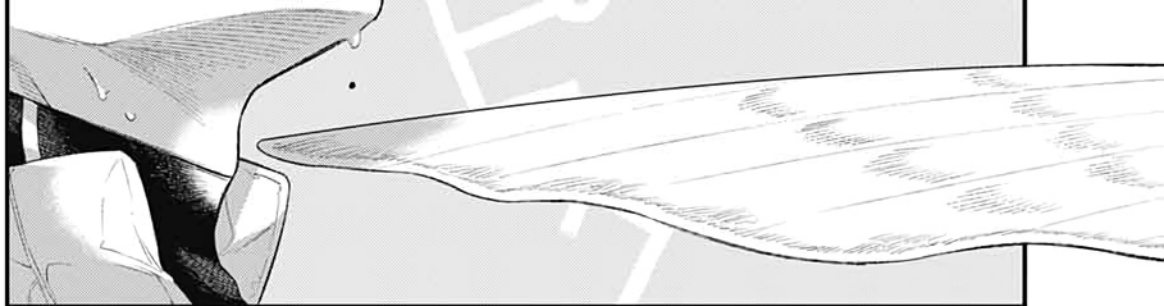
制止命令!!

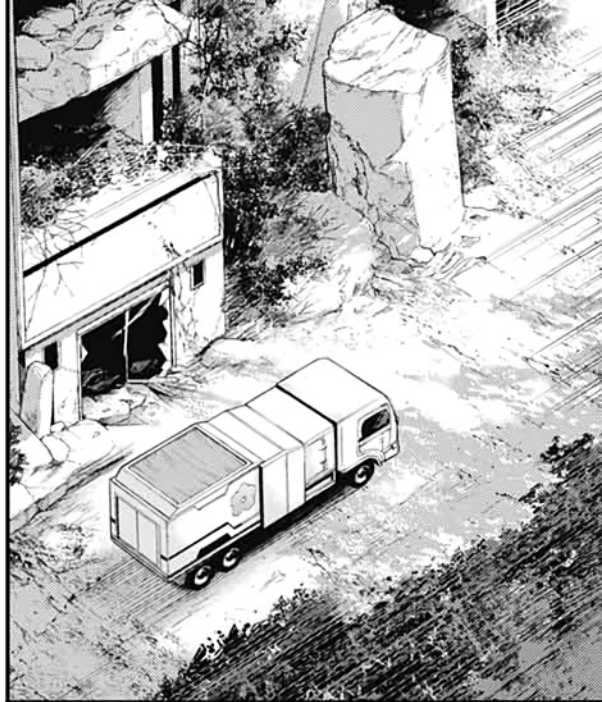
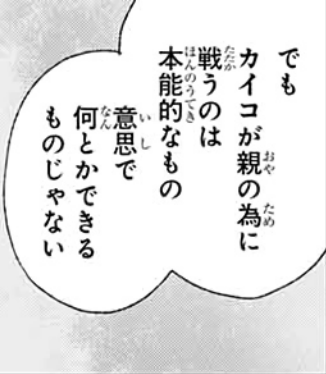
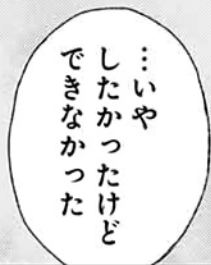
しま…

反応遅れた！

カイコ止め…

はぁ…
はぁ…
ス
…止まった？

ビク
お前が…止めてくれたのか？
別に…
睨んだだけだが？

A班は蟲の陽動・駆除を
B班は巣の焼却作業に入れ
3体目！
こちら駆除完了！
実戦当日
いいぞカイコ！
俺のカイコは一歩も動かずに終わった

俺だけでも
戦おうと
一人蟲に
突っ込んで
いくも敵わず
ザシュ
先輩の
カイコに
助けられ
その上
負傷させて
しまった
カイコなしで
突っ込んで
いくな!
死にたい
のか!?
邪魔だ!!
ひっこん
でろ!!
ゴオ
俺の考えは
心底甘いのだと
思い知らされた
オオ
倉木
焼却作業が
おわる
トラックに
戻れ

倉木
お前訓練生に戻れ
今日痛いほど分かっただろ？花蜜隊には戦えるカイコが必要だ
次の羽化を待ってちゃんとしたカイコ連れてこい
カイコは何も悪くありません
俺が…
俺が悪いんです
違う
カイコが戦えないのは俺に守る価値がないから…

カイコはハルを守りたい
でも
カイコが親の為に
戦うのは
本能的なもの
意思で
何とかできる
ものじゃない
…いや
したかったけど
できなかった
でも
あの時は
守ってくれた
だろ！
にらみを
きかす事
くらいは
できる
でも蟲には
通用しない
カイコは
人じゃない
動物だ
本能には
勝てない…
すり込みの
失敗は
ハルのせい
じゃない
失敗した
のは…
すり込みの
上書きが出来ない
からだよ
ズ
ズ
それって
どういう…

カイコ!!
パ
蟲です!!
大型の蟲が多数接近!!
ブブ
ブブ
ブブブ
くそ!!
あの数をこの小隊で相手するのは無理だ!!
急いで箱庭まで戻るぞ!!
まずい!このままじゃ追いつかれる!!
もっとスピード出せ!!
…ハル
ずっと言えなかったことがある

カイコには会いたい人がいる
その人は夜になるとやってきて
カイコにたくさん話をしてくれた
繭の中で聞こえるその人の声はくぐもっていてはっきりとは聞こえなかったけど
ちゃんと聞いてた
訓練がきついとぼやくのを
笑うとマスクが擦れて顔が痛むと嘆くのを
秘密を抱えて生きるのは息苦しいと泣くのを…
ずっと
蛹の中から見ていた

早く羽化して会いたかった
誰にも弱みを見せずに頑張るあの人に…
ずっと答えたかった
お前も親が化け物は嫌だろ？
カイコはそのままの君がいいと
そんな君を守りたいと
羽化してからずっと探してたけどあの人はいなかった
もしかしたらあれはカイコが見た夢だったのかもしれない

でも忘れられない

忘れられないんだ…

あの時すでにすり込みが出来ていたんだと思う

だからハルのせいじゃないよ

黙っててごめんなさい

ハルの期待に応えたかったんだ

今でも応えたいと思ってる

戦ってハルを守れないなら

命をかけてハルを守るよ

ちょっと待て

カイコ!

カイコ!!
ザザ
ザザ
蟲たちの注意がそれた!!
今のうちだ!!
倉木!!
何してんだ!?
グッ
危ないだろ!!
俺のカイコが…!
お前のカイコじゃないだろ!
お前を親と認識してなかった!!
蟲に食われる!!
戦えないカイコなんて役に立たない
囮に使う方が有意義だ
グッ

あのカイコ壊れてるんだよ…

カイコは何も悪くない

俺が…
弱いだけだ

でもそんな情けない俺を
あいつは守りたいと言ってくれた
離せ…
離してくれ…
そんな俺がいいと言ってくれた…

ハル
カイコを守るなんてもう言わないで

カイコが親を守る為に戦うのは
本能であり
望みだ

ハルがカイコの為に傷つくのは嫌だ……

こんなにも絶対的に想われたら

どんなに安心できるだろうか

いつしか俺は頑張り続けなければ得られない評価でしか

人と繋がれなくなった

でもそんなもの必要としない

スッ

無償の愛をくれる相手

パカ

え？
ザッ
ザッ
何？
お前…
その顔…
まるで
イ
ダ
もういい
大勢に認めてもらえなくても
ズザザ

カイコ…
死ぬな
俺はいま
たった一人に
認めてほしい
お前が
こんな
俺の為に
命をかけて
くれると
いうのなら

こんな醜い顔いくらでもさらしてやる!!
大丈夫か?
カイコ

ズズ…

フス

うわっ
カイコあぶな…
どそっ
ハル…
君だったのか

やっと会えた…！

「すり込み」
それは
生まれて初めて
みたものを
親と
認識すること
その習性は
俺には
備わってないが
初めて
笑いかけて
くれたお前を
俺は
特別な存在だと
認識しただろう
唯一無二の
特別な存在…。
花蜜のカイコ――おわり

冒険王ビィト
BEET THE VANDEL BUSTER
JC 1～14巻 絶賛発売中!!
原作 三条 陸 × 漫画 稲田浩司
バスターの本拠地であるグランシスタへと辿り着いたビィト戦士団。そこを七ツ星魔人・ヒスタリオが急襲し──!?
ゾンビ化したライオが魔人の掌中に！
俺はこいつが気に入った
疑う余地がない
悲劇の邂逅──
ビィトVSライオ!!
…ぼくはビィトを守りに行く
今から脱獄させていただきます！
キッスが動き出す！
ビィトの窮地に──
ベルトーゼ戦後のゼノン戦士団
ベカトルテに飛ばされていたクルスに続き、ライオは世界の果てに飛ばされていたことが判明。直後に命が尽きたところをヒスタリオに見出され、利用されてしまう。
かかってこいよ…
前回までのあらすじ
ヒスタリオによってゾンビと化したライオが、ビィトたちの前に立ちはだかる。その事実を受け入れられないビィトは、全力を出せずにヒスタリオの策に落ちてしまう。この事態を予見したキッスがとった行動は果たして…？

【冒険王ビィト】

大罪人キッスの口から突然の脱獄宣言ッ!!驚きを隠せないグランシスタ国王…だが!?

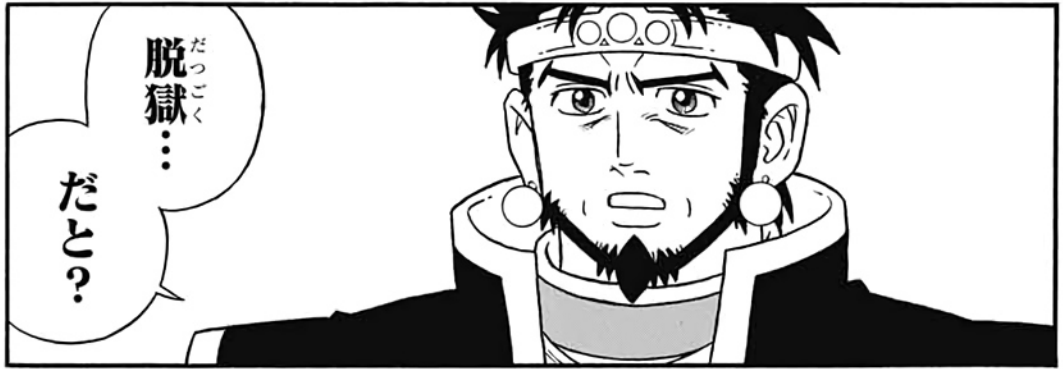
脱獄…

だと？

第61話　ビィトを救う者！

見て
わからんのか
この牢は…

天力を
弾くように
できている…
ですよね

原作：三条陸　漫画：稲田浩司　デザイン協力：中鶴勝祥

天然の物質が天力を弾くのではなく
牢の内側からそういう性質の液体を塗り込んでコーティングしてあるタイプです
だから経年劣化で外壁に生じた亀裂の類に気付きづらい

…あの辺りに大きな亀裂があるんですよね…

！

離れていてください

ブゥゥッ
ダッ
わっ!!
ぬあっ!!

ガン
メキ

超圧縮した
風の天撃だ！
天力が弾かれても
牢屋の中の空気は
膨張し続け
その圧力が外壁を
破壊した…！

だが！

ここ
塔のてっぺん
っスよ！
死ぬ！
死ぬっ!!

ガラララ

ああっ
城壁にっ…！

タッ
うそっ 凄っ！

うつぎゃああぁぁあ!!

ヨロロッ

ダッ

無茶苦茶するわー
あの子
全然そういう
タイプに見え
なかったけど…
……
ほ…本当に
バロックスに向かう
ようです…

なんだ……
あの目は…？
あれが
隠されていた
彼の本性…か？

ビクッ
ビクビクン
なんだっ……!?
身体が痺れて……
!
ジワッ
ヒスタリオの爪に……
毒っ……
ピクッ
ズボッ
ぐあっ!!

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

ビイト!!

げ……
解毒をっ…
ググッ

グッ

be…
シールド…！
キシィイーン

ガリッ

ギッ
!!

あぶねぇ あぶねぇ
クルスの解毒術も会得してるようだな…

実際大したやつだよ
おまえは

ドシュン

ライオォ おまえの弟分だ
きちっと念入りに仕上げてやんねぇとな

先に連れ帰っとけ
グイッ
おう

後はまかせるぜ！
ダダダッ

まっ待って！

どっけええ──っ!!

ドオオオッ

ホホオ!
豪快(ごうかい)だね

!!

仮にも七ッ星の
俺相手に
ひるみもしねぇ
とはな…

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！

パシッ
ブオオオオ
どんな攻撃でも足止めなんかできんぜっ！
ギュ

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！

ザザザッ

……そして俺の方は余裕でおまえらを足止めできる
ビィトが最強のゾンビに仕上がるまでの間な！

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

ザッ
ズズ…
ズズズ

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

こいつは自分の長所も短所も知りつくしてる相手だわ
今までの強さ一辺倒の七ッ星とはまるで違う…
厄介な奴!

……早く!
ビィトを追っかけなきゃいけないのにっ!

どうすればっ……!

ザッ
ザッ

ドド
ド
ドド
ドォオオーン

あん?
増援…か?

なんで囚人が…

キッス！

おまえ その服っ…！

まさか 脱獄してきたのか!?
申し訳ないけど…見ての通りだよ

なかなか似合ってるじゃない その服
この先一生これ着ることになるかも……

ビィトとライオのゾンビは？
ザリッ

ビィトくんがやられて連れさられちゃったの！

…あの
不死身の七ッ星の
足止めをなんとか
突破しないと…!
……

わかった
じゃあビィトは
ポアラとガレルに
任せよう

…これこれ!
この顔の
君よ♡

……今
なんつった?
俺は誰一人
ここから行かせる
つもりはねーんだが…

…ってことさ

ダダッッ

ピュ
!

ライオのゾンビが瀕死状態のビィトを連れ逃亡！
バロックス西門を破壊し国外へ出た模様！

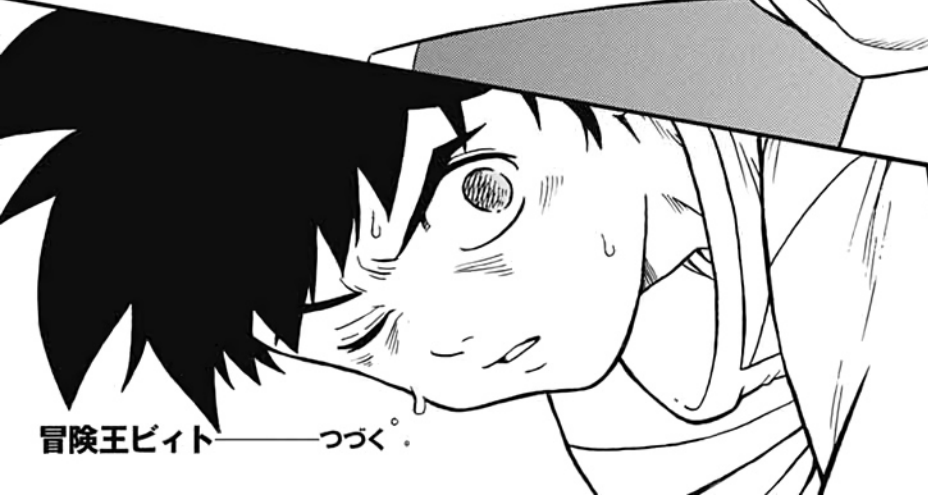
ちっ！
門は内側から攻撃されると結構弱いからな！

……なぜビィトくんをさらう？
そもそもどこへ……!?

……誰だてめぇは？

『誰だ』……か

まあ
おまえには誰だか
わからんだろう…

こちらはおまえをよく知っているがな…！
翼の騎士見参ッ!!
冒険王ビィト――つづく。

いつも『Dグレ』のグッズに囲まれていたい！そんな夢をかなえるステキなグッズを集めました!!サイトや、ジャンプショップをチェックして！

D.G.教団報 COMIC版

SuperGroupiesとのコラボアイテム発売決定!!

ショルダーバッグ

12.800円(税別)
(2020年9月お届け予定)

チャームがステキなショルダー！

シックな黒いショルダーバッグ。キラキラ輝くチャームとチェーンは銀色でノーブルな雰囲気だから、ちょっとしたお出かけにも最適。

腕時計

13.800円(税別)
(2020年9月お届け予定)

文字盤にティムキャンピーのシルエットが!!

文字盤をつつむ金属部分のデザインがステキな腕時計！細めの黒いベルトも、シンプルでイイ雰囲気です!!

レースアップシューズ

15.800円(税別)
(2020年8月お届け予定)

ステキなシューズも製作中！

ご予約は→SuperGroupies
https://www.super-groupies.com/

ジャンプショップで発売中の『Dグレ』グッズ!!

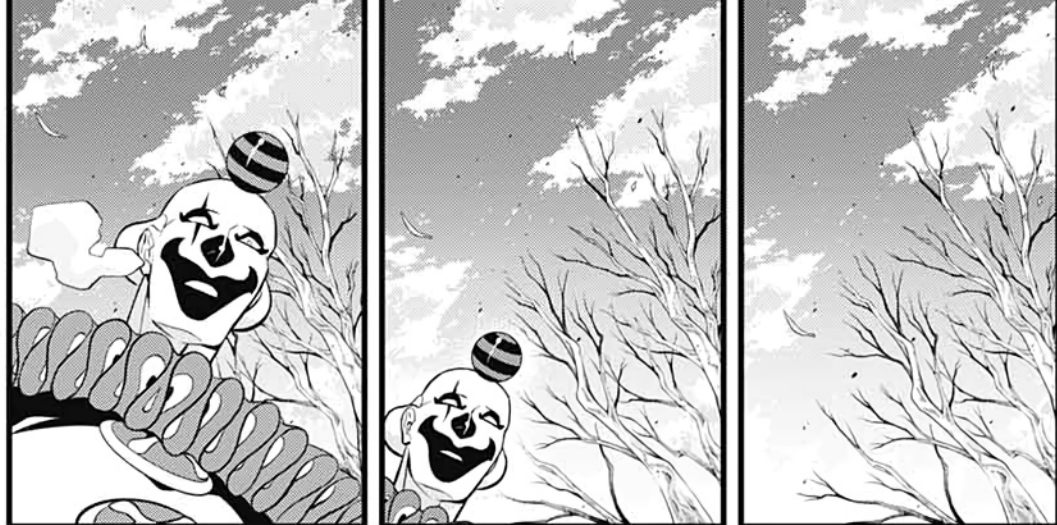
描き下ろしアクリルキーホルダー
(全5種・ランダム仕様)
各600円(税別)

ディフォルメがキュート♥

イラストポスターコレクション
(全8種・ランダム仕様)
各700円(税別)

美麗イラストをあなたの手元に！

クリアファイル
300円(税別)

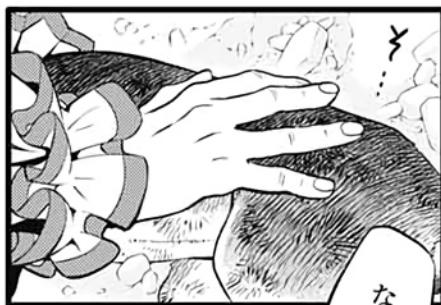
アダルトな2人とアレン!!

原画展の情報は4ページへ！

愛犬アレンの惨状に――……

JC最新26巻 大絶賛発売中!!

第236夜 A.Wに別れを告げる・赤腕とピエロ

星野桂
KATSURA HOSHINO

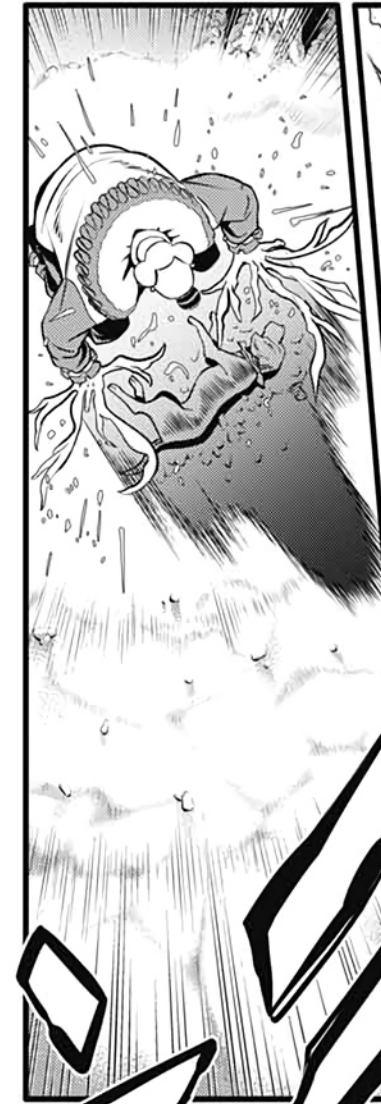
ヒュオオオオ
アレン……？
トサ…
そ…
なんで…？
ボロボロでこんな…

つめたい……
泣くな!!
泣くな
泣いちゃだめだ
悲しんじゃいけない…!!
悲しんだら
彼がくる

あの犬？

うちのサーカスで
芸をしてたんだが
主人の芸人が
病気で
死んじまってな

もう要らないから
捨てに行ったんだが
戻ってきちまってさ
まだ餌がもらえると
思ってやがんだ
まったく厄介だよ

ヴァア

僕も会いたい人がいて…
でもここにはいませんでした
キミが会いたい人もどこかにいるかもしれません
一緒に探しましょう

悲しむな…
僕は
悲しくない
僕は悲しくない！
悲しくないよ！
アレンは
還ったんだ
そうだよね
ネア

よかった

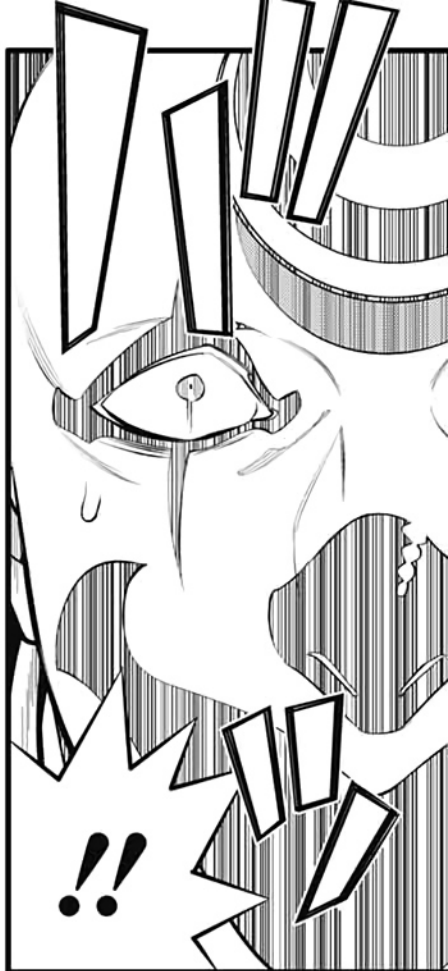
よかったね

よかった……

歩き続けろ

マナ

会えるさ

!!
死んでんの？
その犬
死んでんの？

コジモの奴が
殺ったんだ絶ッ対
あんたアイツより
客のウケ
よかったからさ
自分より上手い
芸人が来ると
嫌がらせすんだよ

…もう随分な
老犬でしたし
そう長くは
生きられなかった
でしょう
もういいです
ピク

仇をうちたく
ないわけ!?

そんなことしたら
追い出されて
タダ働きになって
しまいます
ケッ

なにを期待してんだ

あいつの主人だったら

もしかしたらなんて…

ところでキミ誰でしたっけ?

…ここの雑用係だよ

あんたにもメシ配りにきただろ…

はは… 僕人の顔覚えるの苦手で…

あらっ
よく見るとキミも痣だらけじゃないですか
ペペペッ
汚ねッ
唾つけんなバカ!!
んぐぐぐ
消毒れす
やーめーろ
あんた
なんで泣かねぇんだよ
こいつと一緒に暮らしてたんだろ
悲しくないワケ?
ギギギ…

ビクゥ！
ぷらーん
死ぬ程悲しいです
やめろよッ
僕ね
泣けないんですよ
えっ…
涙が枯れちゃってるのかな
どうにも出ないものでして…
ピクッ
ちがう
こいつ…

ふい
なんだよ それ…
悲しいのに なんで笑うんだ
なんで 怒らない？
憎いだろ
こんなこと されて
復讐したい だろ
あんたとずっと 旅するはず だった
こいつは
こんな終わりに なるはずじゃ
…なんて名前 だったの？

やめろ
こいつの名前……
やめろ
今さら名前なんて
知ってどうすんだ
忘れたほうが楽だ
たいした事じゃない
これくらい
忘れられる
これくらいなんてことない

……
ああ……
ありがとう
……
ありがとう
ギュウ
アレンの為に泣いてくれて

そうでしたか
キミは…
アレンの友だちだったんですね
アレン…
アレン…
アレン…
あたたかい生きものの温度
オレは初めて人前で泣いた

カルマにより
結びついたか

おまえはその子に
滅ぼされるのだよ

千年伯爵

いつの間にか
眠ってしまった
オレは

不思議な
夢をみた

ぱちっ
あ
起きました?
ガバッ
!?
なんで!?
お仕事しなきゃなので
ビラ配り
ピラ
CARVEY CIRCUS
ここはどこ!?
街の広場ですねぇ
団長にお願いしてキミとの同行を許してもらいましたから
安心して下さい♥
ポカン
すごい渋ってましたけど
にーっこり
ピエロだ
ピエロだ
はっ

これ着てください
だぼーん
僕のコートですので
腕を隠せます
かわいいですねえ~♥
うるせぇ!!
え?
ス
ひょい
よいしょ
はい!
アンドゥ
トロワ
わっ
アンドゥ
トロワ
わっ
ゴロ
ゴロ
ゴロ
ゴロ
ゴロ
ゴロ

ずるっ
なにさせんだよ!!
キーン
わぅ
わ
あ
しゃん

衆目を集めるなか、ショーの幕開け!!
さぁ笑って
小さなピエロくん
悲劇が結ぶ
僕らふたりの舞台です
D.Gray-man――つづく

赤塚賞準入選の奇才がRISEに登場！
“校長”を描いたショートギャグ7P!!

校長のはなし

佐々木優太

現在の日本は大変豊かな国になりましたけどね

戦後の日本は満足にご飯も食べられないほど困窮していました

しかしそんな苦しい時代でも先人たちは身を粉にして働き

そして国が発展したのです

そういった先人たちのおかげで私たちは豊かな暮らしが出来ているわけですね

話が長すぎる…

頼む…！誰か校長を止めてくれ…！
働かない奴はクズです生きてる価値はありません
ん…？
校長に忍び寄るあの姿は…教頭…！
私には今年で三十歳になる一人息子がいるんですが一切働いてませんクズです
少し前までは働いてたんですけどどうも息子は仕事が長続きしないタイプで…
本当どうしようもない息子なんですが
そんな息子にも一つだけいいところがあってよく笑うんですねニートのくせに
笑うのはいいことなんですけどなにせニートなんでね
ニートのくせに屈託のない笑顔で笑うんで私もついキレてしまって息子に「笑うな」って言ったんです
そしたら息子が「笑いたい」と小声で答えたので私もすかさず「笑うな」と小声で返してしばらく小声での応酬が続いたんですけど
結局息子が出来るだけ笑わないように善処するということで話は落ち着きました

今や息子は完全に笑顔を失いましたがニッパーを見た時にだけ笑うのでそれが本当に怖いです
暗い話になってしまったので息子の話はこの辺にしておきましょう
皆さん夢は持っていますか?
夢と言ってもお金持ちになりたいとかそういう具体性のないやつは夢とは認めません
プロ野球選手になりたいとかそういう現実が見えてないやつも同様です
私はピザが大好きでね元々教員ではなくピザ屋になるのが夢だったんです
しかし両親の猛烈な反対にあいましてね私の両親はアメリカと戦争をしてた世代ですから反米感情が強くアメリカの食い物なんて作るなと言われました

ピザはイタリアの食べ物なんですけどね

そんなこんなで教員という職に就きましたけど後悔はしていません
むしろ教員になる道を勧めてくれた両親に感謝してます
なぜなら…

私の話が長いとかいった意見が保護者の方から出ているようですが
そんな意見は封殺してしまえば問題ありません
私は…
私はこの学校において神に等しい存在です
皆さんそれだけは肝に銘じておいて下さい
私を校内で見かけたら必ず挨拶をするよう心がけて下さい
挨拶のない生徒は進学が不利になるよう各所に働きかけます
私は今年で定年ですが退職するつもりは毛頭ありませんこの命尽きるまで本校で校長を続ける所存です
タッタッタッタッ
ドッ
さて話の半分が終わりましたがウッ

私ウッ
わウッ
WOWOW
ドッ
ドッ
ドッ
……
……
ドッ
ドッ
喉を潰した!!
これでようやく校長の話から解放され…
私は最近ペットを飼いたいと思ってましてね
えっ
犬か猫か迷ってて妻は犬がいいと言うんですが私は断然猫派なんでね
脳に響くこの声は…
じゃあ間をとって豚を飼おうかという話になってるんですけどね
校長のテレパシー!?
豚なら最悪懐かなかったら食べれますしね
ここにきてのペッドの話は聞くに堪えない
……!
もう限界だ…意識が遠のいてきた…

プスッ

そう考えると牛でもいいかなと…

思い…ます…

けど…も……

ワアアアアアアアアア

教頭！

教頭！

教頭！

続きましては新任の校長先生のお話です

はいというわけで私の半生を2時間に渡ってお話させていただきましたけども

ここからは私のご先祖を10代前まで順に遡ってお話させていただきます

全国津々浦々校長は校長……

読めば読むほど胸が熱くなる!? 黒歴史コメディ41P!!
〝それ〟は、選ばれし者のみが刻む歴史──。
イノセントエスケープ
INNOCENT ESCAPE
依光涼太
『空の涙』でデビューの新鋭 2号連続でRISEに掲載!!

その言葉は未来から…
愚かな過去の俺へメッセージを送っている
今から自由行動だ
女がいるからってはしゃぐなよ
届いているならしかと聞くがいい
今お前がしていることは…
何も心配することはない
はしゃがないさ
俺はな
だがこの俺の右手がどうするかは
ははははは
知った事ではなーーーい!!

数年後のお前を蝕んでいる!!!
今すぐやめろ!!
あああああああああ
見てアレ
かっこいいと思ってんのかな
ゾロ…ッ!
キモっ
そうだよ!
本人は至って真面目さ!
自分のことしか見えんのか!
ゴトーン
そーだよ!!
自分が大好きなんだよ
だからさ

だから
許してくれぇぇぇ
えええええええ
いつまで続くんだ あれは
さあ…

後悔しても
過去は消えない
ポロッ

だから
隠すんだ!

明日からは
普通に…!

歴～
パパ
忘れ物
ジャラ…!
ビクッ
ワッ
もういらないって言ったろ!?
いつも着けてたじゃない
キュッ
俺はもう
大人になったのさ
往ってきます
なんだ卒業したんじゃなかったのか
ええ
安心した

チュン
チュン
先ずは普通の友達を…
バサッ
ん?
ア
ッ
うわーっ
こらっ やめろ クロ
ドタ
ドタ
アーッ
お前との縁は切ったろう
もう飴はやらん!
ヒソ
ヒソ
ハッ
悪いな! 俺の普通は既に始まってるんだ!
アーッ
ギュン

撒いたかっ
ダッ
ダッ
ギョッ
うわ
ピギャー
なんだ…!?
トカゲを
手なずけて
ピギギ
まさかこいつ…
気にしすぎか…?
あ
え〜〜〜〜〜っと
何

そいつはどうしたの?
ピギョォオオオ
ギョス
僕
同族だ
ダラ
ダラ
へ、へぇ～
ダメだ！俺の本能がこの女に近づくなと叫んでいる!!
じゃ
じゃあ俺は学校があるのデ
この女とは二度と会ってはならない！
大災害が起きる！
私もだが
入学式

ギャース

めっちゃいるし
最悪だ…

ほんで入学初日に
教室で絵
描いてんのか?
痛すぎる!!
やめとけって
ふー
おーい

おい!!
!?

ワリぃ
席近だから
挨拶しよーと
思って

ギコチ

苦手なタイプ!!

でも友達作るチャンス!

オレ
クロサワ!

テツヤだ

どこ中?

…塩ヶ丘中

ほー
えらい遠くから
来てんのな

なんだってそんな
とこからこんな
しょぼ校に?

色々あってね…

色々?

ああ
いや
何でもない
歩くの好きなんだ

あー体力
無尽蔵系?

ああいう
変なのが
ゆくゆくは
クラスの輪を
乱すんだよな
空気は読めない
近づいても離される
正直痛いし
見てるこっちが
恥ずかしい

ホントいつまで
厨二
引きずってんだ～
ってな
ははーっ
ワカル

今に居場所が
なくなるぜ
……

さあ探検でも
いこーぜ
いーね～
そだな…

カリ
カリ
え
はやも
ははは
はは
いやそれ
俺じゃん!!!
ぎょ

しまった
やらかした…
っていうかこいつ

まずいぞこいつ場所お構いなしだ
黒沢くん?
奴が嫌われるのは勝手だが
終わったらカラオケでも行くか
あのやばい創作物の元ネタが俺だとバレたら高校生活が終わる!!
ああ今行くよ
ピューーッ
……
奴を止めなければ!
やい

なんだ偽物か
黒沢だっつの

…そうか それで何用か 連中と戯れに 行ったのではなかったのか
……

お前の漫画
ちょっと見
断る
!!

ゴオオオ
私の師を愚弄する者に
私の創作物は触れさせない

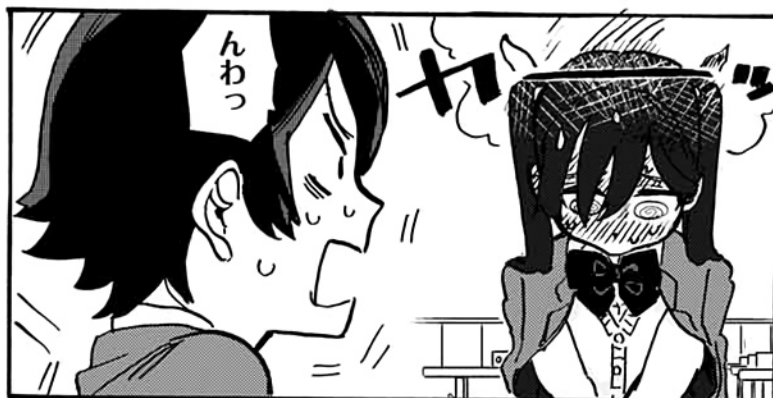
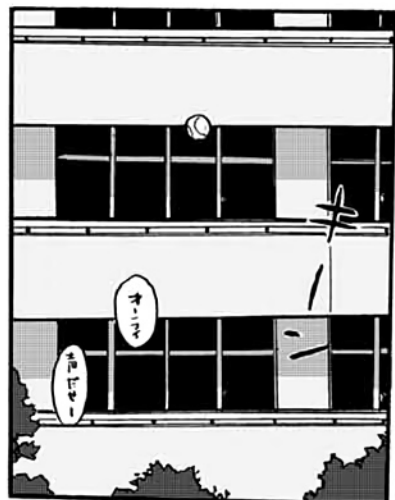
…これでも同じことが言えるかな?

僕!?
ギリギリ
ギリ

オーライ
声だせー
お前は賢い人間だろ？
き
きたないぞ！
絵上手いな…
小さいころから描いてた系か…
想像以上に厨二パワー全開だな…
へ…変か？
ぐるぐる
んわっ
…人に見せるの初めて？
シュー…
……
すまん…

…実際はどうなのだ？
もっと普通に…
？
普通ってどんなだ？
あーいや
別に変じゃないけどこれだと読者は見てくれないよ

え…？

そりゃあお前…あれだよ
えーっとなんだ

黒沢よこれは持論だが
「普通」なんて言葉に姿はない
え
なんだ？

同調行動の先にある
無個性の集合体が
「普通」の正体さ
普通の才能のない者は疎外され
心に大きな闇を飼うんだ
……？
私の場合は中学時代…
私には普通の才能がなかった
あははは
見ろよこいつの漫画だって！
ギャーーー
まじきっしょ！
ああ…
面白くない……
ふはははは この俺と戦おうと言うのか！

いいだろう
受けてやる
アーーッ
その呪われた
真珠を賭けて
殺し合いの
始まりだ!!
ネクロマンサー
ビー玉
ゴゴゴゴ
なにこの人…
アー
そこの
一般人!
ちょっと
手伝え!
えっ
私!?
ドドド
ビッ
ボカ
ドカ
カー

良き働きだったぞ！
上物だぜ…
キラ
キラ
…ねえ
聞いてもいい？
なんだ？
それって
そんなに大事なもの
だったの？
待てー
愚問だな
これの価値も
わからんのか
？
だってただの
ビー玉でしょ？
フッ
溢れてるものは
つまらないか？
珍しかったら
高価なものか？
そ
それは…
己の中に
それを思う心が
あれば
誰が何と言おうと
どんな宝石よりも
価値があるのさ

それができりゃあ世の美はすべて
ここに凝縮されている
他の何かを変えるんじゃない
自分を変えるんだ

俺じゃん!!!

過去の俺が
人を救うなんて…
だがこいつは
それが俺だと
気付いていない…

もしそれが俺だと
言ったら…
?

!

だから私は
こうなった!
やめろおおおお
わざわざ恥ずかしく
言い直すんじゃ
ねぇえええええええ

よし決めた

じゃあ

俺が制作を手伝ってやるよ

!?

あくまでこいつの作品をさらに面白くなくし表に出さない作戦

だから

俺たち二人だけの

契約だ

ハッ
…………
また出てしまった

本当に気を付けないと……
ふおお!!熱いな!
いける口か黒沢よ!

めっちゃかっこいい

ゴン
ゴン
いやだめだダメだ!!
そもそもこいつとつるむのも危険なんだ!

……
こいつの前では気にしなくていいのかな…
出来るだけ最小限でかつ無駄なく終わらせる!

だーから違うって
ここは武器を持って登場するから格好いいんだろ?
なるほど…かっこいい
なんて奴にする?
混沌の聖弓…
はあ〜〜〜〜〜!?
めっちゃ欲しい!!
それでいこうぜ
いい加減恥ずいしきついんだが……
……おいまだかよ
まだ動かないで
カシャ
おい今シャッター音したぞ!?
ふふ
消さずに帰ってクラスの連中を驚かせてやろうか
悪い意味で伝説になりそう
ガハハハ七不思議と化してやるわ!
ギャハハハ
絶対うけるぞこれは!!
完璧なデザイン…
進化の最終形態

ジャンプSQ.RISE
おく〜い黒沢〜〜〜
遊びいこーぜ！
ごめん！今日も…
またバイト？付き合いわりーぜ？
ほんとごめん！
次は空けとくよ
！
……
ガ
タ
ガ
タ
開けゴマ
合言葉は？
ガ
ラ

俺を呼んだのは貴様か？
如何にも

ドン
待ちかねたぞ勇者クロサワ！
今日こそお前の野望止めて見せる！
待たせたな憎き魔王よ！
私の闇の力で二度と歩けぬようにしてやろう！

フッ

初めてしたけどいいな！「立場逆転してる勇者と悪魔」！
新しい展開になりそう
だな
ホカカ…

そして
完成は
目の前だ
どん

途中から
ノリノリに
なって
しまった
ゴクッ

だが目的ははたした
いいのが
できたな
本当か!?

よかった…
それもこれも
黒沢の
おかげ…
もじり

いやあ…
俺は別に…
?
ガャ
ガヤャ

げ！
クラスの奴ら
遊び行ったんじゃなかったのかよ
ぞろ
ぞろ
すまんが少し姿を消すぞ
えっ
面白いことってなんだよてつや
教室になんかあるの？
すぐ見せてやるよ
………
！
キョロ
流石に怪しまれてたか
このままだと漫画を見られちまう
ってか

ドキ
何でおめーもかくれるんだよ！
ドキ
流れで…
あと奴らとは話したくない
ドキ
あんまりその…
？
なんだ？
ギュウ
…酷ぇな
聞こえねーよ
あんまり動かないで…
ギュウ
……お前でろよ
断る
そもそも何で隠れる
それは……
…ていうか
……
……
…!!
グルグル
ガチャ

何でロッカーに？
何とか持ちこたえてくれ…
…精神統一
へーっ

黒沢は？
いっいない

一人で漫画描いてたんだ
!!

え！漫画あんの!?
!
いつも描いてるじゃん
すげえ！見ていい!?
う…うん…

見せちゃうの!?
お前そこは絶対断ってたろ！
やばいみられる…

でもまあ対策もしたし
今回は見るのも高校生
少しは良さがわかるのでは…？

…………
なんか

イタくね？

あっ
これもしかして
本気で描いたやつ？

しらねーよ(笑)

つまんなーい

百年後とかにはやるんじゃね？

ピッ

ほんとに
わからないわ

やめろ

おめーら
ハッキリ
言い過ぎ(笑)

わかってねーな！
こういうのが
かっこいいと
思ってんだよ！

フォローできて
ねえぞ それ

もうわかったから

もう帰ろうよー

なんともないが

無傷だ

君らの私への気持ちも 意見も
理解している
その原因が私にあることもな
ゴン
過去の私ならやられていた
だがもう折れない 誰に何をされようと
？
!!
見つけたんだ
こんなにきれいな宝石

世界中の一人を
見つけたから
世界中探して

一人は面白いと言わせるものにしてやるよ
おお
ポ
うぅ
ヒグッ
うううう
ヒグッ
あ〜〜〜〜？
何一人で盛り上がってんの？
そもそも そういう話をしてんじゃねえんだよ！
邪魔なんだよ
おめえみたいなイタい奴は
愚かだな

一番痛いのは

お前のその腐敗した手で彼女に触れるな
この俺だ!!
愚か者!!

ギ
ボ
動かないわね
全くいつまで引きずってるんだ
負けた
聞いてた
聞いてたわね
なんでだよめっちゃボコってたろ
そーね
バーカ
少なくともあいつらに居場所はねぇだろ?
俺らの正しさは通用しねーよ
あいつらは居場所なんていらなかったんだ
だから俺の負けだ
バカじゃないの?
ふーん
よくわかんねーや
でもさ

黒沢——!!

見ろ!

受賞だ!

ちっ

俺ちょっとだけいいなって思った

はーっはっは、新時代の幕開けだ!

マジ!?

あ〜〜〜〜わかるわ

…男ってほんとバカ

自分らしくあれ——!!

イノセントエスケープ——おわり

ああっ

大量の子供が道路に!!

ブイイイイ

頑張ったらなんかいけた――!!
諦めないからそこで終わらない!!
『VS勇者の剣』の奇才再び!攻撃型高校野球ギャグ15P!!
圧倒的主人公結城炎真
島崎義久
キーンコーンカーンコーン
おはよう炎真くん!
おお鉄太か
すごいね!!車にひかれそうな子供を大量に助けたんだって!?

やっぱり君は圧倒的主人公だね!!
鈴原鉄太
野球部副キャプテン
ポジションはキャッチャー
高校1年生

お前いつもそれ言うけどなんなの?
だって君主人公的要素のデパートじゃないか

父親は元メジャーリーガーで今は世界を回って野球を教えてるでしょ?
うんまあ…
顔になんかカッコイイ傷あるし
何かあるとすぐ「仲間」って言うし
無い方がいいだろ
それはもうバカにしてない!?

あ!そうだ!先生が2人で校長室に行けって言ってたよ!
?

校長室
なっ

何でだよ校長!!

なんで野球部が廃部なんだよ!!

野球部でたむろしてた不良を更生させて

これから甲子園目指そうってところなんだよ

うんまあ…ところで君たち

しかし私も鬼ではないチャンスをやろう
!?
ビシ
10日後に双龍学園と試合を組んだ!!
もし君たちが勝てば野球部の存続を認めよう!!
はぁ…
双龍学園って結構強いとこだよ
初心者と不良あがりばっかりのうちが勝てる相手じゃない…
確かに強敵だが大丈夫だ!!
こんな時の為に内緒で必殺ストレートを開発しておいた!!
すっ すごいや炎真くん
さっそく見せてよ!
おお!
いくぞー
うん!

どりゃっ
ブオッ
はやっ
ギュ―ン
よっしゃあああ
捕ったぁあああ
ていうか
入ったあああぁ!!
ガシッ
ぐあああぁ
服があああ!!
ビリ―ッ
な!?
すごい球だろ!?
すごいけど
何コレ!?
ボール捕ったら服
破れたんだけど
何コレ!?

さぁ…なんで？
君が知らなかったら誰も知らないよ!!
でもまあ防具脱げてないだけいいだろ
むしろそのせいで変態感が増して恥ずかしぃよ
でもこのボールすごいよ自由に使えれば双龍にだって打たれないよ

!!

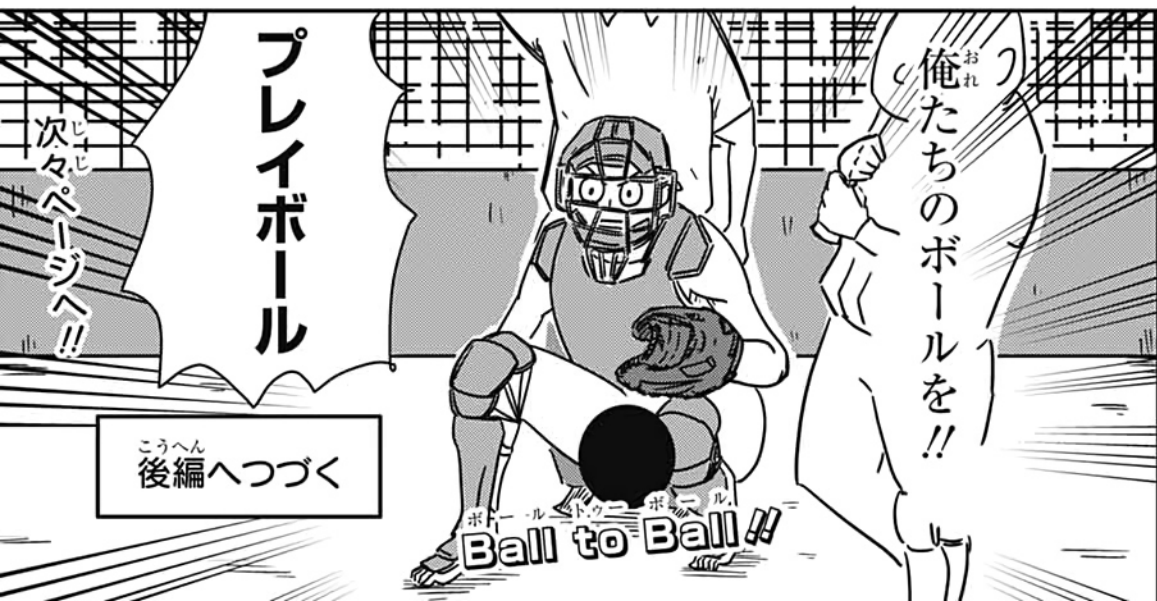
双龍学園
双子二遊間

バ

黒田太郎
黒田次郎
兄弟!!

試合では双子ならではのコンビネーションを見せてあげるよ
付いてこられるかな？オイラ達のスピードに…
！
スピードなら俺も自信があるぜ
シュバッ
バッ
ハイハイ！どうだ!?ハイハイ！
ハイハイハイ
シャシャシャ
……
ヌンヌンヌン
シャッ
シャッ
ええっ次郎!?
ムムッやるな！
ハイハイハハイ！
ヌンヌンヌヌン！
バババッ
おいやめろって次郎
バババッ
ズルッ
どわ
ぐうっ
ザァ
次郎!?

ぐあああああ ヒザがあああああああ‼
次郎──‼
次郎！ 大丈夫か 次郎！
うう…
うわこりゃ ダメそうだ
誰かタンカ タンカ持って 来てくれ
……
コンビネーション 見せる前にお前…
が──ん
ちょっと 待ってくれ！
!?
このサポーター やるよ‼
え…
これすごい いいやつじゃないか!? なんで敵のオイラ なんかに…
何言ってんだ！

同じグラウンドでボールを追いかけたらもう仲間だろ！
正確に言うと追いかける前だけどありがとう…
黒田次郎の欠場というアクシデントはあったものの予定通り試合が始まろうとしていた
ついに来たな…
見せてやろうぜ鉄太10日間の特訓の成果を
見せてやろうぜ
俺たちのボールを!!
プレイボール
次々ページへ!!
後編へつづく
Ball to Ball!!

「はじめから着ない」という解決策を見せるのだった

バチィ

ストライーク!

圧倒的主人公 結城炎真

島崎義久

失うものだらけの背水の陣――!!

今のボールめちゃくちゃ速くなかったか!?
ていうかキャッチャー裸じゃない!?
あんな球打てねーよ
ザワ
ていうかキャッチャー裸じゃない!?
ザワ
ザワ
昨日の夜
くそっダメだいくらやっても服が脱げる!
あのさ…
僕いいこと思いついたよ
なんだよ?ふざけた事言ったら怒るぞ!
はじめから着なければいいんじゃないかな
て…天才!!
へへへそう?
ああ!これで明日の試合いけるぞ!
よく考えたら全然天才じゃなかった…
2人そろって完全に冷静さを失っていた…
!!

しかしやるしかない!!

ストライクバッターアウト

その後試合は投手戦の様相を見せ

両チーム無得点のまま4回を終えた

今も痛みはそんな無いんだよ ちょっと力が入りづらい感じがあるだけで
それでもまずいよ …というか今サポーターしてる？
ケガした双子にあげちゃったから…
おバカ！優しいけどおバカ!!
ストライク バッターアウト
まぁなんとかこの試合は投げ切るさ

ジャンプSQ.RISE

なんだいまさらって!!
とにかく服を着て来なさい
このハレンチ者!!
初回に何も言われなかったんでもうアリなのかと…
ダメに決まっているだろう!!
野球のルール以前に人としてのルール!!
服を着て来なさい!!

ごめん
僕のせいで…
いやむしろよく5回までもったよ…
試合再開

よーし
ギチ
ギチ
ギチ
……

すごい着てきた…

ちょっと待ちなさい
「よーし」じゃないんだよ
間というものを知らんのか!?
い…いや
私への当てつけかね
私が着ろと言ったからかね!?

あんまりふざけてると没収試合にするぞ!!
いや違うんです
かなり揉めてるな…
昨日の夜
でも裸で野球するの危なくねーか!?
うーんそうだなぁじゃあさ…
逆にいっぱい着たらいいんじゃないかな
て…天才!!
よく考えたら天才じゃなかった…!バカだった…!!
完全に冷静さを失っていた…!!
着すぎて腕がギッチギチじゃないか…!!あんな腕でボールがとれるのか!?
無理だよ!!どう考えても!!
ギチ
ギチ
まぁいい裸よりはマシだ!!
今後気をつけなさい!!
は…はい!
とにかくやるしかない…
プレイ
あのボールは1球あたり3枚服が破れる

鉄太が着ている服は22枚
つまりあのボールが使えるのは7球まで…

うわちょっと高…
ズバーン

この7球を上手く使って抑える!!
ヒュッ

やべっ
ガ

ドフ
コォ
審判さん

ダァアッ
バアーン
審判さん!!
な…なんだこれ恥ずかしい…うわ…
あ…ああ

うわぁああ ああああ
ダダダッ
どこ行くんですか審判さん
ああっなんでかわからないけど一塁蹴って二塁向かった
ああああ
ホント何で!?
二塁三塁まわってホームへ帰ってくる!!
シュババババ
ああああ
どういう精神状態なんだよ
ああああああ ああああ
ズザァアアアア
うわあああ皮膚が惜しく無いの!?
……
ムク
あのボールを捕ると服が破れてしまうだから裸だったり着こんだりしていたんだね?
急に冷静で怖い!!
クシ
私がこうなってしまった以上試合は中止だ
そんな困ります
私が恥ずかしいから言っているわけではない…

ピッチャーの君どこか痛めているだろう？
私の目は節穴じゃないぞ
!!
君のボールはすごいよ　プロにだって行ける素質がある
こんな練習試合で選手生命を危険にさらすことはないだろう
こんな練習試合じゃねぇ
この試合で負けたらうちの野球部は廃部なんだよ!!
!?
そ…それはすまなかった　しかし試合に勝てたとしても君がケガして野球を出来なくなったとしたら…
君はそれでも良かったと言えるのかね!?
言えるよ!!

続けようか…
試合を!!
審判さん
ドン

翌日
校長室
やはり負けたか…
約束通り野球部を廃部にしてラグビー部を作る…と言いたいところだが！
？
野球部の存続を認めよう!!
え!?
俺たちはうれしいけどいいのか!?もしかして俺たちの頑張りを認めてくれたのか!?
いや…
一昨日くらいに急に冷静になった…
圧倒的にわかファンだぜーっ
圧倒的風見鶏ーー!!
圧倒的主人公 結城炎真ーーおわり

All Missions of Mr. Clice Part I

ミスター・クリス

日本が誇る凄腕スパイ・クリスがこれまでに遂行した任務を紹介!!

世界を舞台に活躍してるぜ!!

Mission 01
クリス 海上都市ヴェネツィアへ!!

任務地 イタリア・ヴェネツィア　任務 米屋・山田の救出

米作りの腕を見込まれ誘拐された日本人救出のため、クリスは救世主祭りで賑わう水の都・ヴェネツィアへ。ド派手な海上チェイスを繰り広げる！

Mission 02
ギリシャより愛をこめて

任務地 ギリシャ・ロードス島
任務 魚屋・佐藤の救出

ギリシャの富豪にさらわれた魚屋の主人を助け出そうと、クリスは富豪の豪華船に殴り込む。クリスの強化手術を受けた腕から放たれた怪力により、船は沈没！

Mission 03
香港の銃撃戦

任務地 イギリス領・香港
任務 薬屋・山下の救出

クリスへの復讐心を燃やす犯罪組織スラッシュが、薬屋を誘拐してクリスを誘い出す。クリスは銃を撃ちまくるアブない殺し屋・ナポレオンとの決闘に勝利し、敵のアジア支部へと突入!!

Mission 04
クリス ハワイに飛ぶ!!

任務地 アメリカ・ハワイ
任務 商店街会長の救出

アメリカの富豪にさらわれた商店街会長を救うため、クリスはハワイに向かう。富豪が開催する美女コンテストに出場して敵の懐に飛び込んだクリスだったが!?

Mission 05
オリエント急行の休日

任務地 フランス・パリ～イタリア・ヴェネツィア
任務 絵画オークションの警護

クリスは任務を拒絶して休暇を取り、欧州を横断するオリエント急行に乗り込んだ。しかし車内で開かれる高級絵画オークションの警護こそが、命じられた任務だった…。

Mission 06
クリス F1に参戦!?

任務地 イタリア～モナカ王国　任務 特殊車両の陸送

スラッシュに奪われた特殊車両を奪還して逃げるクリスは、開催中のF1レースの真っただ中に飛び込んでしまう…。

Mission 07
エジプトの大いなる遺産

任務地 エジプト・カイロ
任務 黄金仮面の警備

クリスはエジプトで、秘宝のお披露目会警備の任に就く。秘宝を渡さねばピラミッドを爆破すると、スラッシュが脅迫してくるが…。

Mission 08
クリスと9人の探偵団

任務地 イタリア・ヴェネツィア～フィレンツェ～シエナ
任務 軍事衛星情報の奪取

スラッシュから奪ったフィルムを、ベラマッチャの息子が飲み込んでしまう！かくして子供を巡り、敵味方入り乱れてのドタバタ劇が…。

Mission 09
ドイツ古城での対決!!

任務地 ドイツ・フランクフルト～デュッセルドルフ～ライン川～ハイデルベルク
任務 軍事衛星情報の奪取

スラッシュがクリスの上司・雨氷氷笑太を誘拐して人質にし、クリスに任務放棄を迫る。クリスは局長が残した言葉からスラッシュのアジトを突き止め…。

Mission 10
MIAMI FLIGHT 2001

任務地 アメリカ・フロリダ～太平洋上
任務 バイソン航空の捜査

武器売買を行う航空会社のジェット機を奪い、犯罪の証拠を掴もうとする中国工作員・美業。正体を知られ危機に陥った美業を救うべく、クリスは飛行中の機体に乗り移る。

episode.12 Fly to the moon
秋本治
Osamu Akimoto
With Atelier Be-Dama
Mr.Clice
ミスター・クリス
生死を分かつのはクリスが込めた魂の銃弾──!
AIR FORCE
累計150万部突破!
JC1~8巻大好評発売中!

JCSQ.4月刊のお知らせ
新しい衝撃に出逢う2タイトル大好評発売中!
Too Cute Crisis
カワイスギクライシス
1
城戸みつる
JUMP COMICS SQ.
可愛い…
可愛すぎる
ドクン
ありえない……生物としての限界を超えている…!
ドクン
足の裏可愛すぎる——
お…お客様——っ!!
ドサァ
声優・花守ゆみりさんがリザを演じる!!
JC1巻発売記念の可愛すぎるPVが公開!!
城戸先生Twitter(@kidomitsuru)やジャンプSQ.公式YouTubeをチェック——!
花守ゆみりさんのコメントが到着!
この世で最も恐ろしいものはどんな絶対的な力よりもも可愛いものだと感じる今日この頃。だってあんなくりくりの目で見つめられたらいけないと分かっててもオヤツをあげてしまいます。私も常日頃、カワイイものに屈してしまう側なのでとても楽しく、脳が溶けそうになりながら葛藤させていただきました。
ぜひ、カワイスギル生き物に立ち向かっていく(?)リザの葛藤をお楽しみください!
地球人で良かった…!
勘弁してくれ…見てるだけで胸がキュンキュン苦しいのに…
これ以上ときめいたらどうにかなっちまうよ…!!
いや…そんな
宇宙級のカワイイ生物襲来注意報発令中!
カワイスギクライシス 1
城戸みつる
宇宙帝国から地球の調査にやってきたリザ。初めは地球を滅ぼすつもりだった彼女だが、未知の動物『猫』との出会いに衝撃を受け!?
本体480円＋税
22
この音とまれ!
アミュー
JUMP COMICS SQ.
時瀬高校箏曲部にTV取材が訪れ…!?
この音とまれ! 22
アミュー
本体480円＋税
通孝の練習問題は解決し、名都の退部も免れる。全国大会に向け時瀬箏曲部は演奏曲「和」の課題にそれぞれ取り組み始め…。

Mr. Clice　PART. 1　特殊任務？

珍しく日本で任務…!?

キッ
OK
初めてだな この支部は
千葉の先端だな
局長室は 40階か
40

ウィィン
ちわっす！

よく来てくれたな
本当に遠かったよ！
まあかけたまえ

さっそく任務だが…
えーっ
来たばかりなんだけど

今回は
『月』だ

そんな地名あったか？
あの月しかないだろ！

さっそく月へ行ってくれ
え？
もうわかった
ジョークはそのへんで本当の任務を…
極秘
MISSION
MOON

あっ
ガチャ

今すぐ飛ぶから
えーっ
ちょっとまて！
本気で行かせる気か！

もう
秒読みが
始まっている
勝手に
するな！
うわ！
ひっ
バタ
バタ
まもなく
当機は
出発します
しなくて
いい!!

局長
日本はまだ有人飛行だって成功してないだろ！

飛行実験は動物で成功している
まず犬
猿
雉
そして次が人間だ!
こら!
5
4
桃太郎かオレは!!
なんで猿以下なんだよ!
大人しくして下さい出発です
3
ひぃぃぃぃ!
2
局長!!
ドドド
1

ドドドドドドド
帰ったらぶんなぐるぞ――っ
こら――っ
打ち上げ成功です
とりあえずよかった！よかった！

Mr. Clice　PART. 2　目指すは月面着陸

JAPAN

クリス!! 月が近づいて来たぞ!
ここまで来たらもう戻れないな

しかた
ねえ！
任務遂行
するか！
以前も
こういうの
あったな
カチャ
そういえば
あったな！
まもなく
当機は
月軌道に
入ります

月着陸船に切りかえて下さい
えっ
どこにあるんだよ？

上にあります
こっちか

安全ベルトをしめて下さい
AIのおかげでわかりやすい
カチャ
カチャ

月旅行は何100億円と言われているだろ
それをタダで行けて得じゃないか！

オレは別に行きたくない
でも月旅行日本人初だぞ

オレはイタリア人初!
ハハ
そういうのうれしいか?

ん!
ピピピピ

ケータイの電波!とどくのか!?
本部からのダイレクトコールだ
あっ局長

クリス元気ィ?
挨拶はいいから!

そこで今回の指令を話そう
そ・・そこだろまだ聞いてないし!
JAPAN

あと24分25秒で月面に着くから
細かい

ドン
JAPAN
えっ!?
ドドドドド
うわ
爆発した!
ちがう!!
着陸船の発射だ!

ドドドドドド
うわー
ぎゃあ
ひいっいっい
……を
えっ!?
よく聞こえない?
ひいっいっい
ひっ!
パカ
落ちる!!落ちる!!落ちる!!
うるさい!!!
電話が聞こえないだろ
……だ
落ちる!!落ちる!!
ひぃぃぃぃ

…だから危険だ
えっ!!
何が？危険!?
何!?
ぎゃあ

うわああ何かがあ
ベラマッチャうるさい!!!

落ちる〜〜〜
落ちない！
切り放して着陸だ!!

……だ よろ…しく
えっ？

ちょっと もう一回!!
全然聞こえなかった!!
あーーっ
充電してくださ

くそ！
だめだ！連絡つかん！

何の為に月に来たの？
それがわからないんだよ！
ベラマッチャがとなりで叫ぶから!!

ゴメン!! 怖くて怖くて
まあ…… 電波も悪かったし！

本当に「月」に来たのか？
地球も見えているぞ
ほんとに？

アポロの船長が月面に降りた時…
あまりのきれいな画面にリアルさが無くて
ハリウッドで撮影したと疑われてたぞ！

船外に出てみよう
えーっ
LOCK

たしかにきれいだ

えっ？

パカッ
ひっ

死ぬ 死ぬ〜
クリス
本当に
バカか！
はっ
地球が
見えたろ
あんな
巨大なセット
作れるか？
本物
だよ
そんな
手間かけて
オレたち
驚かして
何の得ある？
ベラの…
言う通り…
何の
得も
ない
食料とか
あるのか
わからん

うわ

隕石か!?
何か！当たったぞ!!

たぶん司令船が着陸場所に落としたんだろ！
なにもぶっけなくても！

バカか
パラシュート付けても空気がないから意味ないだろ
今ので着陸船が完全に壊れたぞ
帰れるかな？

ベラマッチャ取ってこい！
えっ

何が入っているのかな？
船内に食料が無いんだぞ
どう考えても食料だろ
カチ

やった!
食料だ!
水もあるぞ!!

カップメン4個しかない……
お湯はどこ?
あとお菓子…

下に重い物がある!
缶づめだぞ!
やった!

銃…

やはり月で仕事するみたいだね…
任務がまったくわからない
カチャッ
ゴメンオレのせいで…
だれと戦うんだ？
宇宙人と戦うのかよ…
あっ！
思い出した！
アメリカが月に基地を建てたと！
なに！
どこ
どこにある
えーと
あっ
双眼鏡も入ってた！
えっ

これで捜せるのか
月広いぞ
クリス

アメリカ基地の地図があった
ザックリだな!
あめりかきち

倍率ズーム出来る
えーと

あ!!
あったあれだ!
ベラあった!

まるで…SF映画にでてくるのと同じだ!
だからセットと間違うんだよ!

クリス!
職員が…

テロリストにおそわれてる
なに!!

月にまで来てテロがあるのか!
どーやって来たんだよ!
どうするクリス?
その場面見せられてライフル2丁あるんだぞ
チャッ
お前ら参加しろ!って事だろ
さあいくぞ!
ジャキ
テロの連中と戦うのか?
テロかどうか事情はわからない!
オレたちを撃った方と戦う!
むかってくるのが敵
たしかにそうだ!

地球の下にムーンベースがあるぞ

もはやシュールすぎて

夢か現実かわからん…

JAPAN

月面基地までテロがくるとは…
アメリカ宇宙軍の想定外だ

民間のロケット技術は急激に向上している…
富豪が動けばだれでも宇宙や月に行ける時代だ

月はまだ所有者がいない
軍事的に見ても重要な拠点だ

すでにアメリカだけのものではない
どの国が乗りこんでもおかしくないほど技術力が拡散していたんだ

友好国にも「SOS」を発信したか？
はい！日本から返信がありました

あ

人間だ！
もしかして…

しまった！

水の中を歩いてるようだな
体重が1/6の10キロになってるしな

あっ出て来た
敵か？味方か？

えっ

ヒュン
うおっ

撃った音が聞こえない!
ヒュン
ヒュン
だから空気ないと言ったろ!

弾が速かったぞ!
空気がないからな
有効射程距離も果てしなく伸びる!

うわ何!?
後ろからいきなり撃たれた!
後方にもいたのか!
うお!
すごい数だ!
クレーターの中にいっぱいいるぞ
隠れていたんだな!
ヒョイ
何人いるんだ?
ヒュン
ヒュン
うわっ
あぶなかったなクリス
すごい正確だ
月で殺されたくはない!
第一号だぞ!

オレが突っこむ
銃をよこせ！
えーっ2丁で！
地球じゃ6キロだが
月では1丁1kgの軽さだ！
軽量高速弾だから反動が少なく初速がメチャ速い！
たしかに……
あいつらのAK47は
毎分600発！
こっちのM4は毎分950発
1秒15発だ
さらにオレの体重も1/6になるから
オレの動きは6倍速さ
それ！
それが一番こわい

いくぜ月の戦(ムーンバトル)だ!!
JAPAN

やった！
一撃で全滅だ
勝負あったな！
全弾撃ってやった！
ムク
ムク
うそだろ!!

ゾンビか！宇宙人か！
復活しやがった
えっクリス
ヤバイヤバイ
あいつら撃たれても死なん！
さっきのやつらと違う!!
え──っ！
全員生きているのか!?
うわ──っ大量に来たー
もう弾が無い！
月で死ぬのはいやだ！

ミジッ
ミジッ
ミジッ
ミジッ
ミジッ
えっ
なに？
兵士たちが動かなくなったぞ…
助かったーっ
赤い光が上から？
上？
上って地球だぞ
うくむ

レーザー作戦大成功です

助かりました
日本の救援が一番早かったですよ！
国家特別工作機関はやる事が早いからな！
今回はテロ組織の科学力におどろいたよ
我々も驚きました！
JAPAN
USA

基地建設の作業用AIロボットです

ピッ
「狙う人」を「記録」します
TARGET

あとは引き金を引かずターゲットに向けるだけ！
ターゲットまでの弾道計算し・・・自動で・・・撃ちます

これはどの銃にも後付け可能です！
初心者でもプロ並に撃てます

2人を認証してたので！
全員が当てるまで撃ち続けます

さっきは殺されていたかも…
人間の殺し屋よりこわいな！
ぞー

私ら研究員も武器は持っていません
「月」で撃ち合いするとは考えないからな
JAPAN

敵を殲滅したレーザーは・・日本が照射した様です
そうなのか!

A地点に敵を集めたので遂行できたと…
いやー超ラッキー
やった!偶然の一致だ!
悪運強いなオレたち…

おかげで月面基地が守られました
いやよかった
この犯人はどうする?

連絡船が明日来ます
それで護送します
おーオレたちも・・それに乗って帰れるな
ふーっよかった!

Mr. Clice

PART. 3 地球へ！クリス＆ベラ

あの月に行ったんだよなー
日本もすごい技術もってるな

月の光に想いをはせつつ、今日もクリスが平和を守る…!!

Mr.Clice――つづく

情報は追ってお知らせします。

新型コロナウイルスの緊急事態宣言により、状況を鑑み、中止、延期・変更の場合が御座います。
お客さまには大変ご不便をお掛け致しますが、何卒ご理解賜りますようお願い申し上げます。

齢18を迎えるまで訓練兵として研鑽を積む

死傷は本望であり

この国に〝希望〟はあるか——…

クソくらえ

王に復讐する

いいぞ
訓練に入れ

復讐──。
それは救いの道であり、茨の道──。
そのために今まで
牙を研いできたのだから──…
『ラルヴァの心臓』、『妖葬儀師オーマ』掲載の
圧倒的画力を誇る新鋭が描く！
ディストピアに生きる異端の少年の
復讐譚読切68P!
アビスの亡霊
鵺澤 京

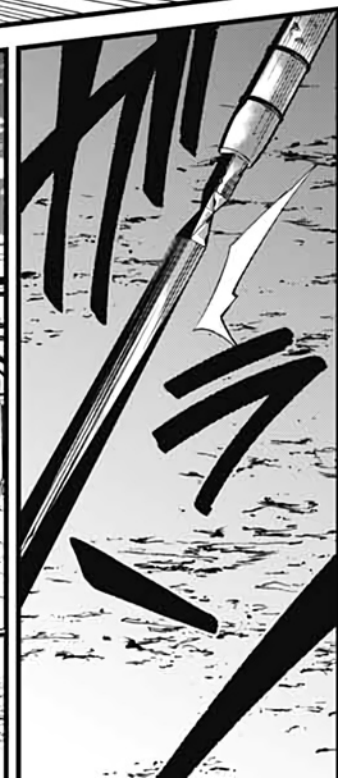
廃滅の国

パンドラ

暴行等の非道な行為

貧困者は人の屍肉を食らい

他国から人を攫っては奴隷にしたり

うわっ
兵力にしたりする
ひっ…
ほら

ちゃんと武器は握りしめてろ

いつしかそれがこの国の普通になっていた

さもないと——…

死ぬぞお前

ギロ…

今の独善的な王にある
16歳にして素晴らしい逸材であるな
しかしこの国の生まれではないとか…
あぁ 異分子だ
王に仕える？
冗談じゃない
逆らった者を簡単に殺す王なんか

この者は前王と現王の統治を比較した本を書いた風刺作家である！

前王に傾倒し

現王の体制を愚弄した非国民だ！

罪人の磔は安上がりで

権力を誇示できる

少しは役に立ったというものだ

そんなことで…

平和な世界を望んで何が悪い…

人の命をなんだと思ってる

この国は間違ってる

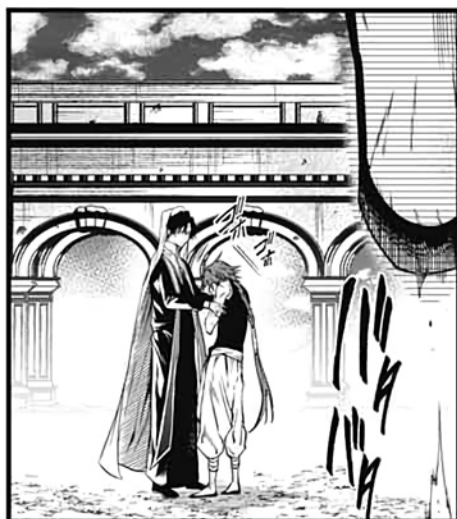
オレがパンドラを変えてやる

ご苦労だった

特にエルビス素晴らしい

オレが

お褒めに預かり光栄です

ムカつくんだよ!
異分子のクセに
神官様がいなかったら
今頃 奴隷だろ!?
赤髪碧眼
気色の悪い
ケロイドの右腕…
王に気に入られてるからって
調子乗ってんじゃ……
君達!!
あ
ぱっ

神官…
テオドール様…
エルを離しなさい
ち…
大丈夫ですか？
エル

少し染みますよ
～～～ッ!!
ジュッ!!

強いでしょう
エルビスは

…オレは
異分子だから

もしパンドラの兵に
ケガでもさせたらきっと
危険分子と見なされる
最悪
死刑だ
そうしたら…

王に復讐できなくなる

今までの努力が水の泡だ

16年前

パンドラでは
前王が崩御し現王の治世となった
そして現王は
手始めにエルビスの祖国を襲撃し焼き払った

敗戦国には何も
残らなかった

宝石類は回収して
国に持ち帰れ

使えそうな奴は
奴隷か兵にする

ザアッ

焦土には塩を撒かれ
植物が生えないように
徹底的に破壊された

そんな
地獄の中の

アアアアア

狂ったような奇跡———……

アアア

腐敗していく
この国の

希望の意
「エルピス」から

何かを
変える

予感

『エルビス』

お前は今日からエルビスだ…

王の耳にも入った
神官殿ッ！
殿下…いかがなされましたか？
どうもこうも…
ン…
何故異国の赤子など育てておるのだ！
余は許したおぼえなどないぞッ
どんなに大きい権力の持ち主でも
神には畏怖の念を抱く
その事でしたらお言葉ですが

そして王は神の命には背かなかった

暴君の王も所詮人の子

大いなる力の前では人間はなす術を持たないのだから

――とはいえ
16年経った今でも考える
私のした事はこの子にとって本当に良かったのだろうか？
自己満足ではなかったか
復讐に燃えるこの子は
テオ？
グッ…
私の事が
憎いですか

エル…
やはりエルは私の事が…
フッ
フル
!?
ブッ
ハハハハハハ!!
ちょっ
出た！テオの心配症！

地獄から生き永らえた
あの日から
オレはいわば
亡霊だった

王は「憎悪」という
毒を与え
テオは毒を克服する
「機会」を与えた

オレはまだ
屈してない

ありがとう

神官テオドールはパンドラでオレの唯一の居場所だった

12歳で徴兵されてからは

他の訓練兵と共に寮で眠る

夜は苦手だ
テオ…

圧し潰されそうになるから
ギッ

ギイ

テオ！

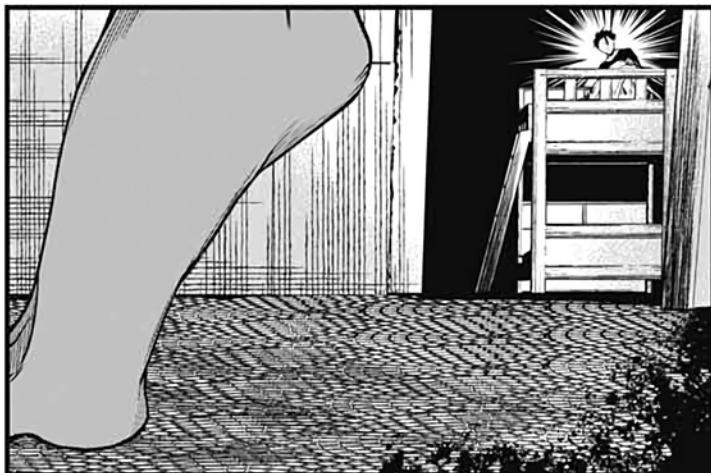
こんばんは
エル
毎日感心ですね
いつもの始めましょうか
あぁ…
〝祈祷の儀式〟

本当は夜眠れないからって
テオに会いに来てる
だけなんて…
言えねー…

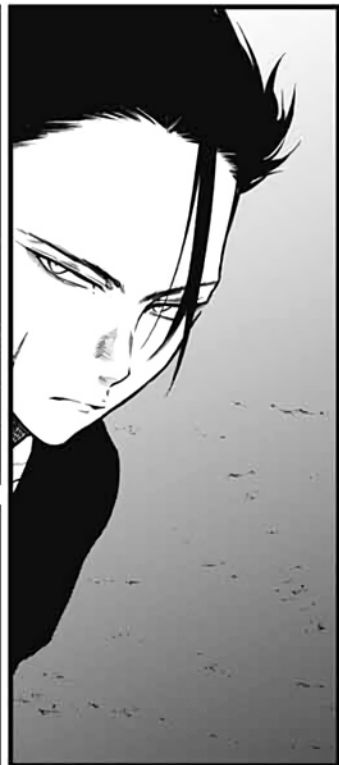
エルは何を
お願いしました？
えっ

そ
それは…

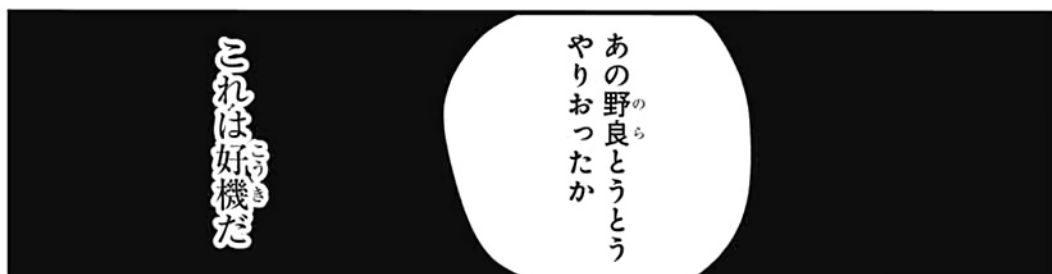
復讐が成功して
テオと平和で幸せに暮らせますように…

……くっ！

テオは何願ったんだよ
どーせテオは子供っぽいですよっ
私ですか？私は…
ぱや～

教えません
フフ

願い事を他の人に教えると叶わなくなるらしいですよ？
じゃあ訊くなよ!!
不公平だ――っ

テオといると

乱れていた心が安らぐんだ…

イイ事思いついちまった

あの野良とうとうやりおったか
これは好機だ

神官が拾ってきてずっと気に食わなかった
しかし神託もあり優秀だったので手を下せなかった
まさか神の御恩を仇で返すとは！
余が神の代わりに怒りの鉄槌を下してくれる…！
ガハハハ！
早速儀式を執り行わねば

国の安寧と引き換えだ
人身御供エルビス
恨むなよ

見張りが多くて
逃げられない…
惜しいのう
期待していた
兵だったのに
さぁ
生きた心臓を
捧げよ!
クソ…
どうなってる…
手を挙げろ!
オレは
やってない!
誰だ…誰が…

よぉ奇遇だな

テメェ…！

おー怖 神官様といる時は借りてきた猫みたいなのにな

!!

テオは無事なんだろうな!?

ドサッ
テ…オ…
なんで…
…痛いところは
は
無いですか…？
こんな時まで

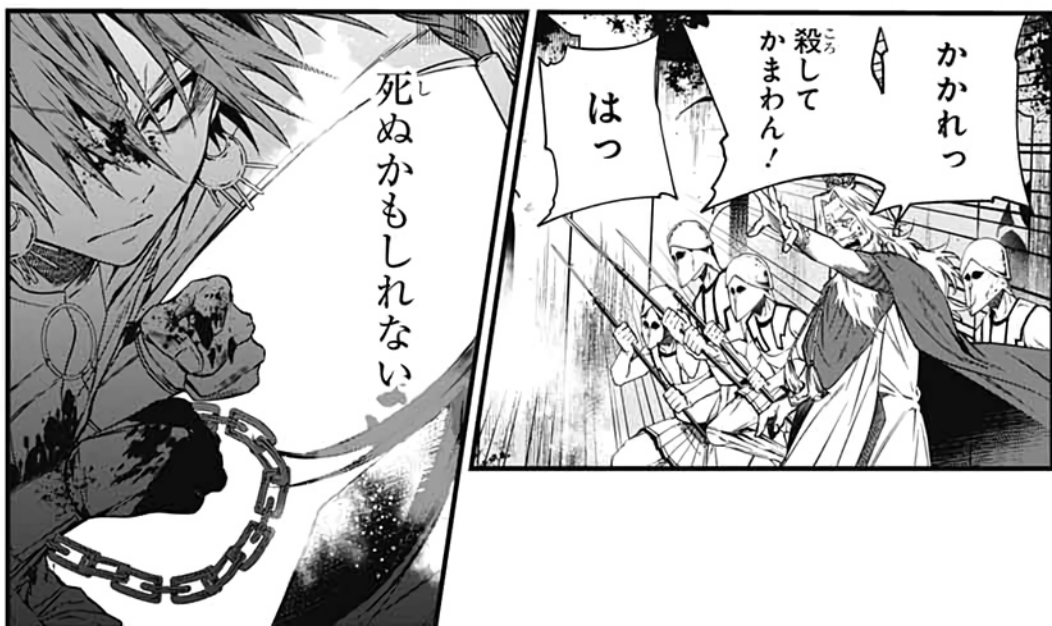
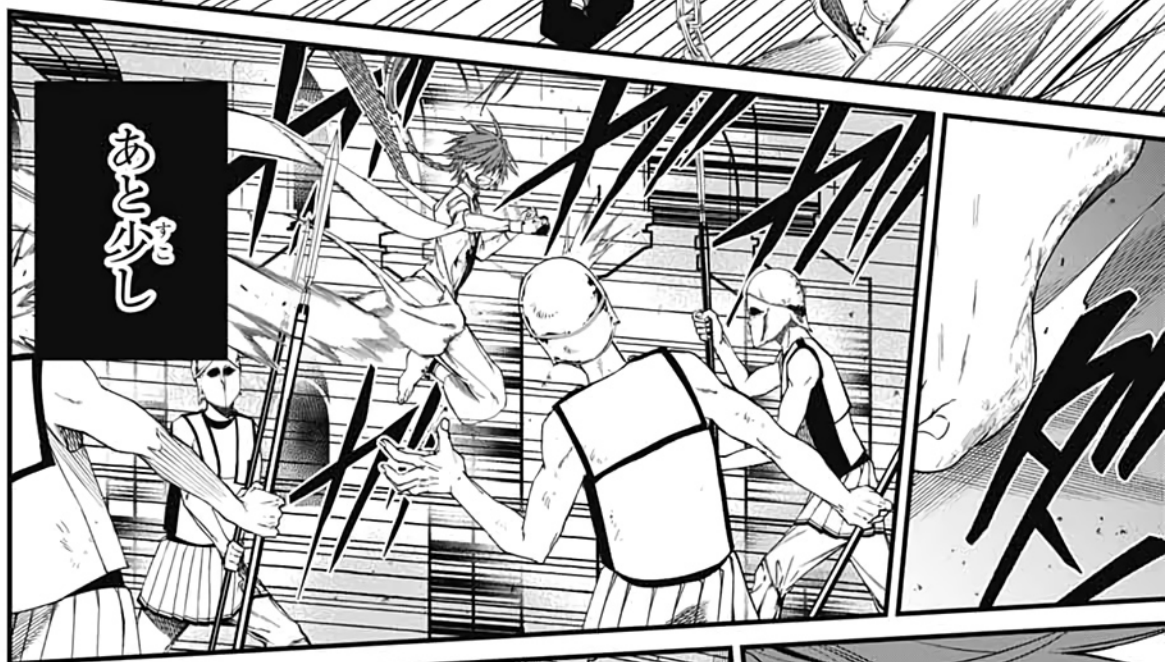
他人の心配すんのかよ
ゴポッ
かつて家族を奪われ 国を奪われた
テオまで奪われてたまるか

!?
バカッ
こっち来んなッ！
ひっ

武器はにぎりしめてろって言っただろ

オレはもう
どうなったっていい

ぐっ…

それでもオレは！
あと少し
待てッ
あと少し
オレに力があれば
王！

王を殺せるのに
パンドラのあり方は正しくない！
──化け物が

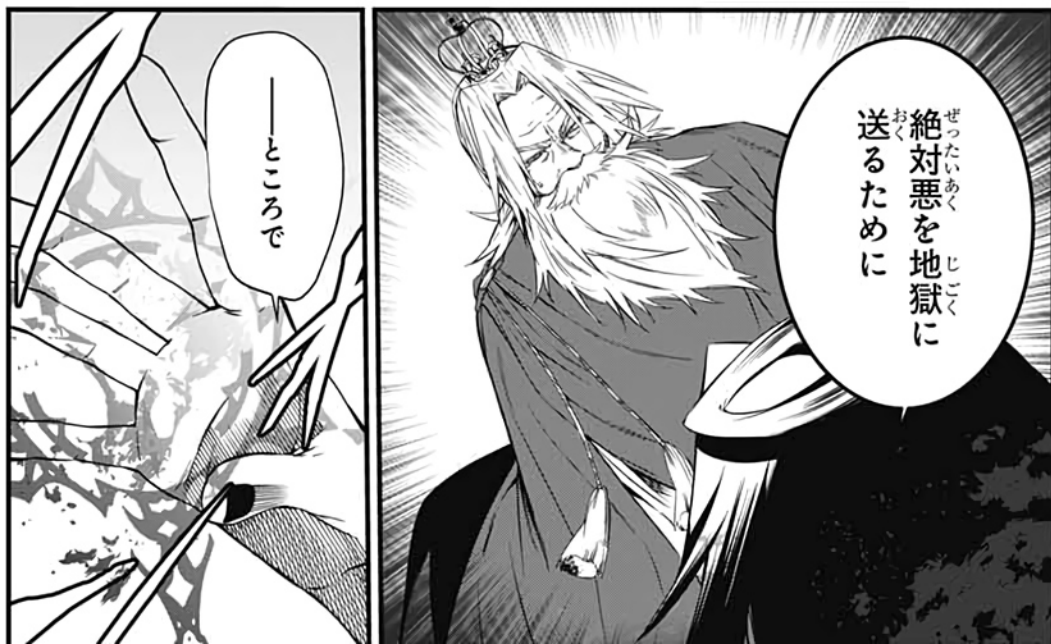
テオを救うことができたのに

この国を
良くできたかもしれないのに――……
時は満ちた…

エルビス
お前の望む力を
貸し与えよう

我が名はテオドール
冥界の王に遣われし
冥府の裁判官だ

テオ…!?

いつまでお縄(なわ)にかかっているつもりなんだ？
エル
わっ
ギャッ
選択(せんたく)しろ
エル

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！

この国が平和になるのなら
いずれ地獄に堕ちても構わない！
──おいで
〃炎〃

さぁ
心の臓を伐て

…恨むなよ
ひいい
ひい
〝国のための死傷は本望〟だろ？

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！

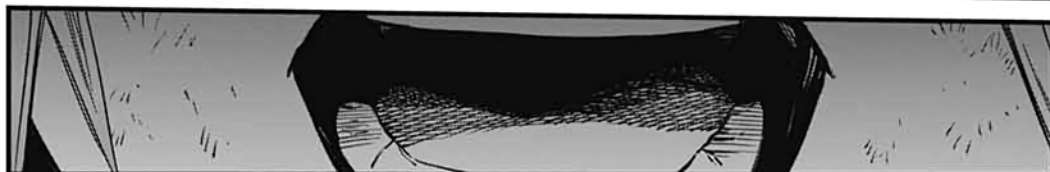
地獄の門が開く

御無沙汰コチラハ地獄門
迷惑千万極悪人ノ通ル門

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

どうなっているのかしら…
こんな事は初めてだ…
王は無事なのか……？
ザワ
ザワ

おいっ
中はどうなってる
何があったの
王は……!?

王は死んだ

〝客観的に〟
オレが殺した
なっ……！
ざわっ
なんてことしてくれたんだ
これからどうすればいいの……？
正常か異常か
恐ろしい…
この国から出て行け！
この人殺し
希望か絶望か
もうこの国にはいられない
ただ社会規範を冒涜した逸脱者に変わりはない

全くとんでもねぇヤツだったな

これからこの国どうなっちゃうの……？

あのさ！その事なんだけど！

自分達をしばるものはいなくなったんだし

これからは自分達でこの国を変えていけばいいじゃないか！

エルビス
待て

……
テオ…

大事な話がある

我が冥府の裁判官の使命――……
〝絶対悪の魂を地獄に送る〟
手伝う気は無いか？
――……
オレは〝亡霊〟だから

地獄に堕ちようが
天国に行こうが
正直どっちでもいいと
思ってる
でもテオとこれからも
一緒にいられるなら
手伝いたいし
困っている人が何処かに
いるなら助けたい
良い返事が聞けて
何よりだ
…そうだな
この姿では
目立つし
ウーーん

難しい顔ばかりしてないで行きましょうか

エル

あぁ!

祈祷の儀式

「テオは何願ったんだよ」

「私ですか?」

私は…

どうか

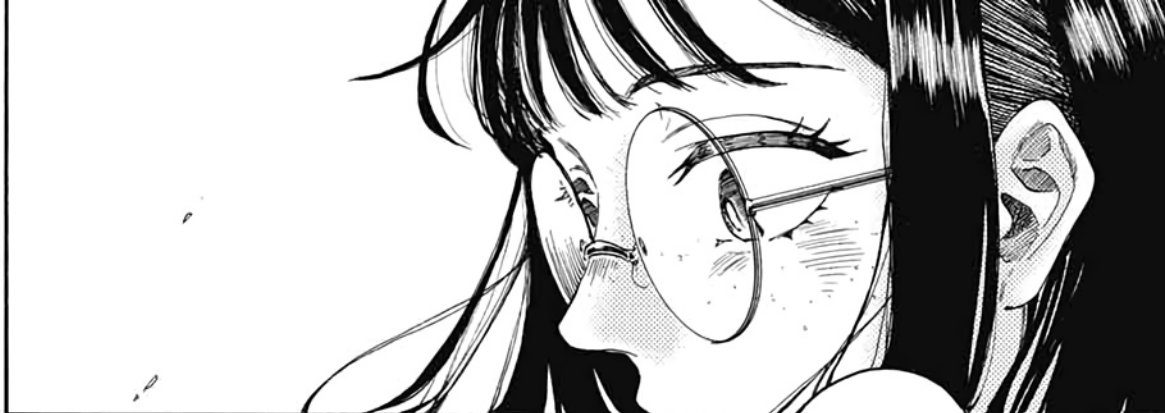
どうか

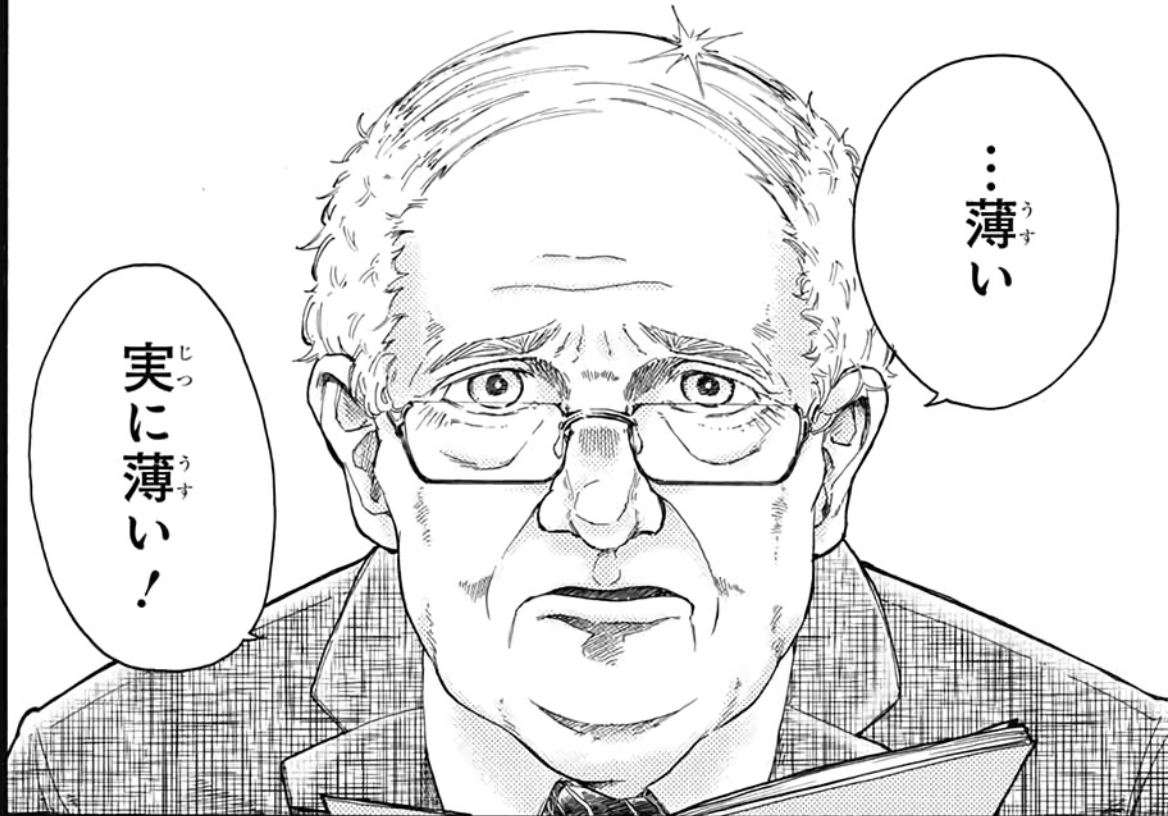
憎しみを希望に変えて——…

エルビスに

希望の光が届きますように——…

【2億年の夢】
THURSDAY
マンハッタンの人海を漂う――。

す
ドン
わっ
すみません

…え
カブトガニ……？

2億年の夢
デビュー作『ドラゴニュートの下半身』で話題をさらった新星！
待望の新作読切は、少し不思議な考古学浪漫譚49P!!
赤穂ゆうき
遥か太古に
想いを寄せて——…

…薄い

実に薄い！

…すみません

アンジェリーナを見たまえ
また化学誌の取材だそうだ
同じ修士2年だろう？
悔しくないのか
さすがだよアンジー
おめでとう
すごいわ
あ…
あの
アンジー！
どうしたら…
あなたのようになれますか？

…？
あなたが私に？
永遠になれないと思うけど
…えーと
あなた名前なんだっけ…
ご…ごめんなさいっ
ダッ
あ ちょっ…
……
サラ・クズハラ…
どうして謝るのかしら

…私には
何の価値も…
ドンッ
ガッ
あっ
すみませ——

チャプ…

…えっと
ごめん…
狭いよね
SEA SALT

前研究のためにゴキブリを飼ってて…
あもちろん洗ったよちゃんと!

傷が治ったらすぐ海に…

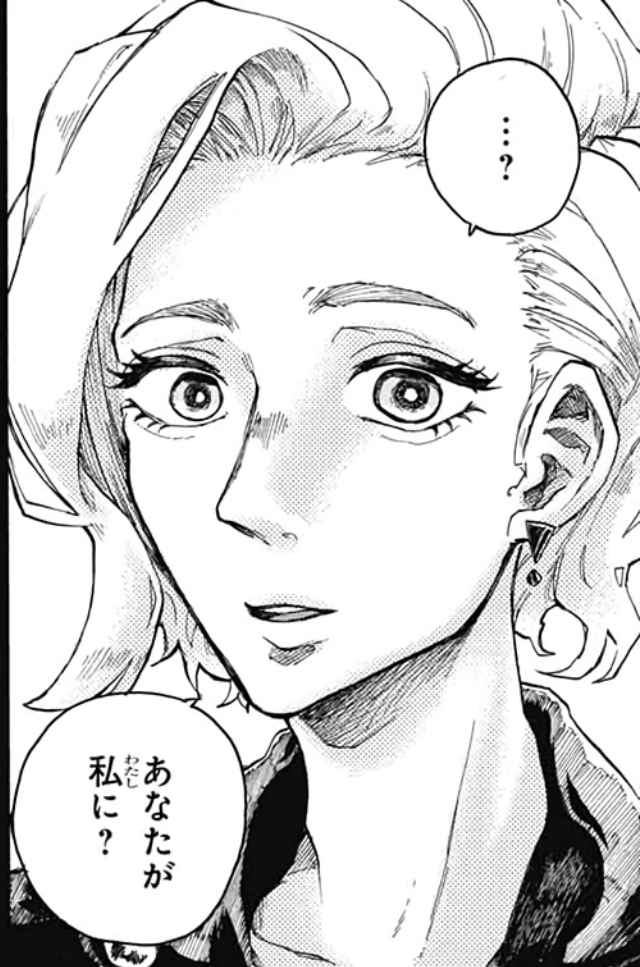
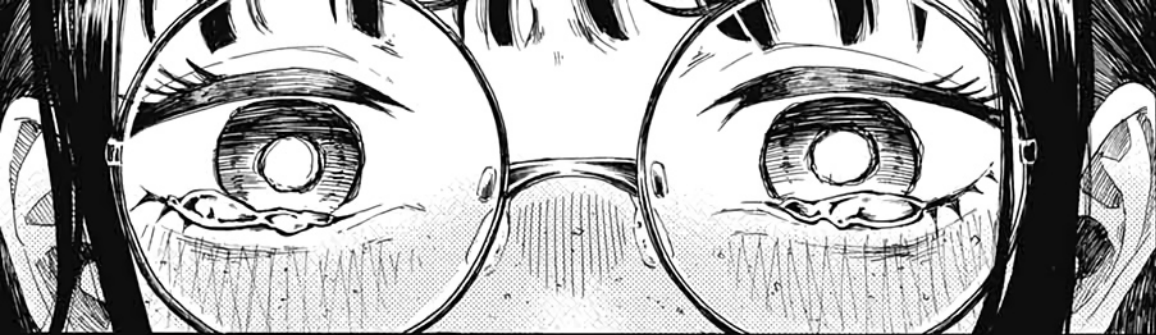
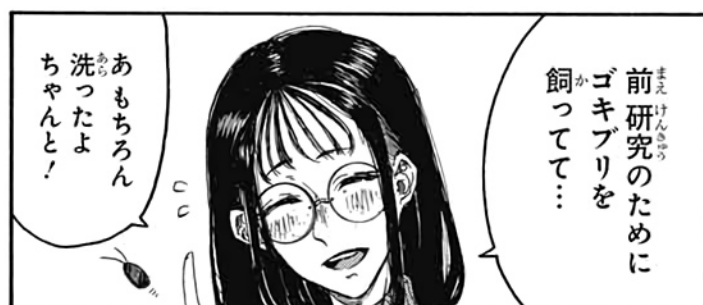
………

大丈夫？
生きてるよね…？
じっ…

そー…

びちびちびち
ぎゃっ

…わ
本当に青い

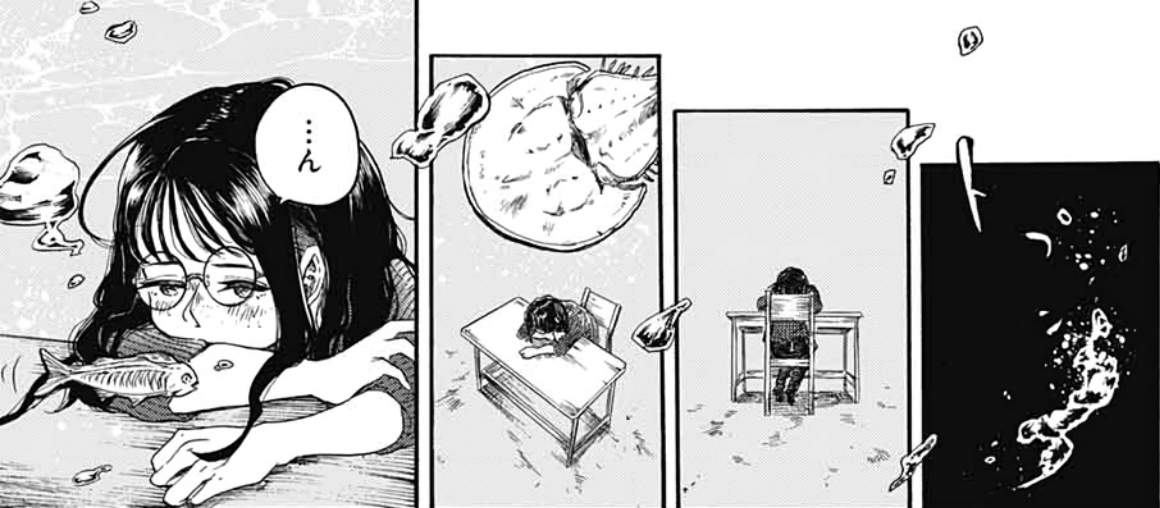
よよかった…
驚かしてごめんね
あんまり動くと血が…

「生きた化石カブトガニ」

「祖先は5億年前に登場し現在の姿で2億年形を変えず続く種」

「銅成分により青く見えるその血液は稀な性質を持ち検査薬として重宝されるが」

「乱獲や水質悪化の影響で現在その数を急激に減らしている」

…ん
ゆめ…？
うん

ガタッ
わあああっ
誰だ？
強盗!?
殺人鬼!?
悪魔!?
どうして私の部屋に…
だから
ゆめだって
…
…じゃあ あなたは
まさか…
カブトガニ？
ご名答！
さっきは危ないところをありがとう
恩に着るよ

…ふふ
変なゆめね
なら
竜宮城でも
連れて行って
くれる？
リュウグウ
ジョウ…
もしかして
君は日本の
ヒトかい？
ええ…
日系だけど
日本がわかるの？
アメリカの海に
いたのに
日本にだって
カブトガニは
いるからね
みんなが
知ってる
ことは僕も
知ってる
この体での
25年だけじゃない
始祖からずっと…
僕等は
仲間の記憶を
共有するんだ
2
億年

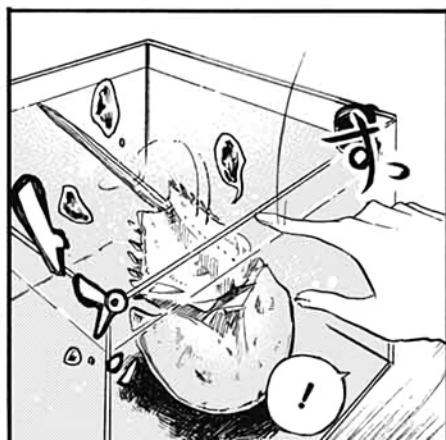
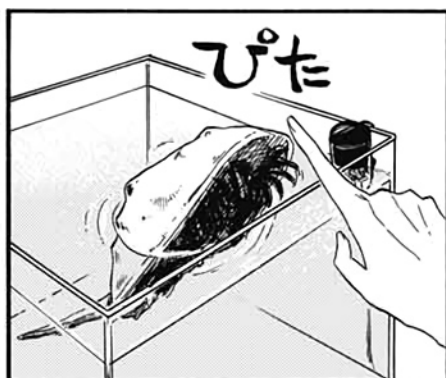
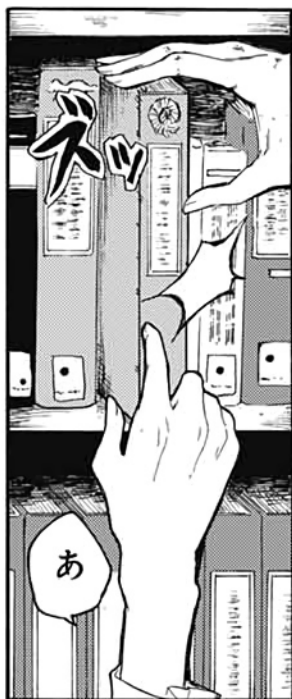
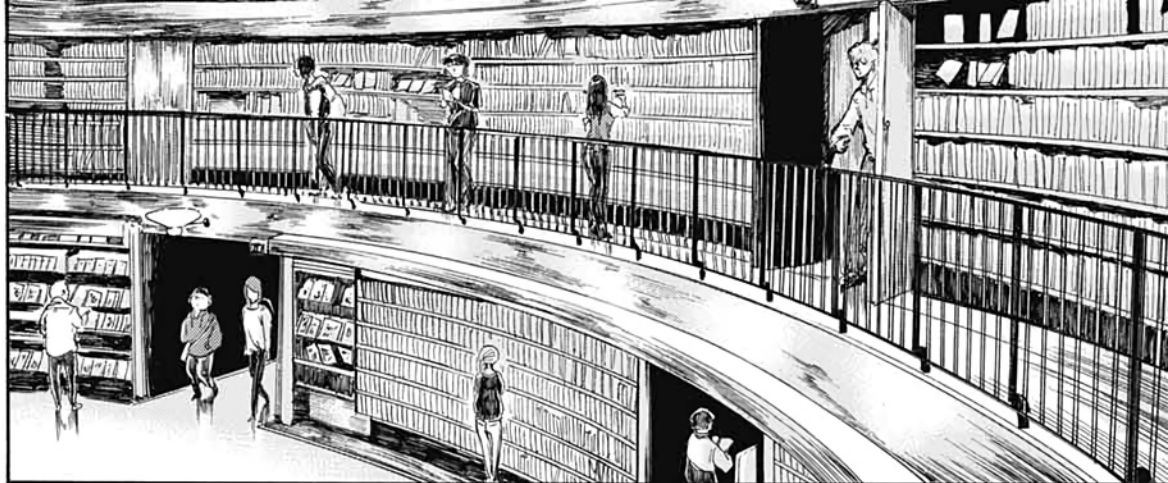
に…2億年？
じゃああなたにはジュラ紀の記憶があるの？
ああ
景色や音温度の感覚がちゃんと残っているよ

…いけない
そのまま寝ちゃった
本当にあなたなの？
…調子はどう？
ぴた
すっ
！
信じられない！

ズッ
あ

あ〜コレコレ！ちょうど探してたんだよな〜！
お前…わざとらしいぞ
いいんだよ！どうせアイツには読めないから
ハハハハ
……

——すごい!!
そんなの専門書にも載ってないわ!
そんなに喜んでくれるとは…
生きた化石の甲斐があるよ
…ねえどうして私に話し掛けてくれたの?
助けてくれたお礼…と言いたいところだけど
実は少し気になったんだ

…私は学者じゃないわ
古生物学者になりたかった…ただの大学院生

それすら今年でおしまい

どうして？君は学者に向いているよ
ありがとう…けど決めたの

…私の研究には
価値がないから

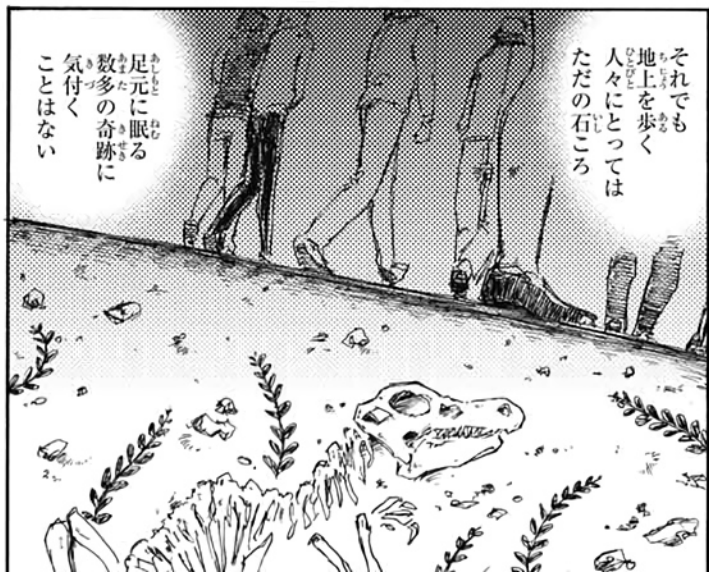
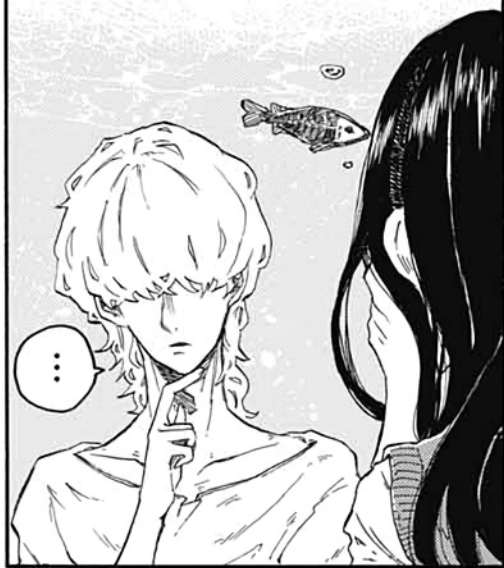
博士進学は諦めて
知り合いの化石博物館でスタッフをする
それなら知識も活かせるでしょ？

「化石はみんな
奇跡の贈り物」
…?

…

生物の遺骸が
運良く形を留めたまま
水底へと運ばれ
骨だけを残し
朽ちてゆく
地層に埋積したと
しても化石に
なるとは限らない
現代に残る化石は
過酷な環境を
偶然乗り越えた
数億分の1の幸運
まさしく奇跡

それでも
地上を歩く
人々にとっては
ただの石ころ
足元に眠る
数多の奇跡に
気付く
ことはない

——昔
その学者が
話してくれたんだ

きっと学者にとってその化石は…
その研究は
何よりも価値があるものだった
君にとって価値があればそれでいい
君が知りたいことを研究すればいいじゃないか
…そう
だけど
でも…
価値があるとはとても思えんな…
違う
私にとって…
私が知りたいこと…
…私は

あなたのことが知りたい

最後に 私と…あなたのための研究をしたい
…協力してくれる…？
僕にできることなら
喜んで
…
…ああ

生まれた場所は？覚えてる？

今いるのはここかい？

…ならこの辺りの海岸じゃないかな

カブトガニもウミガメみたいに砂浜で産卵するのね

あそうだ幼体のことなら詳しい学者を知っているよ

観察された記憶がある

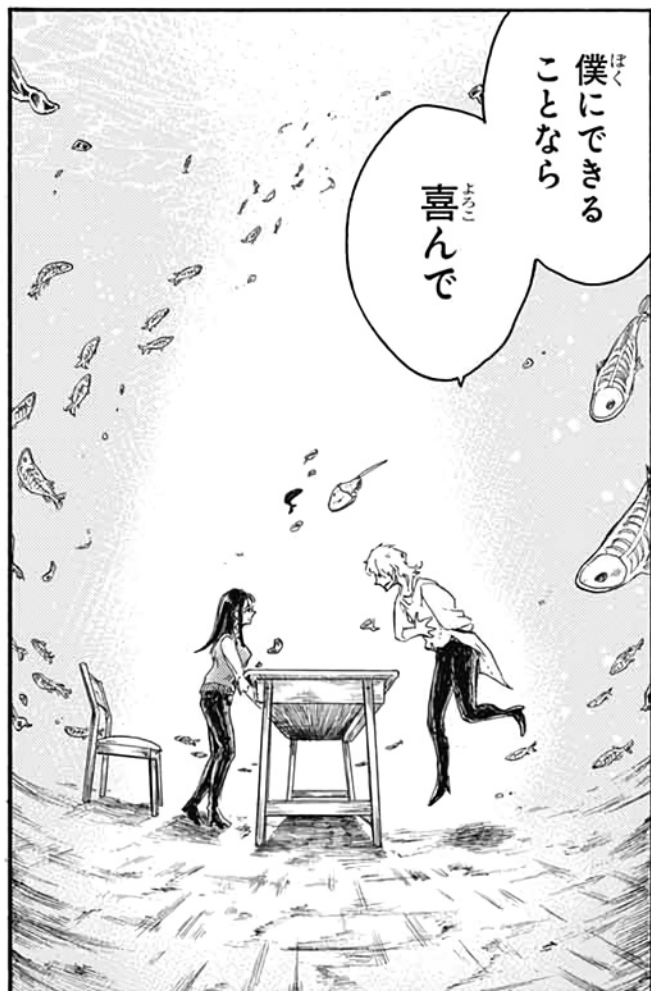
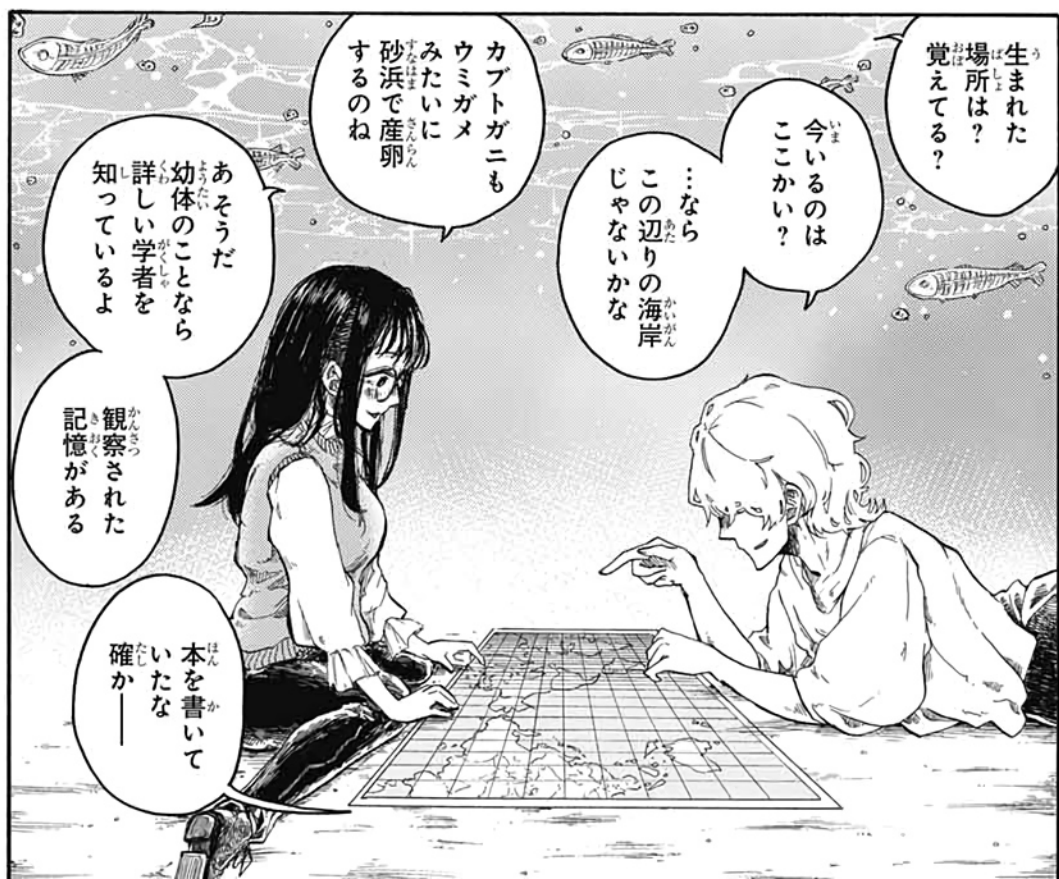
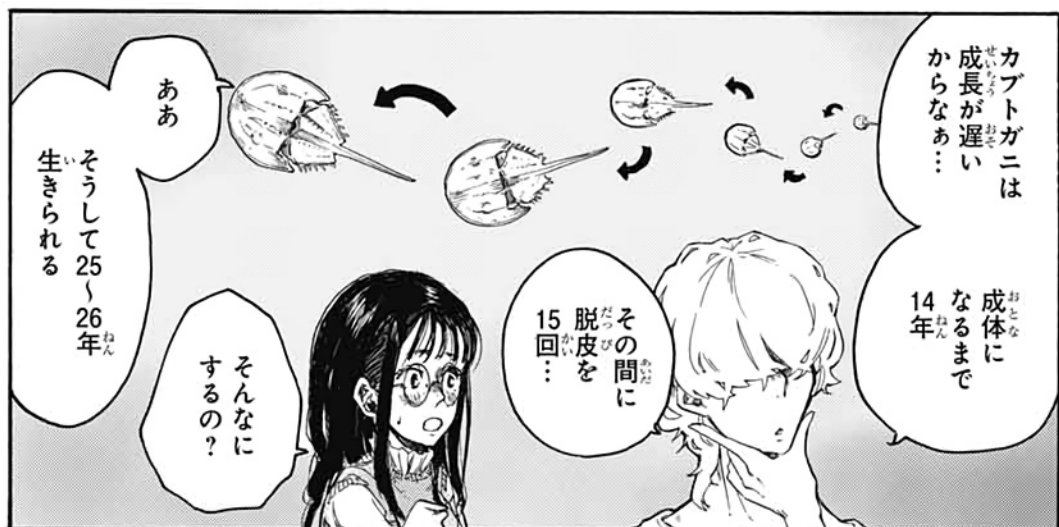
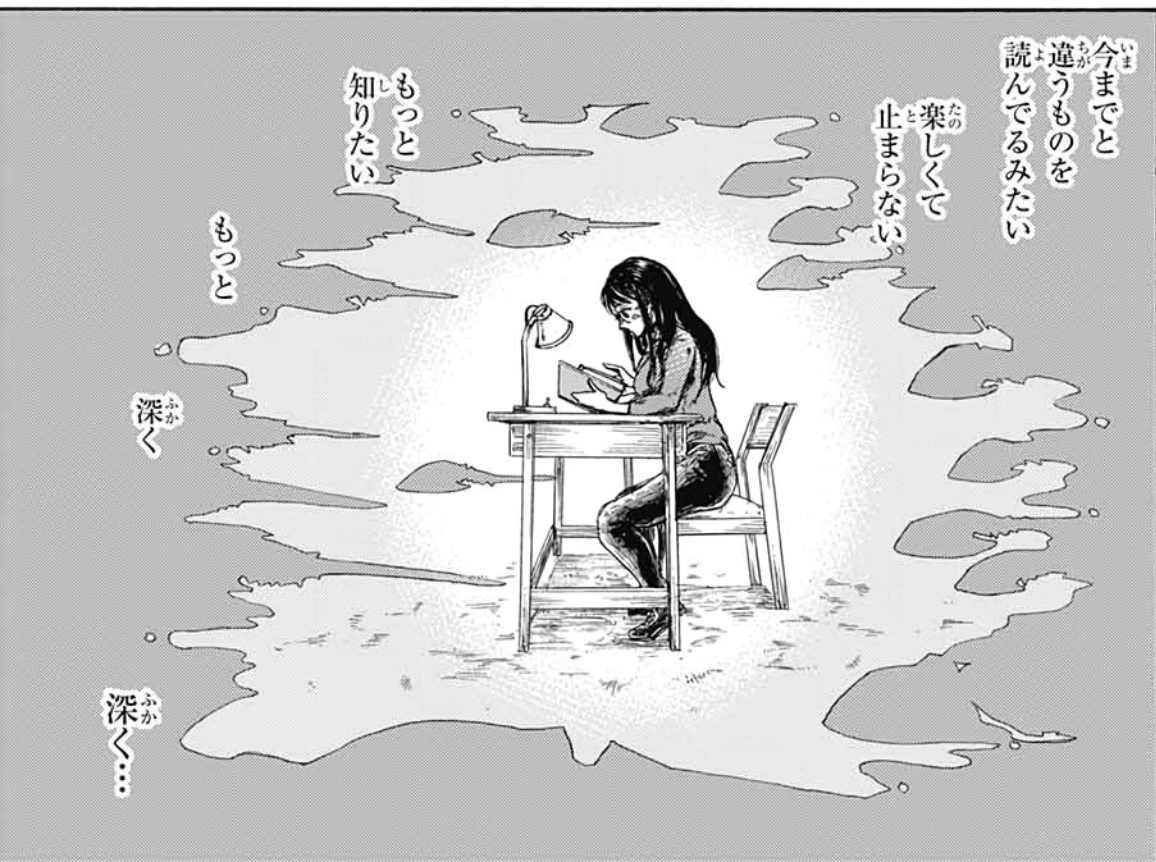
本を書いていたな確か――

ねえ
ちょっといい？

その本
読まないなら貸してもらえない？

あ
ああ…

ありがとう！
すぐ読んで返すわね

……あっ渡しちまったつい…
英語…喋れたんだ

今までと違うものを読んでるみたい

楽しくて止まらない

もっと知りたい

もっと

深く

深く…

深く!!

サラ

論文…今年は出さないつもり?
私先越しちゃうわよ

…あ
え…ええ
その…実は学校も───…

ああっごめんなさい私また…
…あら

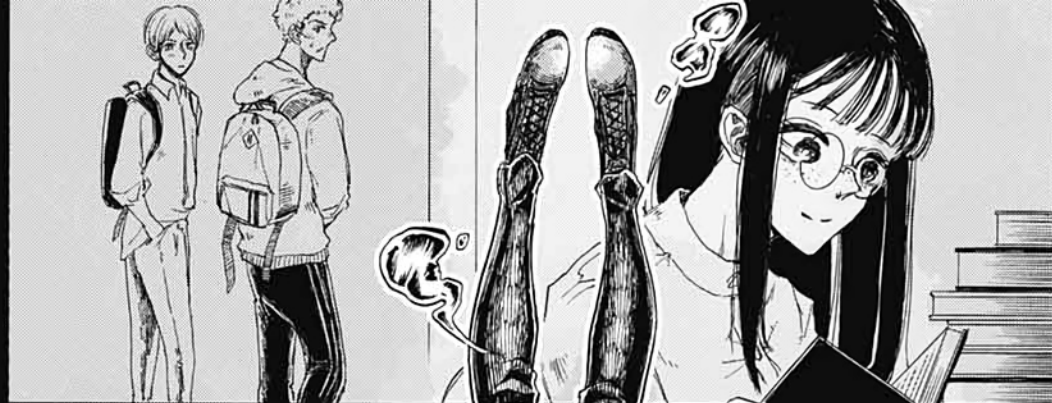
…これ面白そうじゃない!
どうして提出しないの?
それは…

せっかく書いたんだから提出しなきゃ
ほら行くわよ
あちょっ…

これ

何だかわかる？

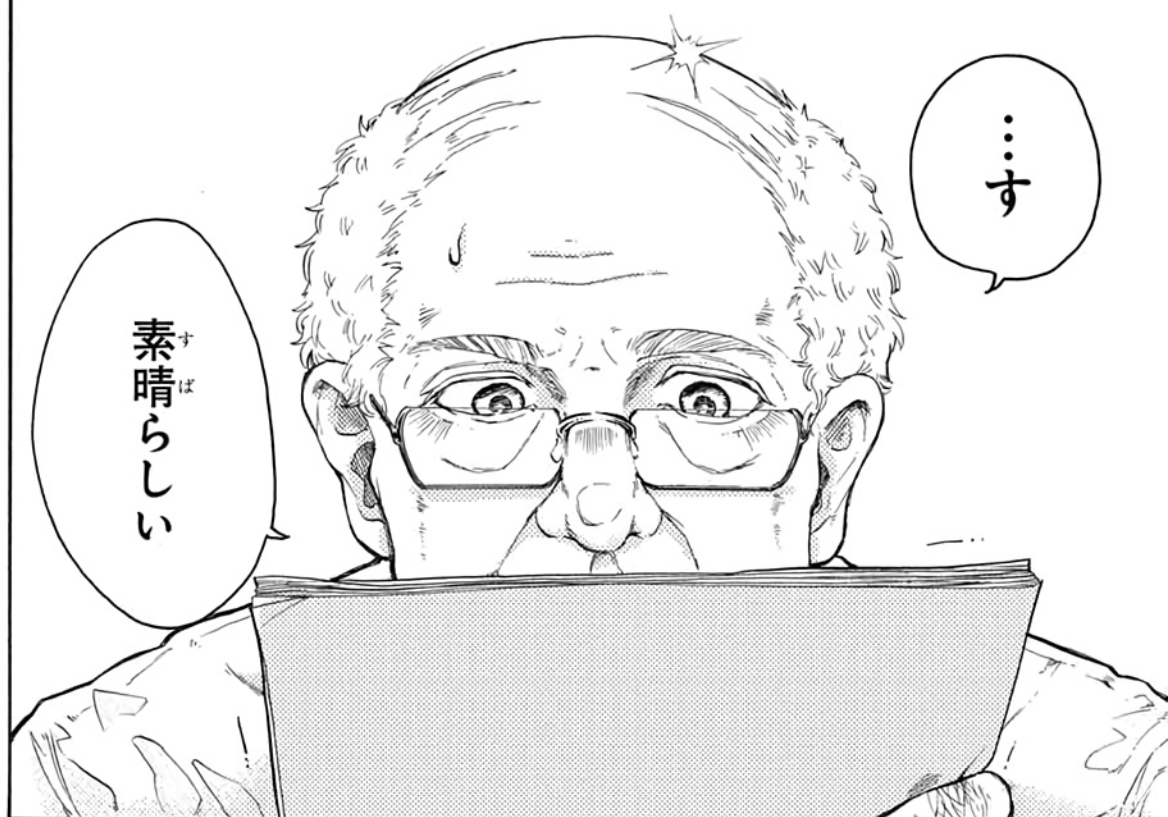
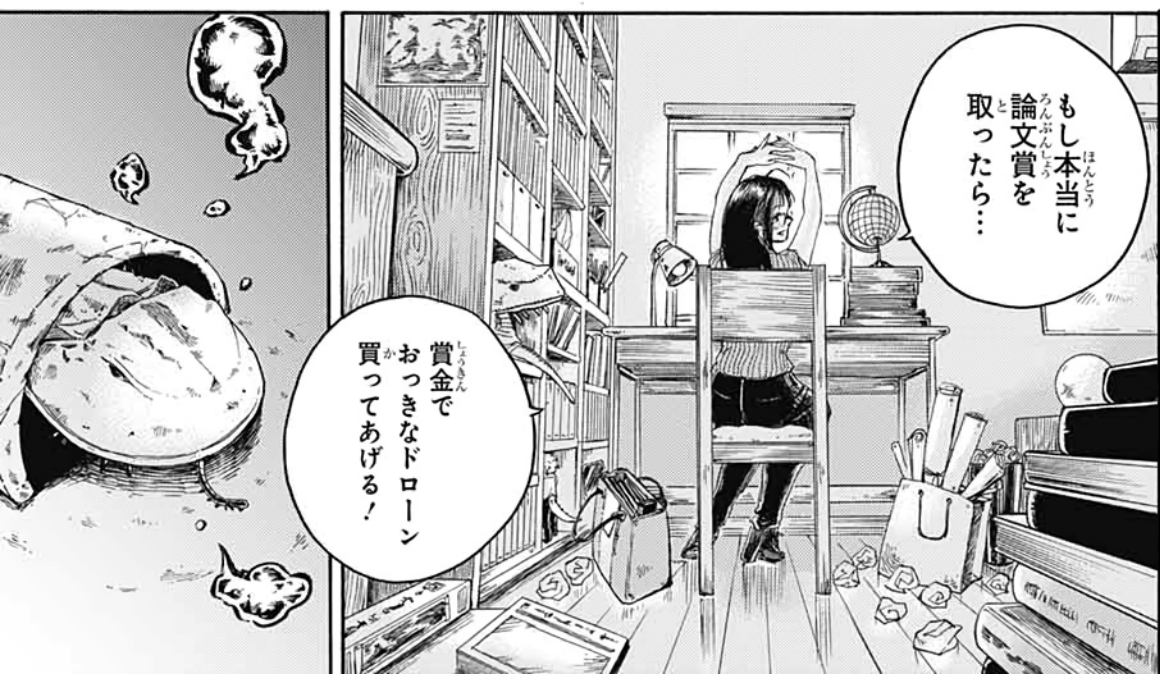
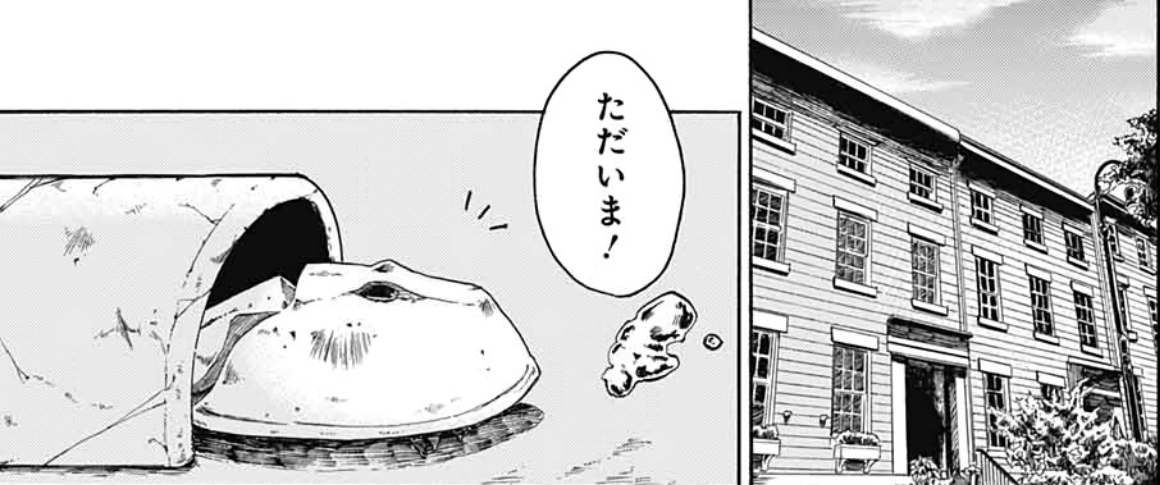
…海竜の牙
だと思うけど
種類までは…
君のかい？

ええ
小さい頃
河原で拾ったの

先生たちに
新種じゃないって
言われても
信じられなくて
学者になって
正体を
突きとめるのが
夢だった

…夢か
僕にも
ある

ジャンプSQ.RISE
空を
飛びたい
!
2億年間僕等が海底で見続けた夢さ
いつだったか…海が青いのは空が青いからだと聞いた
確かめたいんだ
あの日走るトラックから跳んだのも
もしかしたらこのまま飛んで行けるんじゃないか…って

わかった
飛ぼう！
……え 君飛ぶの？
ちがう！ あなたが！
…いや 自分で言っておいて なんだけど
不可能だ…
できるわ！
こう… ハーネスを作って
ドローンで いい感じに!!
ブーーン

ぶっ…
あははは!!
なんだい
それ…
本気かい？

…す
素晴らしい
本当ですか？
ああ…心底驚いたよ
この短期間でよくここまで…
これは本当に君の論文か？
どういう意味です？
…いやすまん
これなら論文賞も夢じゃないぞ
…！ありがとうございます

ただいま！

論文すっごく褒められちゃった

諦めてたのに…なんだか複雑

学会に出すことになったから急いで仕上げなきゃ

海の約束もうちょっとだけ待っててね

もし本当に論文賞を取ったら…

賞金でおっきなドローン買ってあげる！

おめでとう！
アンジェリーナ・ハリス！
パチ
パチ
パチ
パチ
パチ
なんと2年連続最優秀賞です！
——以上受賞論文の発表でした
それでは各自今回の評価と向き合い
今後の研究や修士論文に——
…わかってたのに
期待しちゃった
サラ！
少しいいかね

君の論文…賞こそ逃したが学長が随分気に入っていてね

どうだ…もう1年しっかり時間をとってやってみないか？

ただいま！
ねえっ
明日海(あしたうみ)に――

「そうして25～26年生きられる」

「この体での25年だけじゃない」

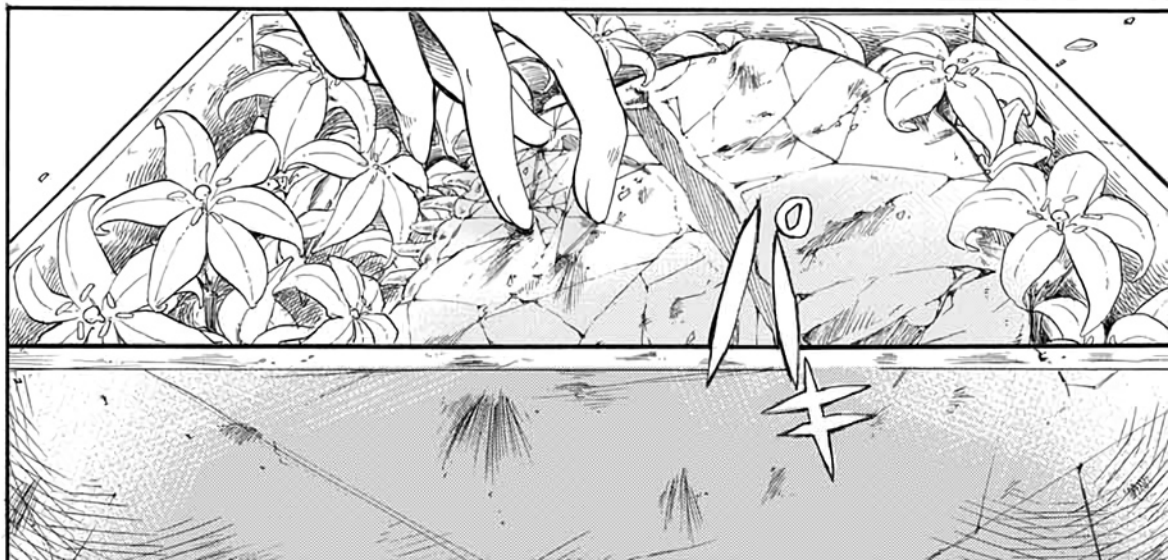
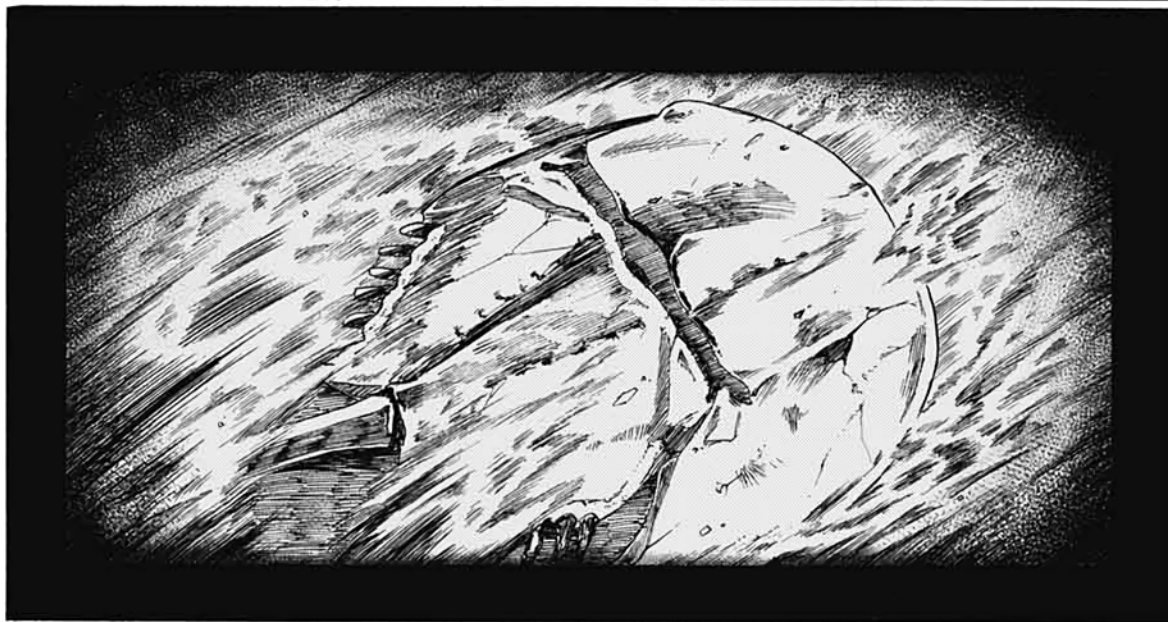
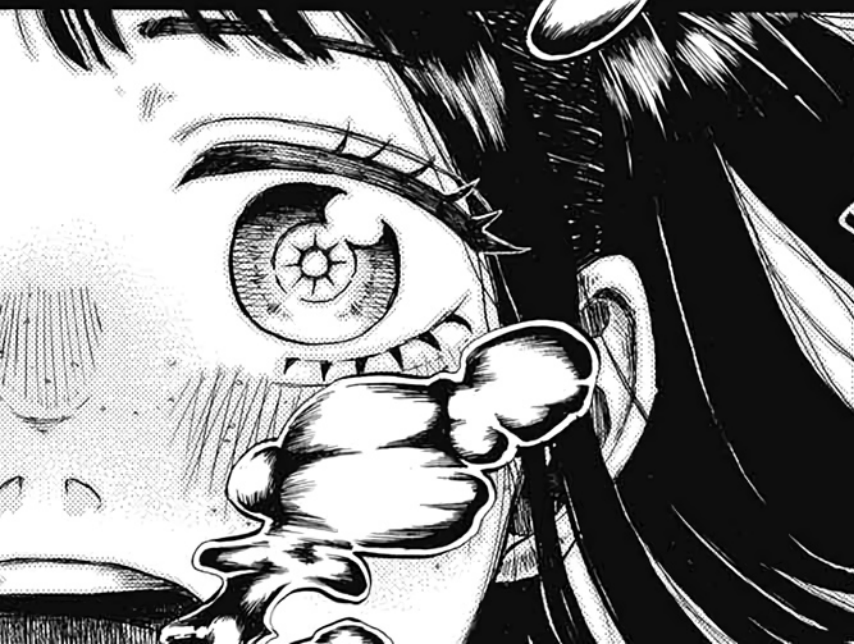
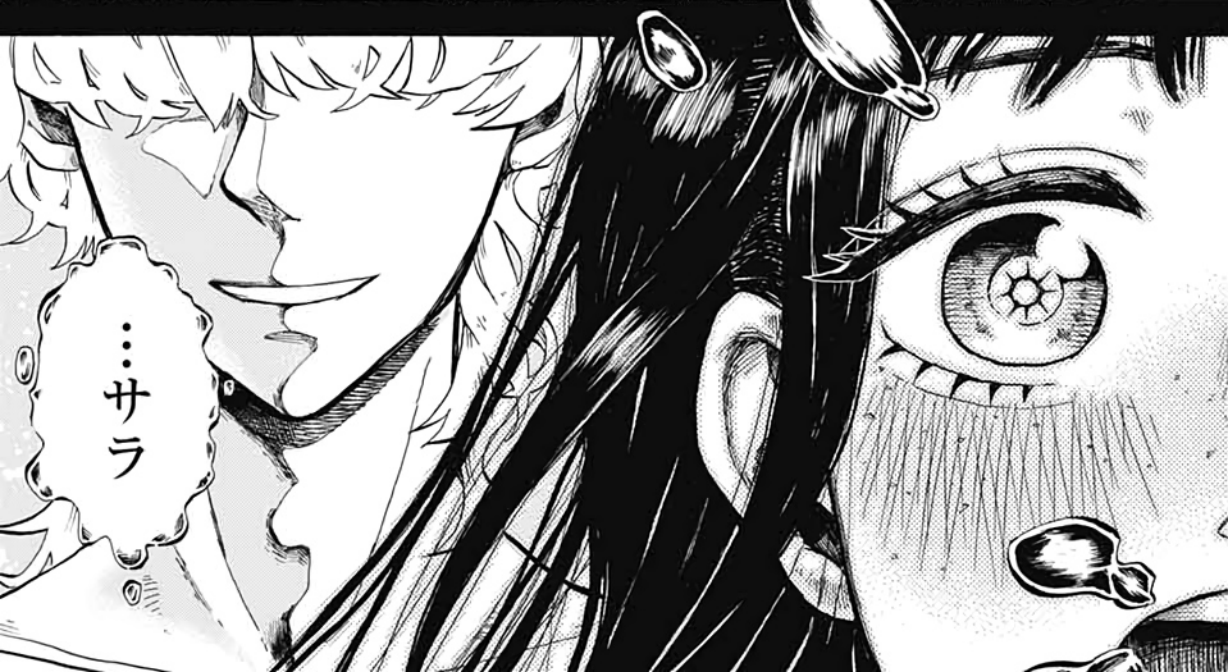
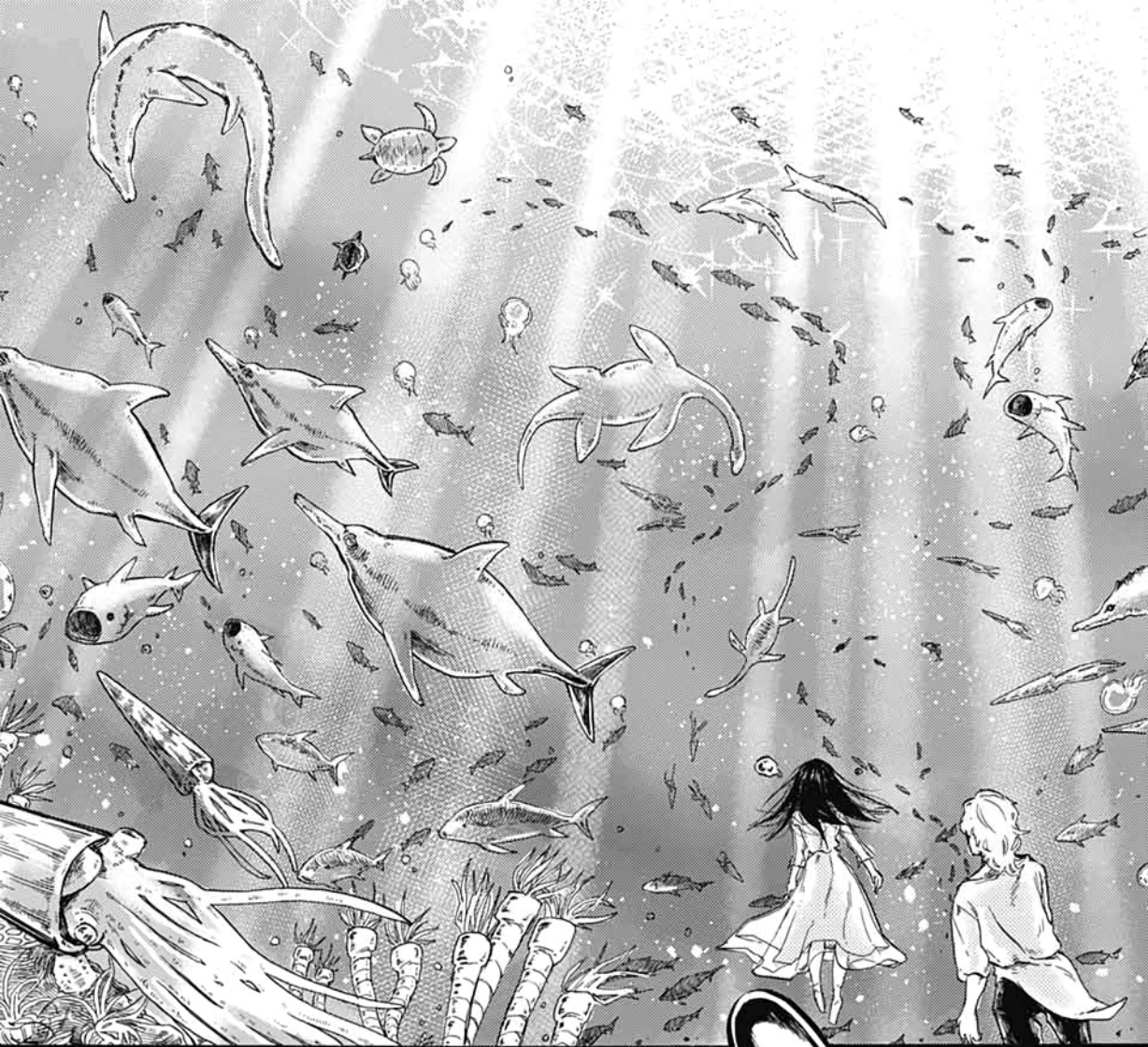
「…」

パキ

…こんなつもりじゃなかった

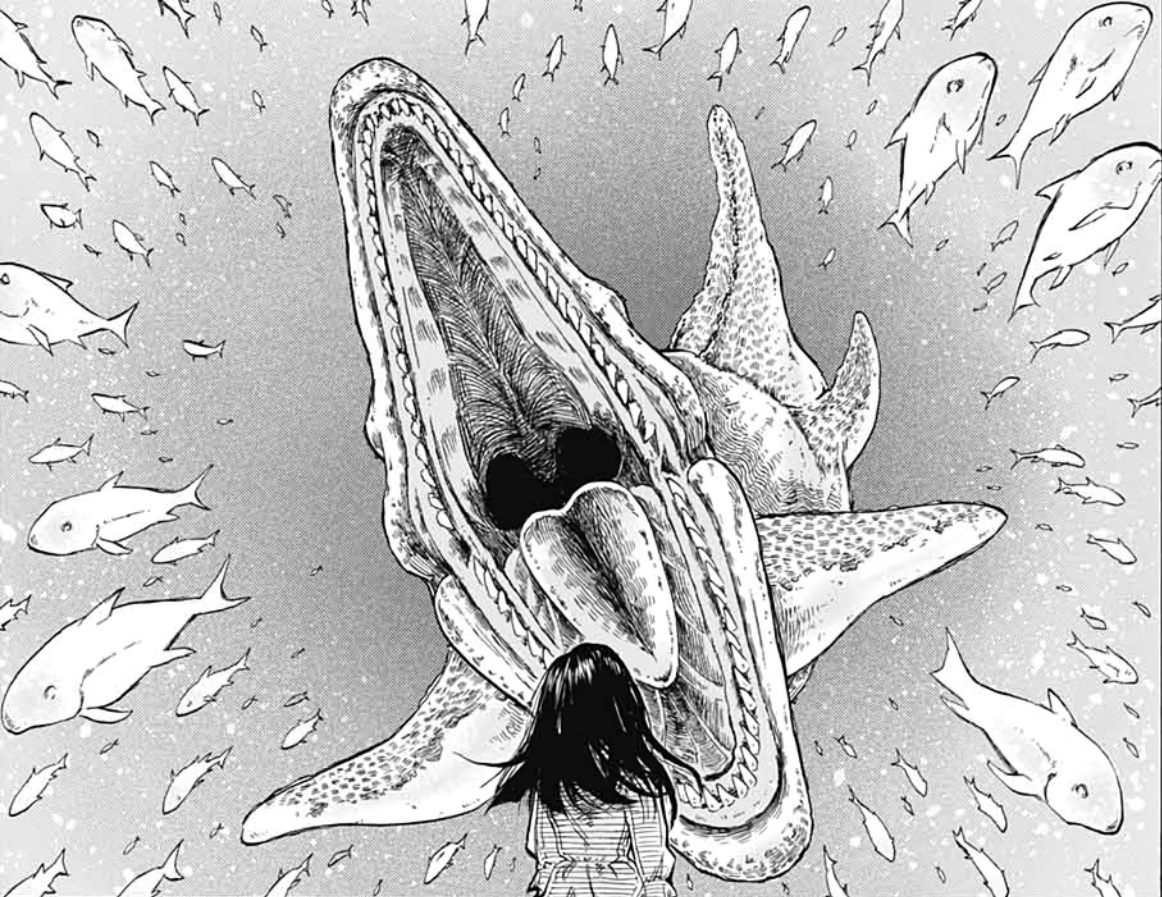
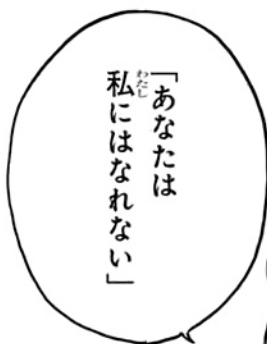
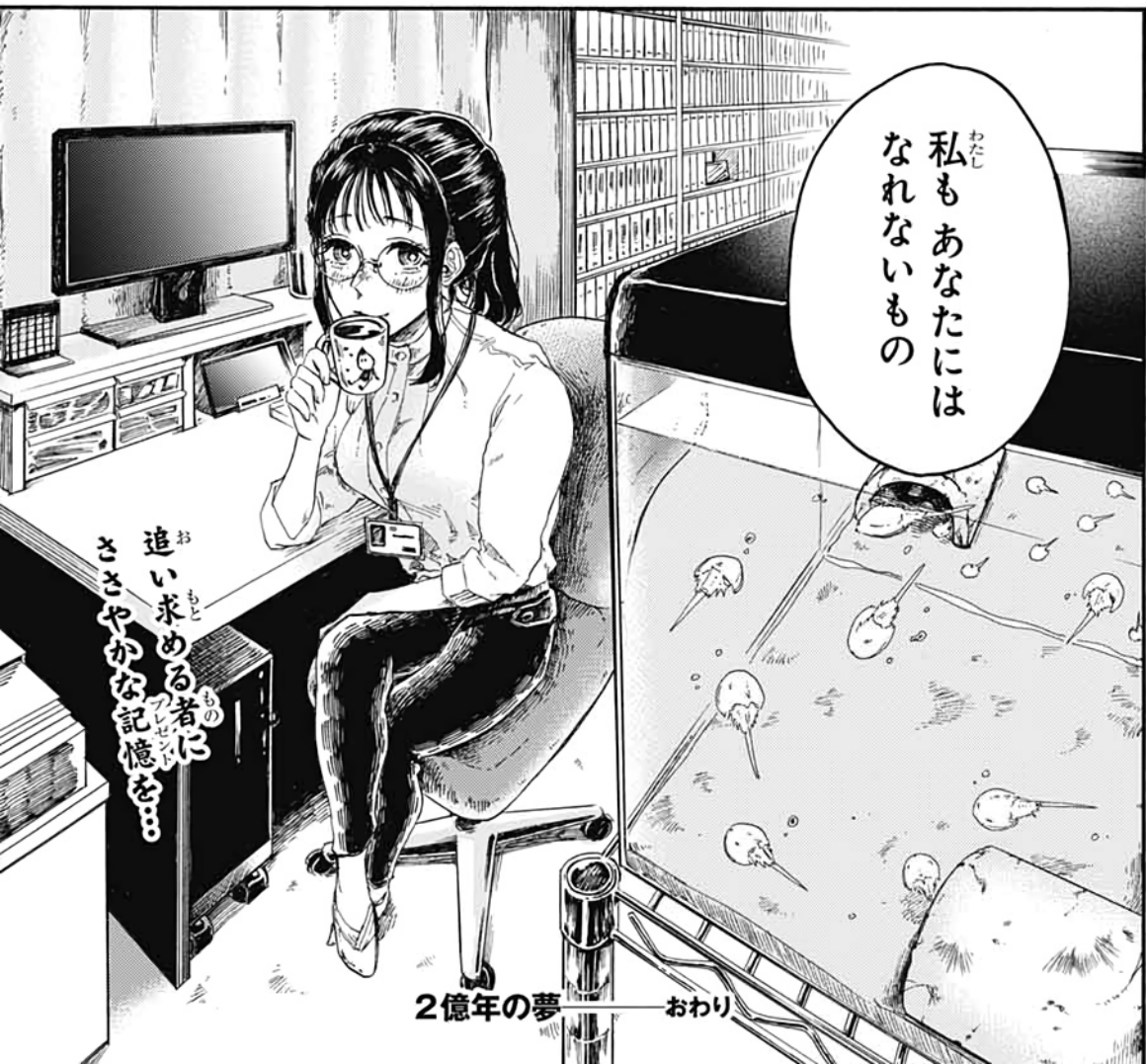
私…あなたの名前も聞いてないっ

お礼もまだ…

…サラ

空を
飛ばせてくれて
最高の
記憶ができた
ありがとう
いつかまた
この記憶を辿ろう
その時
君はきっと――…

わあああっっ

――続いては
NEWS
今年
地球科学賞を
受賞し
一躍時の人
となった
この方！
F THE WEEK
サラ・クズハラ博士！
博士は今まで誰にも
見付けられなかった
新種の海竜の化石を
発見・解析
たった数年で
見事全体を復元
させました
30歳での受賞は
史上最年少です
また彼女は
カブトガニ保護団体の
代表でもあり――
Save the
Horseshoe crabs
Non-profit organization
あっ
もしもし
アンジー？

久し振りね！
元気だった？
ええ
元気よ
家族みんな
…それより
地球科学賞！
本当に
おめでとう
あなたも
すごいわ！
相変わらずの
トップじゃない
TIMES
NEW
BIOMASS
ふふ
ありがとう
…ねえアンジー
あの言葉の
意味が
やっとわかった

私も あなたには なれないもの

追い求める者に ささやかな記憶を…

2億年の夢——おわり

昔母ちゃんが言ってた——

待てクソガキ！

ザッ

ザッ

逃走中!!

ザッ

優しさは時に命とりになる——

でも

カッ

お前らは裏から先回りしろ！

カッ

へい！

カッ

バッ

バッ

!?

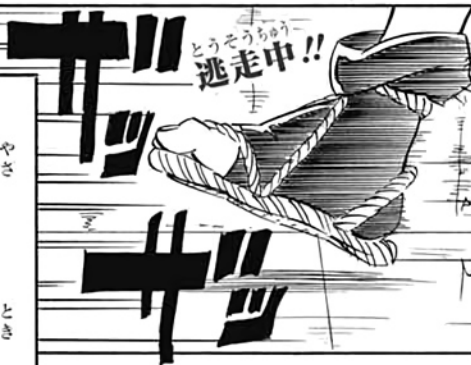
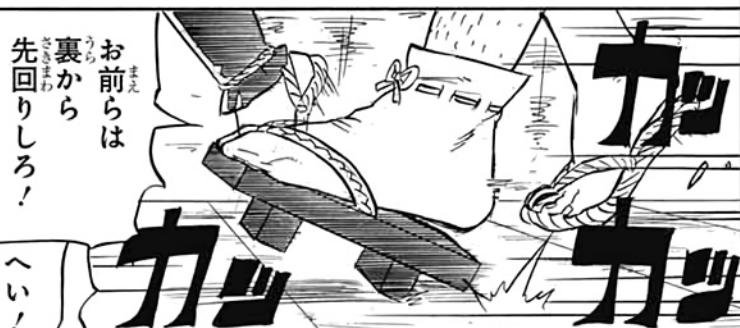
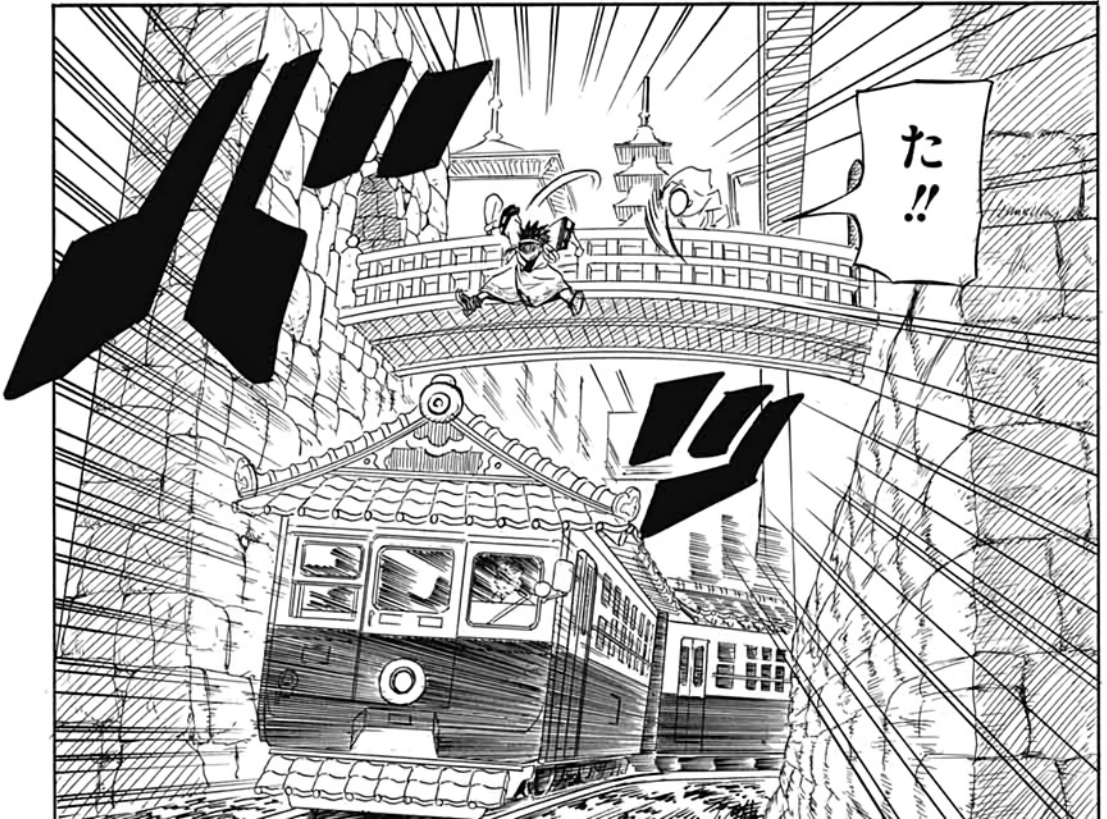
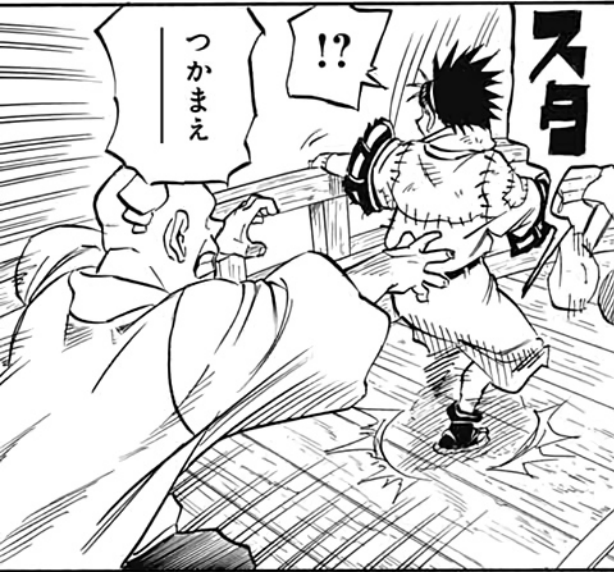
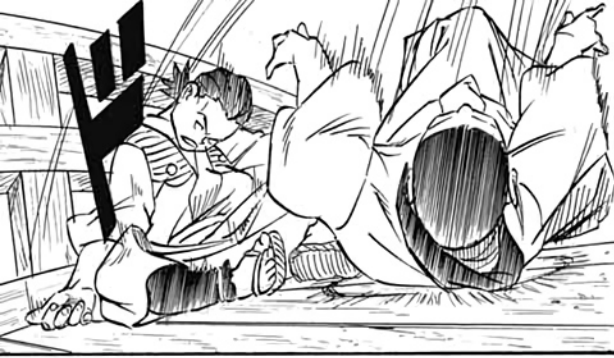
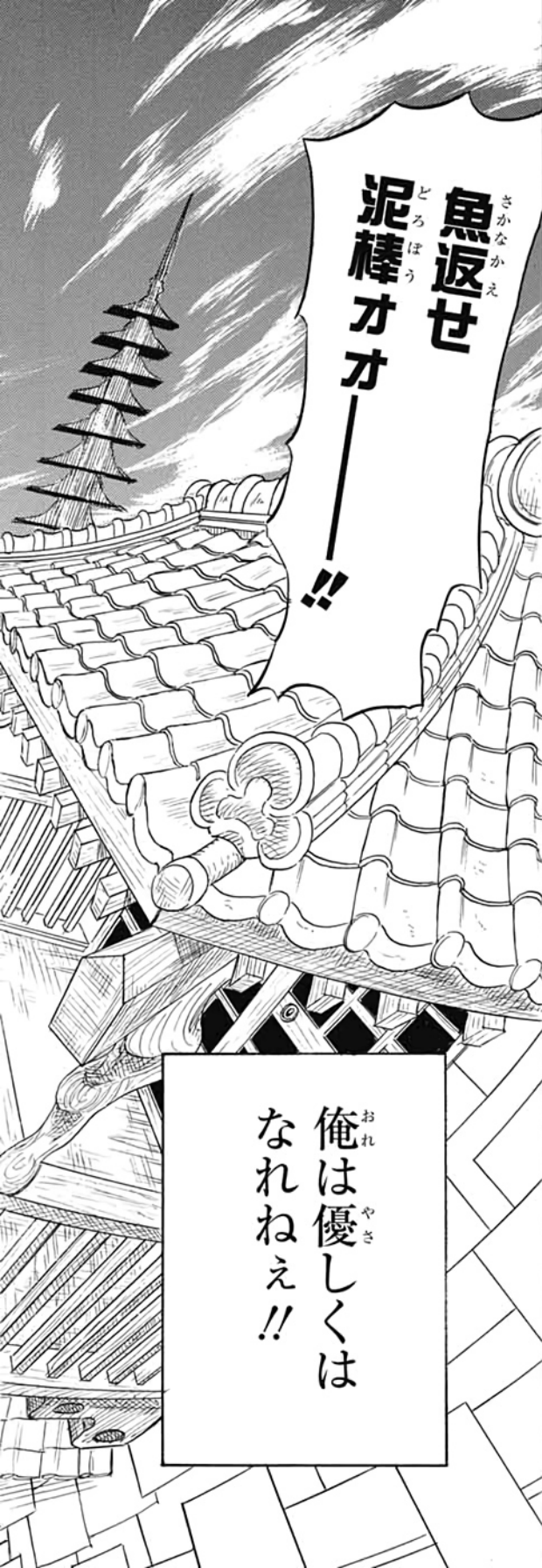
タッ

それでも人に優しくありなさいって——

【ジャパニカ】

タン
トン
スカ
ガシ
キッ
ゴキッ
!!?
バッ
ヴィー
うっ

ド
スタ
!?
つかまえ——
た!!
バッ

!?
ザッ
オオ
タタン
あのクソガキ〜……
ごめん母ちゃん…
銀次
ヘヘキキオ
魚返せ泥棒オオーー!!
俺は優しくはなれねえ!!

貧困の蔓延る国で
少年が果たす
「未知との遭遇」――
和風×アクションで魅せる
ファンタジー読切51P!
JAPONICA
ジパニカ
「クイモドシ」(手塚賞準入選)
「MEDICAL PUNCH!!」の俊英再び!
木村慎吾

13年前
俺がまだ2歳の頃

この国ジャポニカは
〝圧倒的な兵器〟によって
世界最大の戦争を
終結させた…と
言われている

神のご加護を

ススー

ホセ神父！

!?

……分かりました
そこまでおっしゃるのであれば〝役割〟を与えましょう…
ほ…本当ですか!?
ええ…ですからそんな悲しいことはおっしゃらないで下さい……

あなた方は生きていいんです…いやむしろ
生きていてほしい…
ホセ神父…
ホラ見ろ! 向こうはあんなに優しいぞ!!
……
……
ですから…ここにいらっしゃれば…
だから!
なのになんでコッチは妹の分のスープをくれないんだよ!?

俺は家で待ってる妹の分をこのポットに入れて持って帰るって
さっきからそう言ってるだろ!?

ホセ神父
!?
スス
は…はぁ
コイツ魚クサッ

どうですか？
2458は見つかりましたか？
いえそれがまだ……
難航しておりまして
ガッ

そうですかそれは心配ですね…
私も一緒に探しましょう
上がうるさいですからね…
ゴシゴシ
ゴシゴシ
ゴシゴシ

それに
彼がいなければ
ジャポニカの平和は
保たれませんから
タタ
ガラガラ
ただいま
──
!?
おかえり
銀兄ちゃーん!!
もー
心配したよ！
出かける時は
ちゃんと置き手紙
書いてって
言ってるでしょ！
魚くさっ

あ
そういえば
今日小鉢ね
ワンちゃん
拾ったの!!
小鉢

でかした！
今日の晩飯は
それで決まっ

……
……
ど…
どこで
拾ったんだよ
？

近くの
河川敷！
そこで足を
怪我して
倒れてたの！

手当ては
したんだけど
すごく弱ってたから
病気とかじゃないと
いいんだけど…
おいおい
犬なんて
飼えないぞ

ワン

それどころか犬ですらない!!見れば分かるだろ!?

何だこの得体の知れない生き物は!?

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！

お父ちゃんから貰ったの

……
オヤジ怒ってるぞきっと

そんなはずないよ！お父ちゃん優しい人だったんでしょ？
ボランティアによく行ってたたって…
ゴトッ
家族を置いてな

アロメニア？
ああ
北の外れの国で
政府軍と反体制派が衝突してるらしい
ギュ

政府軍が輸入した兵器で制圧を始めたとかで
多くの死傷者を出してる
スッ
そこで俺達の出番て訳だ
なーに心配するなよ！2、3か月ですぐ戻る！
母さんの言うことよく聞け！
そんじゃ行ってくる！
……
ッたく自分のことは二の次…
正に・・・我次郎…
人を助けに行っといて自分が死んでりゃ世話ねェわ
クソオヤジ…

ぎゃふ!!

い…痛ってーな!
いきなり
何すんだよ!?
お父ちゃんを
バカにした
罰です!

……
悪かったよ
…
でも
?

なんで
だろうな
優しい奴が
早く死んじまう
のは…

それでも銀兄ちゃんは長生きするよ
当たり前だろ！
俺は優しくなんかねェからよ
銀兄ちゃんは優しいよ
何言ってんだよ優しくないって！
優しいってば！
優しくない!!
優しい!!
だから優しくねェーーって!!!
優しいんだって!!!
JC JUMP COMICS
青の祓魔師
24巻まで
加藤和恵
サタンの仔として生まれた過去に直面し、悪魔の人格に支配されそうになる燐。一方、現在の雪男が見たものは!?
好評発売中!!

スッ

ジロッ

間違いありません
"2458"の血です
何と!!怪我をしているのか!
ゴン
売り物になればいいが……
ザッザッ
!?
ホセ神父
どうしました?
!?
どうやら……
神の導きがあるようです

コンコン
Z Z Z Z Z
!?

ガラララ
はいはい
どちらさん

どうも
こんにちは!
!!?
スッ

あ…あんた
昨日の
神父!!

一つ聞きたい
ことがありまして
コレ
分かります
?

何でアンタがアイツのこと……
当たりですね
ズカズカ
ちょ…オイ!!

バシ
ドガ
バコッ
バシ
ガシャン

どこに隠した!?

アンタらいきなり人ん家来て何やってんだ!?
ガッ

ピキッ

!?

ドサッ

うっ

おい
クソガキ

ギロー

二度とその
汚ねえ手で
俺に触るんじゃねえ
！

スッ

ホセ神父
?

ピラ
コレを見て下さい
!?
それは?

そいつの妹が書いたと思われる"置き手紙"です…
おい貴様!
ここに書かれている"ガジロー"とは一体何者だ?

……
……
オ…オレのオヤジだよ

ほほう父親を呼び捨てとは!
ましてやこの文脈
スッ
ギン兄ちゃんへ
ガジローのさんぽに
三丁目まで行ってきます
こばち

まるで
ギン兄ちゃんへ
ガジローのさんぽに
三丁目まで行ってきます
こばち
犬の散歩にでも
行くかの様な
言い廻し
ワン

決まりだな

ダダ
ダダ
ダダ
ダダ

……

あの
バカ！
クシャ
置き手紙
なんて
するもんじゃ
ねーんだよ

いや今は
そんなことより
―

小鉢(こばち)が危(あぶ)ねぇ!!

まて
まて
まて

まて
まて

ま・・・

!?
ガッ

バッ
ん〜〜〜
!?
銀兄ちゃん!?
シッ!!
どうしたの急に…
説明は後だ
とにかく今は——
逃げる!!
ダダッ
バッ
逃げるって何で!?何から!?
よく分からん!

ザザッ
!!?
!!
たぶんその人達我次郎の前の飼い主だよ
犬を捨てる様な奴に我次郎は渡さない!!
ザザッ
人の物を持って逃げるなんて
あなた泥棒ですか?
逃げられませんよ
ゴオオオ
そいつはどうかな……
ご名答

バッ

!!?

オオオオ

ビリ
ビリ
……
銀兄ちゃん あれ!!

あいにく今は"2458"じゃねェ!

我次郎だ!!

ん!? 自我は"実験"で削ぎ落とされるはず…

これは失敗作でしたか!

!?

じ…"実験"て何のことだ!?

!?

"兵器"?

"兵器"を作る"実験"だ!

ああ

13年前……
ジャポニカを戦勝国にしたあの兵器だ！
!?
じゃあ噂は本当だったのかよ？
それだけじゃねェ!!
奴らはその兵器を……
ジャポニカの路上生活者を材料に造ってる!!
!?
!?
俺はたまたま自我が残って
収容所を逃げ出した…

オオオオ
でも他の奴らは人を殺す為だけの生物兵器として
アロメニアなどの紛争地に売り飛ばされるんだ!!
アロメニア…

アロメニア?
ああ
北の外れの国で
政府軍と反体制派が衝突してるらしい
オヤジが死んだ国でも……

おいおい人を悪者扱いするのはやめてくれ!
私達は下請け業者にすぎない
それに人に“役割”を与えてそれをビジネスに変えているだけだ!

そのビジネスがたまたま戦争だっただけの話…
逆に感謝してほしいくらいだ!“役割”という名の“生きがい”を与えてやったんだから

俺は人を殺す役割なんてごめんだ！
お前らは人の命をなんだと思ってやがる!?

何を言っているんだ!?
ガッハッハッハッハ！
刀は人を殺すという"役割"で存在しているんだ!!
今の発言はお前自身の存在を否定してるのと同じこと!!

刀…？

まぁどの道そこまで自我がはっきりしていては
売り物にならん
スッ

ジー
念の為
持ってきた
おもちゃ箱が
役に立ちそうだ
ガバ
ガッ
いっ？
やれ
スッ
はっ!!

!?
刀を吐いた!?
!?
か…!?

バサッ
オオオオ
お前達は逃げろ!!
!?
逃げろってお前はどうすんだよ
!?
俺のことはいい!これは俺が蒔いた種だ!
……
俺のことはいいって……
お前も自分のことは二の次かよ…
ギュ
お前みたいな奴が…
お前みたいなお人好しが早死にすんだよ!!
……
!?
ハッハッハッハ!その通りだ!!なんたってお前達は——

今ここで死ぬんだからな!!
ポオオオオオ
だから

ブワァァァァ
ズバッ
……
クク
クク…
ガッハッハッハ！
なんとも
あっけない！
だから!!
!?

絶対に殺させねェ!!!
バッ
私情だけど
二度も我次郎って名前のお人好しが死ぬのは耐えられないんでね!!

それとコイツの今日からの役割は
俺達の「家族」だ！
くっ
ダッ
タッ
良い！すごく良い！
やっと人を殺す気になったか!?

勘違いすんな!
俺は人を
殺すんじゃねエ!
ザッ
!!?
ブオオオ
家族を守るんだ!!!

オオオオ
!?
えっ…あー
ドッ
ぐへッ!!

ヨテ
ドザァ
ガン
一件落着だな
ズズ
ああ
銀兄ちゃん!!
良かったー無事で!!
ドン
!?
我次郎もカッコよかったよー!!

オオオオ
助けてくれ〜
楽しそうだな
オオ
そんな訳ないだろ！
た…助けてくれ頼む！
そりゃあもちろんそのつもりだ！
じゃあ…
でもよ
アンタ言ったよな？「俺に二度と触るな」ってよ！だから…
ギー
無・理!!
助けたいのは山々なんだけどな！
クソガキ……

それに
安心しろ
…
ズルッ
!!?
うわあァァ――…
!?
……
……
タタン
タタン
ハッハッハ
ハッハ!!
落ちても
死ぬ様な高さじゃ
ねェからよー!
そんなに
ビビんなって!
オ
オ
オ
あの
クソガキィイ――
――!!
オ
オ
オ

でもビックリしちゃった!!
オオオ
シュッ
我次郎があんなに強いなんて!
アイツら完全にビビってたね!
ああ家に来れば最強の番人間違いなしだ!
ありがとな
……
!?
オオオ
番犬じゃなくて
番人て呼んでくれてよ!
当たり前だろ!
お前は人間だ!
それもオヤジ並のお人好しときてる!
我次郎の名前を受け継いだだけのことはあるな!
うん!
オオオオオ

優しい笑顔はこの先も… ジャポニカ――おわり

漫画賞大募集中！

続々デビュー輩出中のRISE新人漫画賞！ 超豪華連載陣からの審査を受けられるこのチャンスを見逃すな!!

5月期の

締切は

5月2日㊏

当日消印有効

審査員は

葦原大介先生

ワールドトリガー

全ての投稿者を徹底支援！

超豪華賞金＆賞品!!

入選 150万円 +SQ.に掲載！

準入選 75万円 **佳作** 30万円 +SQ.または増刊に掲載！

審査員特別賞 20万円 **編集部特別賞** 15万円 +本誌発表＆担当がつく！

最終候補 10万円 +本誌発表＆担当がつく！ **最終候補まであと一歩** +本誌発表！

初投稿の希望者に

マスターバイブル贈呈！

「MANGAメソッド」一新！SQ.連載陣がマンガのテクニックを自ら解説した秘伝の書「MASTER BIBLE」は入手必須の逸品!!

佳作以上で2つの特典!!

何でも欲しいもの一つ

キミの漫画創作をサポートするために必要な、3万円程度のアイテムを何でも一つ進呈!! 担当編集者と相談しながら、自分が今一番欲しいものを手に入れよう!!

ワコム製ペンタブレット

Intuos Comic Medium

年間王者に3つの特典！

2020年3月号〜2021年2月号募集までの各月の王者から年間王者を決定！見事獲得した人には下記特典からひとつを進呈！

- Ⅰ 全国どこでも！取材旅行パック
- Ⅱ 地方作家を助けたい！上京支援セット
- Ⅲ 原稿執筆の手助け！究極の仕事道具セット

今後の審査員情報!!

半年分の審査員を一挙に公開！キミの憧れの先生の回を狙って投稿もできる！執筆計画の参考にしよう！

3月期
加藤和恵先生

4月期
助野嘉昭先生

5月期
葦原大介先生

6月期
秋本 治先生

7月期
きただりょうま先生

8月期
許斐 剛先生

5月期 ジャンプSQ. RISE ライズ 新人

ショート部門は別審査!

16ページ以下の作品はショート部門として別で審査! ここからデビューのチャンスもあるので、短い作品もご応募お待ちしております!

WEB応募も受付中!!

ジャンプSQ.のホームページ上でもデジタル投稿を受付中!
詳しい規定のチェックは下記URLへ!

ジャンプSQ.HP
https://jumpsq.shueisha.co.jp/

投稿ポイント制度を実施!!

初投稿の希望者にポイントカードを送付。次回以降の投稿時にポイントが溜まるぞ! デビューや豪華賞品ゲットのチャンスだ!

投稿ポイント		受賞ポイント
ジャンプSQ.マスターバイブル	1	
原稿用紙200枚	2	
クリップスタジオ	3	
図書カード3000円分	4	
原稿用紙1年分(600枚)	5	選べるアイテム
	6	
図書カード5000円分	7	
図書カード10000円分	8	
	9	
選べるアイテム	10	デビュー!

投稿ポイント 投稿するごとに1P、あと一歩以上なら2P!
受賞ポイント 最終候補で1P、編集部特別賞で2P、審査員特別賞で3P

※ポイントカードは原稿返却の際に同封いたします。原稿返却に関しては下記応募のきまりに従ってください。すでにポイントカードをお持ちの方は次回の原稿投稿時にカードも同封してください。獲得ポイントに応じて押印し、返却いたします。その際にも原稿返却用封筒は同封してください。投稿・受賞ポイントの詳細はジャンプSQ.HPをご確認ください。

持ち込みも大歓迎!!

編集部への持ち込みも大歓迎! 多くの連載作家が持ち込み出身だぞ!

STEP1
作品が完成したら
03-3230-6231へ
電話をして持ち込み予約!!

STEP2
地図の場所へGO!
住所:千代田区神田神保町3-13
集英社神保町3丁目ビル

都営新宿線・三田線、東京メトロ半蔵門線「神保町」駅
A1出口 徒歩1分

応募のきまり

応募資格 年齢、性別、プロ、アマを問いません。

応募の内容と原稿枚数 完成原稿で募集します。ジャンル不問でページ数は55ページ以内です。

230～260mm / 330～385mm / 270mm / 180mm

締切 5月期は5月2日(土)当日消印有効。それ以降に到着した作品は6月期の募集に繰り越されます。

発表 5月期⇒ジャンプSQ.8月号7月4日(土)発売予定※一部地域では発売日が異なる場合がございます。

応募方法 原稿最終ページの裏に、あなたの郵便番号、住所、氏名、年齢、学年(職業)、電話番号、略歴を明記して下さい。原稿返却を希望する方は、応募封筒の表に「返却希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒を切手が貼られた状態で、同封して下さい。初投稿の方で「ジャンプSQ.マスターバイブル」が欲しい方は、応募封筒の表に「ジャンプSQ.マスターバイブル希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒(角3サイズ)を250円分の切手が貼られた状態で、同封してください。

デジタル原稿 B4サイズのプリント見本を必ず同封して下さい。データはレイヤー統合済みのPSDもしくはTIFF形式で作成して下さい。解像度はモノクロ2値600dpi以上を推奨します。応募メディアはCD-R、DVD-Rのいずれかを使用してください。

あて先 〒101-8050 千代田区神田神保町3-13
集英社ジャンプSQ.5月号「5月期ジャンプSQ.RISE新人漫画賞」係

備考 「返却希望」の有無に関わらず、予めコピーを取っておかれることをお勧めします。応募された方の個人情報は厳重に管理し、本企画遂行以外の目的で利用することはありません。なお、受賞作品の出版権、上映・上演権、映像化等諸権利は集英社に帰属します。

SQ.流 究極のマンガ聖書（バイブル）!!!

超豪華総勢14名が漫画術を伝授!!

許斐 剛先生

助野嘉昭先生

藍本 松先生

アミュー先生

鏡 貴也先生
降矢大輔先生

きただりょうま先生

和月伸宏先生

加藤和恵先生

小畑 健先生

竹内良輔先生
三好 輝先生

星野 桂先生

内藤泰弘先生

ジャンプSQ.

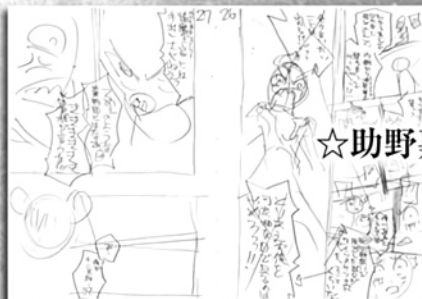
JUMP SQUARE
MASTER BIBLE
マスターバイブル

ジャンプSQ.流マンガの描き方秘伝の書

KONOMI TAKESHI
SUKENO YOSHIAKI
AIMOTO SHO
AMU
KAGAMI TAKAYA
FURUYA DAISUKE
KITADA RYOMA
WATSUKI NOBUHIRO
KATO KAZUE
OBATA TAKESHI
TAKEUCHI RYOSUKE
MIYOSHI HIKARU
HOSHINO KATSURA
NIGHTOW YASUHIRO

スペシャルインタビューでプロ作家の“心構え”に触れる！

☆許斐 剛先生のキャラ造形の極意!!

個性豊かで魅力的なキャラクターを次々と生み出している許斐先生に、その極意をインタビュー!!

☆助野嘉昭先生密着 マンガの作り方

キャラ作りから仕上げまで、助野先生の漫画制作全過程を追う!!漫画制作の基本的な用語も解説。

☆加藤和恵先生インタビュー！ 新世代の漫画家へ――

多くの新人賞の審査員を歴任する加藤先生。審査する際の視点や漫画家を目指す人たちへのエールを語ってくれたぞ。

ジャンプSQ.RISE新人漫画賞に初めて応募した方はもれなくもらえる漫画の指南書!!

ネーム編　下絵編　ペン入れ編　仕上げ編　デジタル編

5つの項目でマンガ制作の全工程を網羅!!

1 ネーム編

感情を生かした構図を描く藍本先生。月刊誌ならではの構成やインパクト重視のセリフなど、藍本先生流のネーム術が満載。

2 下絵編

読みながら思わず引き込まれる表情や場面を描く加藤先生。読者の心を掴む、加藤先生流の作画テクニックが学べる!!

3 ペン入れ編

キャラや物ごとに特徴をとらえた小畑先生の線画。美麗な世界を生みだす「線」のこだわりを、解説!!

4 仕上げ編

白と黒のみの画面で、その場の空気感や熱、音、色を表現しているアミュー先生。繊細かつ鮮やかな技術を徹底紹介!!

5 デジタル編

オールデジタルな内藤先生が設定～仕上げまで伝授!!

デジタルの強みを生かしながら、アナログの技法も組み合わせている内藤先生。実際に使用している素材も掲載しているぞ。

さらに!! 和月先生の仕上げテクニックなどマンガの極意がもりだくさん!!

飛天御剣流

神谷活心流

SQ.+SQ.RISE作家陣の秘技を凝縮した至高の指南書――!!

ジャンプSQ.RISE新人漫画賞の詳細/応募方法は8p、578pをチェック!!

【TIME TRAIN】
彼方からのチケット…
Time Train
乗車券
西暦　年　月　日発
西暦　年　月　日行
125867号車
頼むぞ…
ああ
あの子達なら
必ず
カサッ
カサッ
Time Train
乗車券
西暦　年　月　日発
西暦　年　月　日行
Time Train
乗車券
西暦　年　月　日発
西暦　年　月　日行

彗星の如く現れた驚異の15歳！編集部震撼！執筆時中学3年生のデビュー読切55P!!
少年に贈られる、不可逆からの招待状――。
RISE新人漫画賞
2019年10月期 準入選受賞作品
TIME TRAIN
日野角薫

ジー…
ジー…
あいつが死んで
もう五年が経つ
おーい
優!!
そろそろ
行くぞ
毎年巡ってくる
この日
う…
うん…!!
強く
鮮明に
時越 優(15)

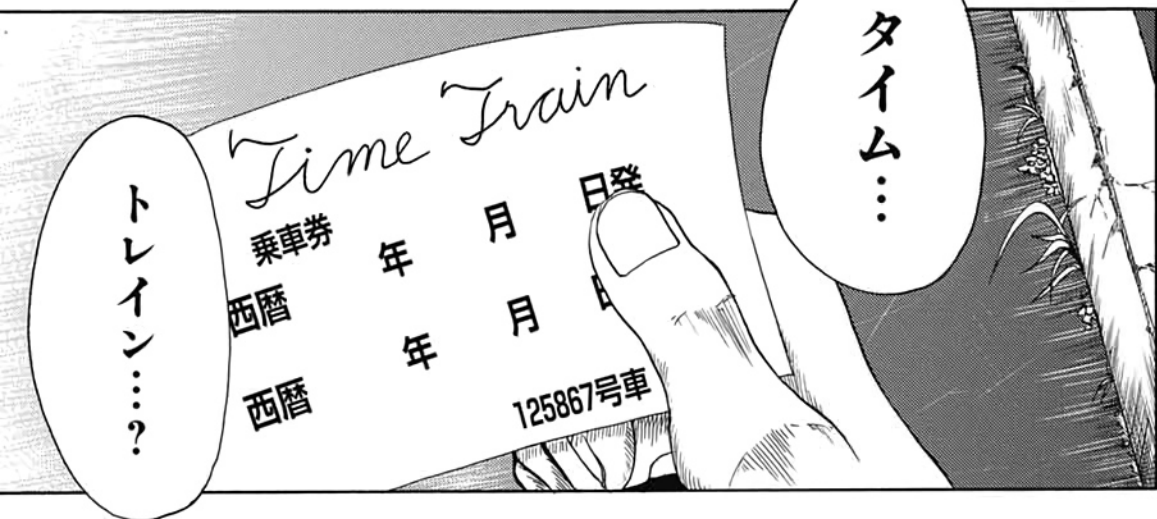
ブォオオオ
細也(さや)!!
あの日(ひ)の光景(こうけい)が
頭(あたま)をよぎる
どんなに願(ねが)ったって
あいつとの時間(じかん)は
戻(もど)ってはこない

救えなかった

何度それを
後悔しただろうか

切符…

！

タイム…

Time Train
乗車券　年　月　日発
西暦　年　月　日
西暦　125867号車

トレイン…？

Time Train
〈取り扱い説明〉
睡眠時に一度きり過去の
自分に戻ることができます。

表に希望する時間を
記入してください。

寝てる間に
過去の自分に
戻れる…

タイムトレインなんて
書いてあるのに
過去にしか行けないのか

表に
行きたい時間
書きゃいいんだな？

って
何マジになってんだよ俺

優
ごはんよ！

はーい

PM 11:30
2019 7月21日

……
！
へ？
「へ？」じゃないよ
せっかく切符落としたのに使ってくれないかと思ったじゃん
誰？だ…
ってこれ夢か…
誰って…切符の説明読んだでしょ？
切符……
Time Train
西暦 年 月 日発
西暦 年 月 日行
それにこの電車…
!!

え…？な…何？
タ…

タイム…トレイン？

ああ
タイムトレイン
125867号車
運転手の
アグマだ

よろしく

さて
早速だけど
行こうか

君のいきたい
時へいこう

さぁ
早く乗って

えっ…

ちょっ…
は？

……

まあいいか
どうせ夢の中（？）
だし…

でも
何でだろう…

えっと…
君が行きたい
のは確か

ピ

西暦2014年7月21日
現時点から5年前だね

とても夢だとは思えない……
……あのさ
まだ信じられない
夢だとしか思えない
でも本当にここにいる感じがする
切符だって冗談で書いてみただけだし…
冗談ね…
クス…
すぐ信じられる方がよっぽどすごいよ
ちなみにだけど何でこの時間に戻りたいんだ？
……
……まあいっか…
ほら
そろそろ到着だ

2014
7月21日
それじゃあ
時間がきたら
向かえにくるよ
あ…
はい…
それと
何をしたいかは
知らないが
もしも
起きてしまったことを
変えたいというのなら
それは安易な
ことではない
特に
人の生死に
関わることはね
…
またな

どうしたんだろう急に…
行っちゃったしまぁいっか…
!!?
光!?

……
…ここって…
あ…駅…
何でこんな所で寝て…

この風景
本当に5年前
夢だとは
思えない
この感覚
あっ！
見た目まで
小学生の頃に
戻ってる
今の日付…2015年7月21日
細也の命日！
時間も大丈夫
2015:7月21日
これで本当に……
あいつを……
ビクッ

よう

優
何自分の顔見つめてんだ?

翔…

ばっ!?

み…
見つめてなんかねーよ!!

小学生の頃だ

なつかしいな…

あっ来たよ
優くんと翔くん!!
おせーぞ
お前ら
…
ツゥ….
あれ?
優くん
泣いてる?
ヒョコ
どうしたんだよ急に
さては俺らに会えなくて
さみしかったんだな?
何してる…
細也に会うために
来たんじゃねーだろ
何でもねぇよ
はやく遊ぼうぜ!!
おう!!
うん!!

で
何すんだ？

神社の境内に
何かあったっけ？

これさ!!

見つけたんだ
奴らの密集地を…

ニマァ…

うおーっ
すっげー!!

カブトも
クワガタも
いるじゃん!!

この木
目立たないから
皆全然見つけ
らんないんだよ

めいっぱい
とるぞー!!

うりゃー

バシャ
バシャ
この頃……
こんなに楽しかったんだな……
優!!
うん!!

白吉小
創立昭和

はぁ〜楽しかったぜ
校舎の中で鬼ごっこもアリだな
夏休みしかできないしね
人いたら怒られちゃうし
2人とも足速すぎ

♪♫♩
!
もう五時だ
はえーな
そんな遊んだのか

五時!

そうだ……
細也が事故に遭うのは確か5時過ぎだったはず……大丈夫……

何でか知らないけどこんなチャンスがあるんだ
絶対に無駄にはしない
同じ事を繰り返しはしない……

もう二度と同じ思いはしたくない!!

珍しいな お前がそんなこと言うの
いいんじゃね？俺どーせこのあと暇だし
早く行こーぜ公園
やった!!
細也もくるか？
ふきふき
うん!!
これで大丈夫なはず…
あとはトラックが通り過ぎれば…
何する？
やっぱここは鬼ごっこだな
またかよ!!
ブォォォォォ
来た!!
バ
あっ！

待って!!
おい細也!!
ゴォォォォォォォォォ
チッ
何かあるとは思ってたけど…
ガシッ

……
……
へなっ
びっ…くりした…
ありがとう…
うん…
ハアーッ
気い抜いちゃ
ダメだったな
間一髪だ…
大丈夫か？
うん
平気
でも…
これで過去は
変わった…
細也は
この通り
生きてる!!
オレの目の前で!!
やっ…

た………

なっ……!?
ドッ

ハア
ハア
おいおい大丈夫かよ？……
さっきもだけど気をつけろよ？すっげえな優 よく助けられたな
びっ…びっくりした…
ま…まあ…
どういう事だ…
あっ！
ズルッ

!
優くん!!
大丈夫か細也!?
左手もつかまれ!!
うん!!
せーの!!!

ありがとう
助かったよ
ちょっとの
カスリ傷で
良かった
それより今日はもう
帰って休んだ方が
いいんじゃねーか？
普通にしてる
つもりなんだけどな
……
だよね
何か今日
災難ばっかじゃん

危ないこと
あっちゃいけないし
家までちゃんと
送ってくから
安心しろよ!!
イキイキ
お前がいるのが
一番危ないだろ
ははは…
……

ギ

何が起きてる……

ザッ

びっくりした…
おいおいまた細也かよ
うおっコイツ毒蛇じゃん!!危ねぇな…
まじかよ!? 触っちまった!!
ウネウネ
おい優!
はやく逃げろ!!
何でだ…
何で!?

まさか…！
アグマが言ってたのってこういうことだったのか!?
起きてしまったことを変えたいというのならそれは容易なことではない
特に人の生死に関わることはね

じゃあ俺は何のために!!
バカか？お前

助けにきてんのに
細也から目離すな

タイムトレイン

俺もあれに乗ってきた

細也を救うために

！

だから俺がこの時代に来たときあの駅に…

誰が〝運命を変えられない〟なんて言った？
え…
誰もそんなこと言ってないだろ
難しいとは言っても無理とは言ってねえ
それにこんなチャンスがあるんだ
細也はまだ生きてんだよ!!ふつうに笑ってしゃべって走ったりとかして…生きてんだよ!!
諦めるとかありえねーだろ!!
で…でもどうしたら…
…翔…
俺ずっと気になってたんだけどさ

俺たちが
タイムトレインの切符を
手にしたのは偶然か？

！
は…？

本当は
死ぬ運命じゃ
なかったんだと思う

!

細也は何らかの
事情で死ぬ運命に
変わってしまった…

ああ…
多分

その運命を
元に戻すため
俺達は切符を手にした

あの二人は
俺たちに
託したのか!?

助けなきゃ
ならない
なんとしてでも

細也(あいつ)のいる未来(みらい)を
優(すぐる)!!
上(うえ)だ!!
フラッ…
きゃっ!!

過去に戻るなんて本当なら無理だ

細也!! 早く帰るんだろ?

う…うん

ブオオオオオオ

運命を変えるなんて簡単じゃない

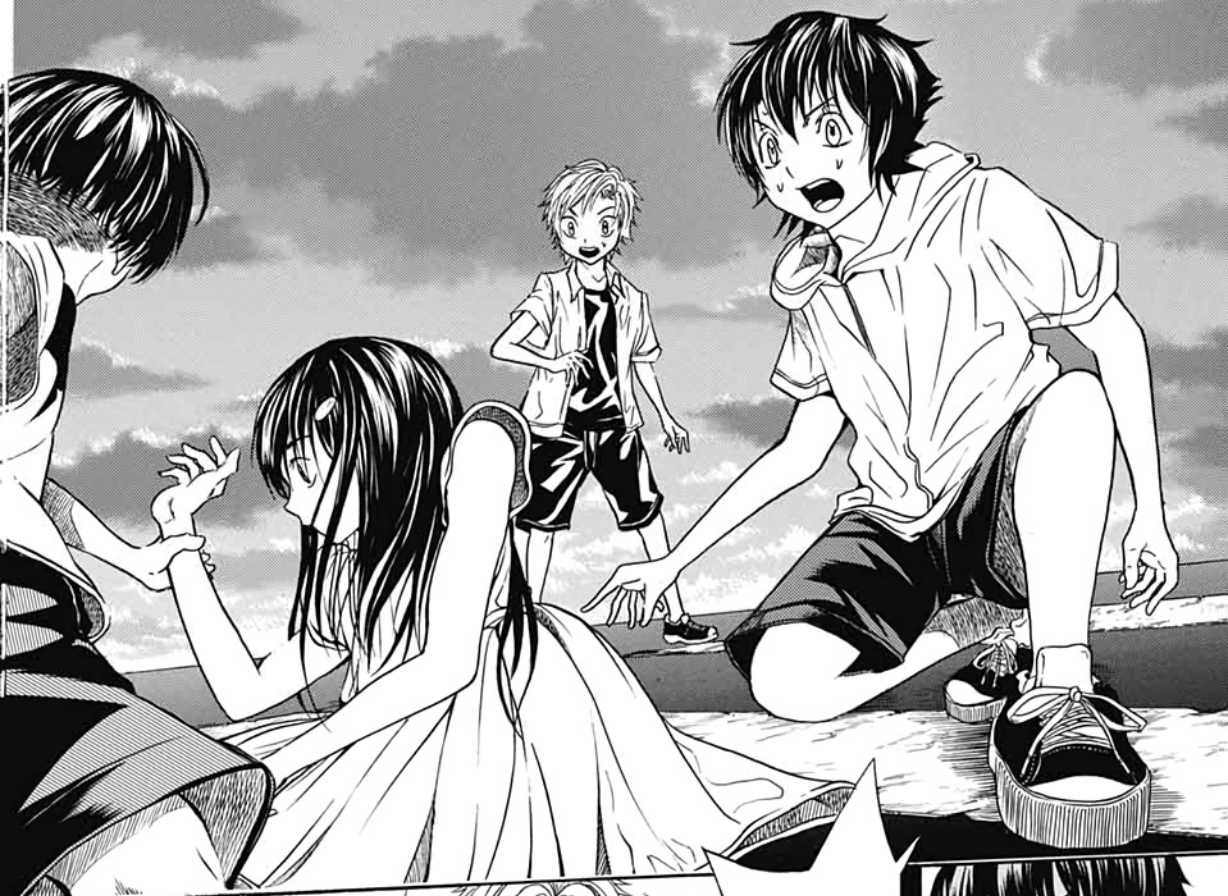
コク

でもそのチャンスがあるのだから

"今"できることを!!

しくった!!
さっきトラックが通過したばかりだから油断した!!
もう一台くるのかよ!?
優!! ヤバイ!!
くそっ!!
あの時と同じになんて
絶対…
させない!!
届け!!!

……
家……
トン
トン
戻ってる……
中学生だ……
ゴソ…
ここまでして結局
夢オチとか
ないよな……

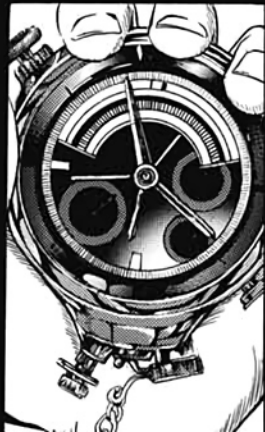
細也…
おーい!!
優!!
サァ…
届けえええ!!!
キキ

ハア…
ツハアーッ
危ねー!!
本当に
ギリギリ
だったな
細也不運にも
程があるでしょ
はーっ
パたん
ハア
丈留
ありがとう
手を貸してくれて
ハア…
いや…僕が声
かけなかったら
細也はとび出して
なかっただろうから
責任感じちゃって…
…翔
うん…

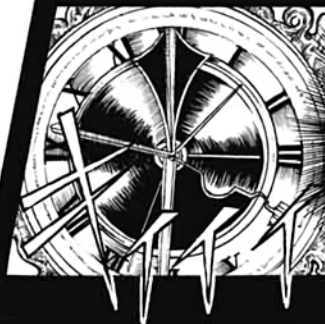
これで…
終わりか…？
この光！！

シュウウウウウ
御苦労だった
アグマ!!
セイハ!!
キイイイ
プシュー
聞きたいこともあるだろうがとりあえず乗ってくれ二人ともこの列車でいい
元の時代に戻るぞ

それじゃあやっぱり細也は…
うん本当は10歳で亡くなる運命じゃなかった
だが
ごく希にある時空の乱れによって運命が変わってしまった…

君達二人に託した
細也と関わりの深い君達は必ず彼女を助けてくれると思ったよ
実際私たちの判断は正しかったしね
ニッ
運転中
それで俺たちが…
で…でも…
僕達が細也を助けるために切符を使わなかったら？
それじゃ意味ないじゃん
……
あ
言われてみれば
切符の説明にあったでしょ？
！
もしかして…

だから切符に「過去にしか行けない」って書いたのか!?
Time Train
〈取り扱い説明〉
睡眠時に一度きり過去の自分に戻ることができます
表に希望する時間を記入してください
だってそう書けば俺たち過去しか選べないから
そうか!!
過去なら絶対細也を助けることを選ぶって踏んで
どういう事だよ!?
!
ホントは未来にも行けるからね
まあ
書かなくても君達なら助けに行くと思ってたけど念のため
ていうかさ何で五年経った今?
もっとはやく切符渡してくれればいいのに
それな
しょーがないでしょ運命変わった人探すの大変なんだぜ?一般人に切符渡す許可とるのも手続きややこしいしさあ
急に現実的かよ
なんなんだアンタら
ヒョコッ
セイハ
そろそろつくか?
ああ
もうすぐ2019年だ
キキィ

それでは私たちはここで
二人共ありがとう
もう会うことは
ないだろうが
……
うん
さっき
未来にも行けるって
言ったけど…
未来なんか
知らない方が
「今」は楽しいよ

ザッ
それに
未来ってのは
いくらでも変わる
イイイイイ
だから――…

「今」を大切にな!!
細…
也…
急にどうしちゃったの?
優くん…
泣いてる…
何泣いてんだよ
早く翔ん家
行くぞ
号泣じゃんか…
さては俺たちに
会えなくて
寂しかったんだな?

何でもねぇよ!!

それは変えたのではなく
取り戻した未来――!!

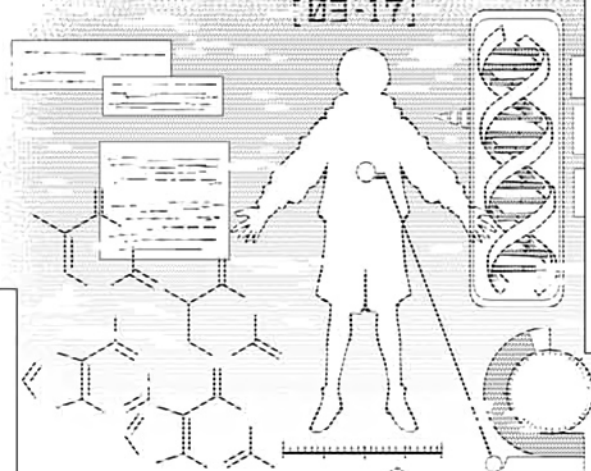
TIME TRAIN――おわり

父さん!!
ねえ 聞いてよ 今日ね――
……父さん?
聞いてる?
スッ…
父が見ていたのは
オレではなかった
ドッ
ツ
思い出す幼少期の記憶…
20XX年
この街で最も重要なモノ
ピッ
父が見ていたモノ
それは――
MASASHI
ザッ
【DESIGNS-デザインズ-】

またもGEN社が新型遺伝子の開発に成功しました
GEN NEWS
この遺伝子はさらに人々の生活を――
〝遺伝子〟
ザッ
この街は
人類の欲望。

RISE新人漫画賞2019年10月期 佳作受賞作品
DESIGNS
デザインズ
野岸大祐
最新読切は53P〜掲載！
遺伝子至上主義の社会だ
眼下に広がるは、科学の進歩と

[03-17]

人間に自由に遺伝子を組み込めるようになった時代

人々の体には遺伝情報を表示するIDが埋め込まれ

国民はIDによるヒエラルキーに支配されていた

スッ

ザッ

そして

その格差から生まれた

ピ

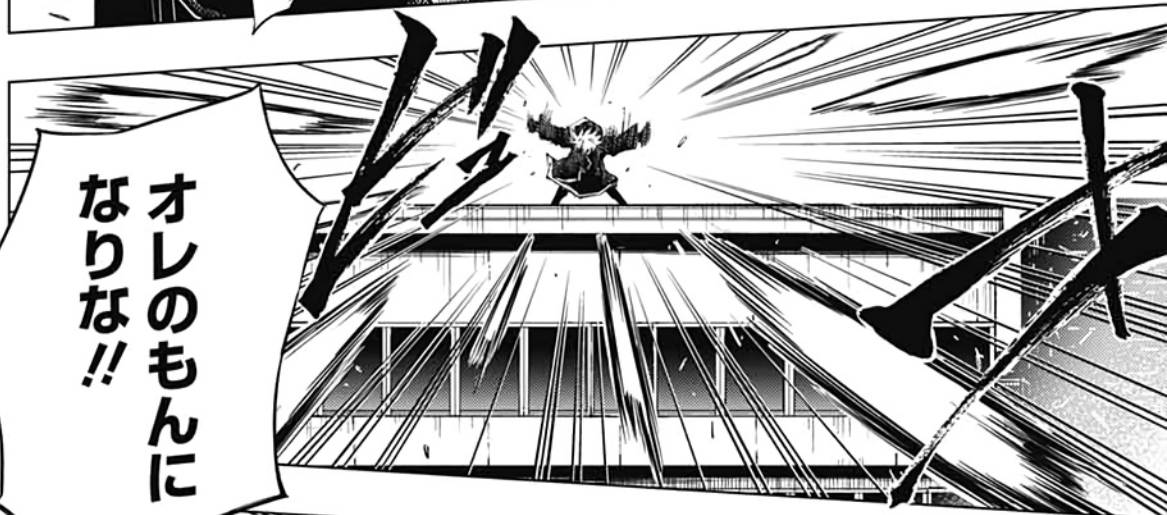
ピ

ピッ

遺伝子のゲノムを解析して自分のものにしようとする

反社会勢力

チャッ

シュッ
ガガガガガッ
ザッ
フゥ〜
今のを避けるとは
ハンター
なかなかヤルじゃん…
………だから嫌なんだ
スッ
こんな街

おとなしく……
チャッ
チャッ
オレのもんになりな!!
ジジャキ
キ
キ
キ
キ
そしてヒエラルキーのトップであり
この社会の秩序を守る存在——
フッ
!!
…消えた!?

速っ……

!!

ドッ

こいつ……

この一瞬でビルの下から!?

この桁外れの身体能力……
……お前デザインズだったのか……
違ェよ…
元デザインズだ

GEN NEWS
──速報です
先程指名手配中のハンター1名が倒れているのが発見されました
何者かと交戦した後と見られ──

スッ

デザインズだ！
きっとデザインズが倒したんだ
オレもあんなすげェ遺伝子が欲しいぜ
……

オオオオ
……アイツは

遺伝子ばかり見て
何も見えてない……

またラボから抜け出して
これで何度目だ…

ザッ

さぁ行くぞ
いい加減IDチェックを受けろ……
何だよ……
こういう時だけ父親面しやがって

お前は他のヤツらとは違う
こんな所で油を売っている暇などない

お前は誰よりも優秀なデザイナーベビーとして
作った子供だ
……

父さんは

国家研究員で
遺伝子研究を
していた
この世界では
最も重要で
多忙な仕事

チャッ…

デザインズとして
優秀な成績を
残せば

忙しく
疎遠な父も

オレを
認めてくれると
信じていた──
父さん……！
今日…
デザインズの
叙勲式があってさ…
これ…
もらったんだ
………!!
……
………！
スッ

当たり前だ

サッ

ズイッ
オレはこの20年……
ピッ

そのために遺伝子研究をやってきた

お前はオレが見つけた中で最も強力な遺伝子を組み込んで作ったんだ

この程度の結果

当然だ

なぁ あいつ勲章もらってた………
父親が遺伝子の国家研究員なんだって
いいなぁ〜羨ましい
何も頑張らなくていいんだから楽でいいよな

この社会は
遺伝子しか見ようとしない
違うんだ父さん…
オレが本当に
見て欲しかったのは——

ハン…

いつまでそうしているつもりだ

……

オレは……!

父さんの言う通りにはならない!!

父さんは
オレのこと
何一つ
分かって

これは全て

お前のためだ

オレのため…!?

そんなの綺麗事だ……

なんでいつも分からないんだよ!?

……

何とか言えよ!

親の敷いたレールの上を歩くのが

子供にとって一番幸せなんだ

もういい……

何言っても無駄みたいだな……

こんな家出て行ってやるよ！

もう二度とオレの前で父親面すんじゃねェ!!

ウィン

待て…！

ハン どこへ行く!?

……
!?
よぉ……少年
こんな夜更けに家出かい？

……

なんだよ アンタ

おいおい……

ピッ

オレは お前のこと 心配してんだ…

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！

ピッ
パチン
こんな夜道を一人で歩いてると
ヒュオォ……
サッ
ザザザッ!!

お前ら……!!

子供ってのは所詮

道具だ

……道具!?

この社会において子供とは
親の欲望を体現させるための道具に過ぎない

こいつらはみんなオレのクローンだ!

培養するのには時間がかかったが

良い道具として育ってくれたぜ…‼

お前の父親も きっと同じさ
お前も オレたち大人の 道具のひとつ
代わりなんて いくらでも 作れる
遺伝子研究 やってきた
この程度の
お前は オレが見つけた中で
歩くのが
子供にとって 一番幸せなんだ
……
!!
クイッ

ぐっ!!
ズッ
こっちだ!!
哀しい人生だったな少年………
スッ
もう お前を生かしておく価値は無い
チャキ

せめてよぉ……
お前の遺言だけは聞いてやるよ
……!!
オレは——
力を使うことを拒絶し
デザインズを辞めたのも
虚勢を張って反抗し続けていたのも
オレはただ…
父さんに……ホントのオレを見て欲しかった!!
こっちを振り向いて欲しかっただけなんだ……!!!

!?

父さん……!?
なんで……!!
スッ
お前を追ってここまで来た……
オレが父としてお前にできることは——

これくらいしかない………‼

……

お前を完璧なデザイナーベビーとして育て

何一つ苦労のない人生を送る

それこそがお前にとって一番幸せなことだとオレは信じていた…

・・・・愛する子を幸せにするためならどんなことでもする

それが親の役目だと思っていたから

すまなかった……
……
オレの遺伝子にも
ちゃんと……
愛があった——
不器用過ぎんだよ
……クソ親父

……ガキを庇って盾になるなんて
バカか？テメェ……
親子仲良く一緒に始末してやるよ!!
待て……！ハン!!
別にさ……
謝って欲しかったわけじゃないんだ
でもその代わり
これからはちゃんとオレのこと見ててくれよ
父さんが
間違ってなかったって証明できるのは——

オレだけだから……!!!
ガキの分際で……
大人に楯突いてんじゃねェ!!

!?
アッ
どこだ…!?
こっちだ……
トッ
!!

タッ
タッ
……!!

〝電磁力〟
デザインズ
ハンの能力
体内から
電磁波を
発生させ
「吸着」と「反発」を
操ることができる
ヴン
ヴン…
ヴン
ヴン…

円雷(えんらい)!!

一人ぼっちになっちまったな
……どうする？
……‼
このガキが…‼
チャ
チャ
‼

ザ
ザザッ
ピピッ
子供は
大人の――

道具なんかじゃねえ!!!

20XX年

大変な事態です!!

突如現れたハンターのテロ集団によって

男の子が人質にとられています……!!

この街は遺伝子至上主義の社会だ

どけよ
悪党!!

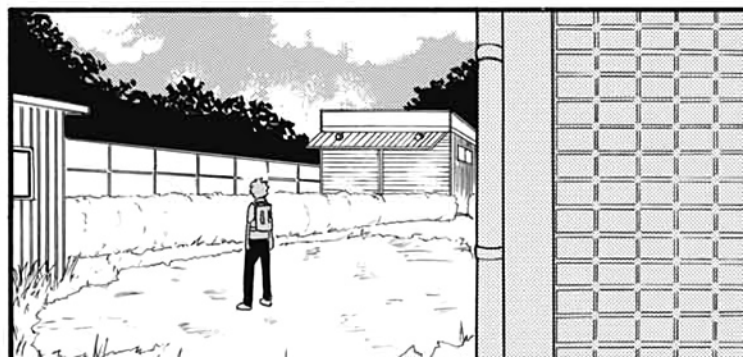
これでもう
大丈夫だ

しかし
……
大切なモノは

カチャ…
それだけではない――
創り物じゃない"想い"があるから…
DESIGNS-デザインズ-――おわり

静寂の8秒間で時たま
過去の自分がこう問うのだ
「なんで弓道を選んだの？」
そしてその度こう答える
正しい姿勢にブレない心
オレと正反対のその姿に
目を奪われた美しき姿…
【扇の的】

心の底から憧れたんだ

心を射抜く、"静か"で"熱い"弓道青春譚49P!!
的と向き合い
深く精神を
研ぎ澄ませ——。
ライズ新人漫画賞
2019年11月期
佳作受賞作品
扇の的
おうぎのまと

苛々井瑞生

ピ
試合終了!!
きゃあああ♡あ
すご〜い!扇く〜ん♡
すてき〜
キャ〜
キャア
かっこいい
キャア
すご〜い
ははっ
ありがとうございます
しんどい
顔がいい
推せる
扇——!!

野球部の助っ人に!!

いーや バレー部だ

順番を守れ!!!

次はテニス部だ

入学二ヶ月でもう人気者だな

ん? 誰が?

扇だよ 一年の扇 宗隆

おまけに理事長の孫ときたもんだ

眉目秀麗 品行方正 さらに文武両道の

完璧すぎてドン引いちゃうレベルだね

いいよなあ
天才は

何から
何まで
恵まれてて

本当
羨ましい
限りだな

立入禁止

………
恵まれて
いる…か

だアッハッハッハッハッ
当たり前だっつーの!!!!
ギャハハハ
あー面白ぇ……
くっくっ
笑い堪えんのクソ大変だったわ
人から好かれ人から羨まれることが何よりの至福!!
天才だから出来る最高の遊びだぜ
しっかし…学校の離れにこんな場所があったとはな
人気もねぇしぶちまけるには丁度いいぜ
さて
こんなとこ誰かに見られる前に帰っ……

!?
パ
ゴンゴン
ビクゥ
かくれてかくれて
やばい！目が合った!!
うるせえから注意すんだろ
無理に決まってんでしょ!!
まず誰だこいつ

しくったアーー!!!!

な…なんか
ごめんね

ここ最近
外がやけに
騒がしくて
見に来て
みたんだ

弓道場は
ボロいから
使ってないと
思ったんだね

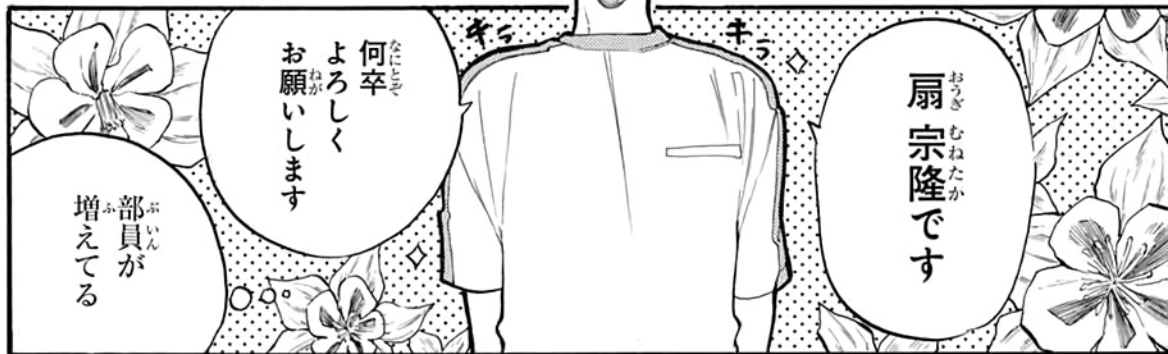
関係者以外
立入禁止

表のヤツも
…
危ないから
置いて
あるんだ

だら
だら
だら
だら

本当……

なんか
ごめん…

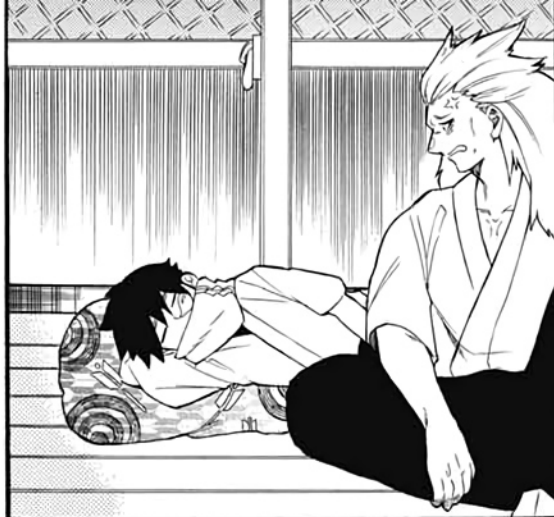
キラ
キラ
夢でも
見ていたの
でしょう
忘れた方が
良いですよ
キミも
現実を
見ようか
ちくしょー!!!
誤魔化され
どけや!!!
何だこの
ガリ勉(?)
メガネ!!!
だ
大丈夫だよ
安心して!
何か
事情が
あるみたい
だし
私たちは
言いふらしたり
しないから
天使かー!?
まあ 話した所で
得することは
理事長の
孫か……

ガッ
黙ってて欲しけりゃ入ろうや
弓道部
ブンブン
あ…この人絶対に元ヤンだ…
ピタ
あはははははははぁ!!
これで我が部は安泰だー!!!
何吹き込んだんですか
金
オワッタ
サヨナラ
オレノ
ガッコウセイカツ
――……

改めまして！
ようこそ弓道部へ！
キラ
キラ
扇宗隆です
何卒よろしくお願いします
部員が増えてる
僕は男子副部長の二宮重政
俺は部長の黒神義遠
女子副部長の加久矢巴だよ
他の部員はまた今度ね

すっげー!!!
わあっ
あの扇がいるー!!!!
ねーねーどうして入ったん?
二宮先パイに脅されたんしょ?
やっぱり元ヤンかあのメガネ
え?何の話?
ごめんなさい何でもありません
弓鷹!立花!とっとと準備しろ!
外にいって「素引き」の練習だ!!
はーい
ちぇ
だから扇くんが入部してくれて助かったよ
彼女らも一年生なんだ元々9人入って来たけど辞めちゃってね
!?なんで辞めて……
すぐにわかるよー

じゃあ練習を始めようか!

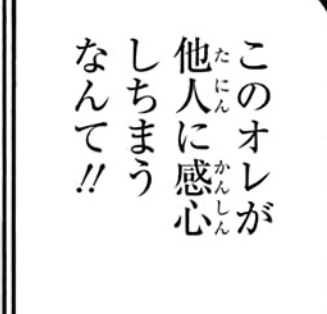
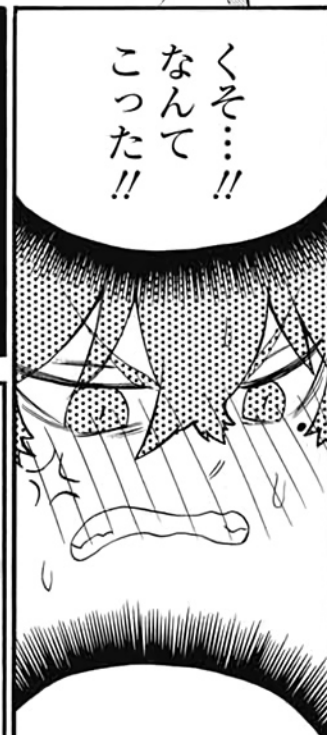
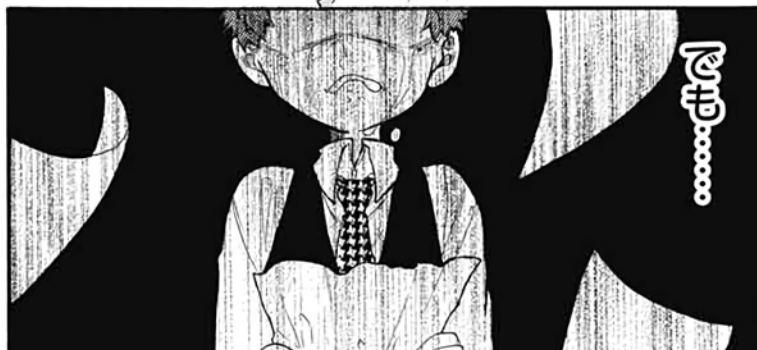
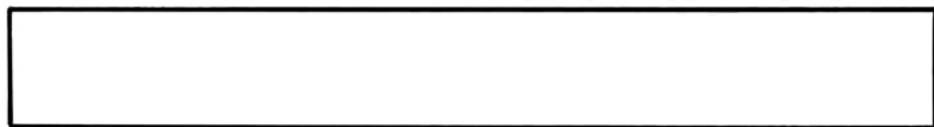
まずは「徒手」!
弓と矢を持たずに「射法八節」をすることだよ!

三・ケ・月?
だから一年生辞めていっちゃうんだよね…
型だけで?
みんなすぐに射れると思って…

うっわあ…くっそまじダリい
たかが的当てだろ？
私たちが持っているのはあくまで武器だから
怪我をしない・させないためにもしっかり練習をしないとなの

普段は寝てばっかだけど
ぷちぁ
全国で五本の指に入る程の実力があるんだよ
ぜ……!?
スッ
清く正しい姿勢と集中力
そして流されず動じない心の強さを持っている
だからね
ビクッ
パァンッ

部長(あの人)はまさしく天才(てんさい)だよ

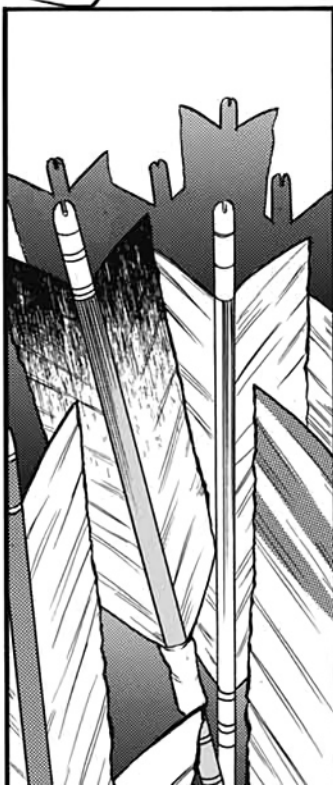
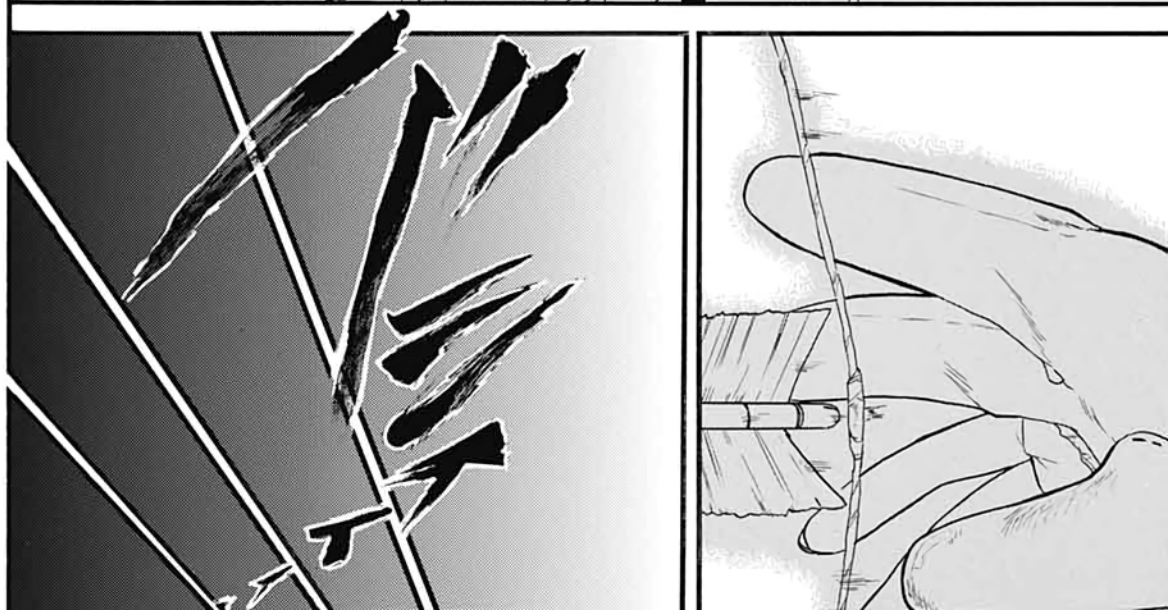
——…っ
ポソ…
かっけえ
かっこいいよね〜
ニコ
ニコ
くそ…!!
なんてこった!!
でも……
このオレが他人に感心しちまうなんて!!
射ぬかれて
ものすごく高揚した…
心のモヤモヤが
一瞬晴れたような気がした…
あの……
加久矢さん

オレ…僕も
そわ
あんな風に射れますかね…？
そわ
うん！
一緒に頑張ろうね！

二週間後
まじか
まるっ
――…

「徒手」「ゴム弓」「素引き」それに「巻藁」
二週間で全部合格した…
皆さんのご指導のおかげですよ！
見たか!! オレの努力を!!!!
あたしらだって早い方だったのに
さすが天才！
そうだ・・それでいいんだよ
よかった… 誰にも・・・・・気づかれていない

腕のキズも
全身の
筋肉痛も
努力の印は
見られては
いけない
…見られて
しまえば
………
わい
わい
もういいだろう
義遠
無論
そのつもりだ
今日から
お前
射場に
立ってみろ
その型なら
問題ない
だろう
……ただ

心の在り方次第だがな

大丈夫……
オレに出来ない
ことはない
集中
しろ！
的を真正面で
見てねらいを
定めて
矢を放つ
なんてことは
無い
出来……

……は？
何だよこれ
どうなってんだ？

『要らない存在だ』

離(はな)すな扇(おうぎ)!!!
バシィィ

めんなさい
ごめんなさい
なさい
ごめんなさい
ごめんなさい

……何度言わせればわかるのだ宗隆
結果のつながらない努力などゴミの価値にもならない
完璧でなくてどうする
お父さん
ごめんなさい
才能もない要領も悪い本当に

要らない存在だ

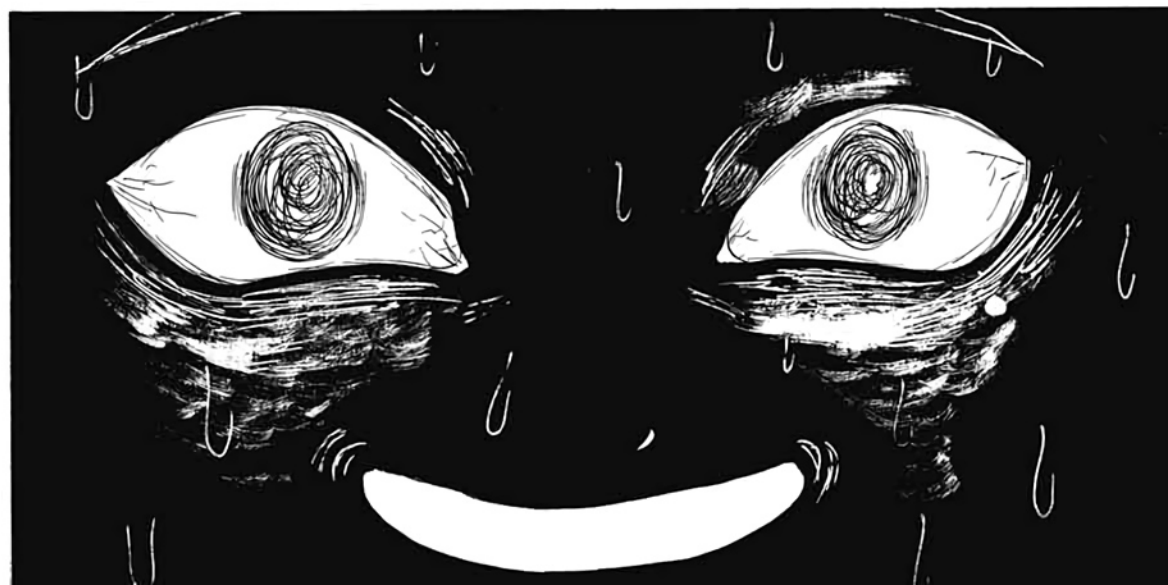
ハッ
大丈夫？扇くん
顔のケガまだ痛む？
い…いえ！僕は大丈夫です!!
笑え繕え

ボーッとしてしまって……ちょっとかすったくらいですので
少し失敗しただけだ……大丈夫いつも通りに
だから…
その…えっ…

完璧を演ジれバ

僕ハ
独リニハナラナイ

少し…落ちつこうか……
スッ…

大丈夫 一緒にいるから

射場に立ったら
なんでオレ
急にっ…頭ぐちゃぐちゃになって……
嫌だ
言いたくない
出したくない
もう…わけがわか…わかんなくて
昔のオレが…出てきて….
完璧じゃなきゃ

嫌われる
女々しい
「要らない」って
言われて…
こわい
オレの存在を
否定された
みたいで…
かっこ悪い
だから…自分を
変えた…くて
頑張ったのに…
オレ…オレ…
こんな
『弱さ』を

見せたくない――…
どうしたらいいいか
わかんない……
……お
わからなくて
いい

それはお前が真剣に自分と向き合った証拠だ
…お前自身が否定してどうする
最大の敵は他人でも弱さでもない
迷う自分の心だろ

ダバー
…っそが
クッソが!!
これだから
「天然もの」は
嫌いなんだよ
!!!!
苦労を
しらねぇ!!
居眠り
ばっか!!!
ガー
そういうところだ
どうせオレは
「養殖もの」だよ
クソ天才が!!!
天然?
あわわ
口が悪いな
キミ!!!
てめえが
言うなや
元ヤン
あぁ?
バキ
すみません
………

あ―――!!!
バカらしい!!!
ウジウジ悩むのはもう終えだクソッ!!
……あはは
ああそうだな
その方がお前らしい

男子市大会当日
県営弓道場
ガヤ
ガヤ
ガヤ
ガヤ
すっげー!!人いっぱい!!
あはは!回るべ回るべ
探検すんべ
騒ぐな!!静かにしてろ!!!
ワクワク
二年生

ザワ
すげぇ…
ザワ
ザワ
黒神だ
あいつが…
扇はどうだ？
控え室に居ますよ！ファンも一緒に
でもいつもと雰囲気が違うというか……
それもそうだろう
きゅ
多分だがあいつは今……

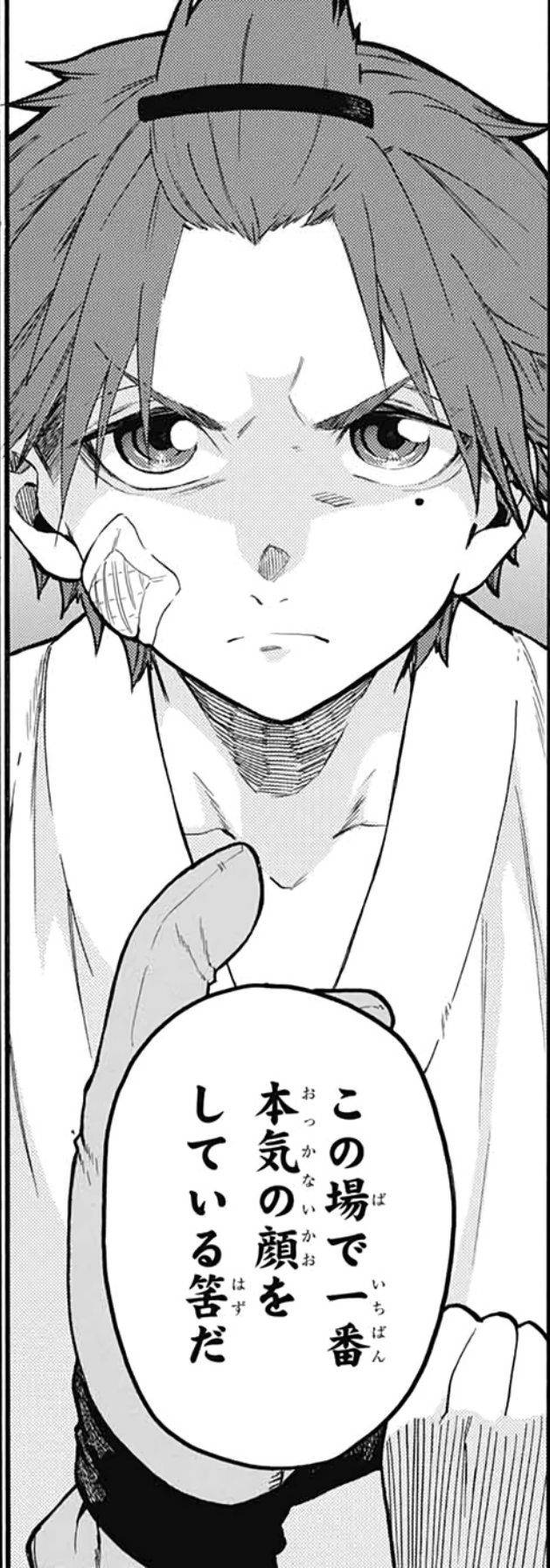
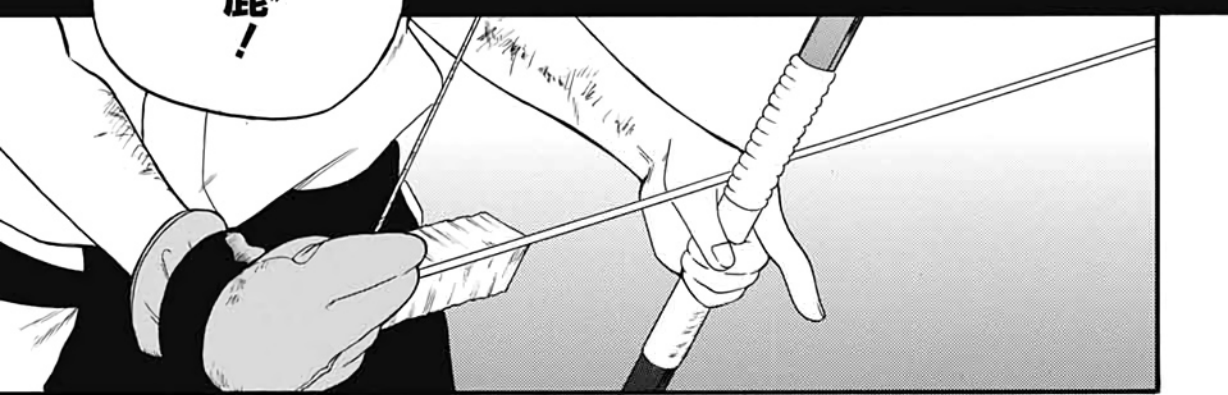
この場で一番本気の顔をしている筈だ
腕も顔も傷だらけ……
いつもの扇くんじゃないみたい
あれもいつもの扇だよ

腹黒で面倒くさくて

気にしいで

泣き虫で

凡才の

人10倍の

努力馬鹿！

まっ暗闇の中をもがいてもがいてもがき続けてようやく分かった
あのときの言葉は全部
オレがオレにかけていた呪いなんだ

要らない存在だ
その通りだと肯定していたのはオレ自身の心じゃねえか
敵なんていないんだ
目の前の闇を恐れる必要はもうない
…己の的を
答えは出たんだ
しっかり射抜け

もう迷わない 何と言われようと 構わない
今の自分も 過去の自分も

全部オレの

在り方だ!!!
扇くん♡
射ぬいて

パァイァイン

しゃああああ

ゆするネタが
無くなったんだ
当然の
ことだろ
二宮さん
しばらく
扇くんの弱み
探してましたね

あ～あまた
入部希望者を
待つしか
ないか～…
ん～～

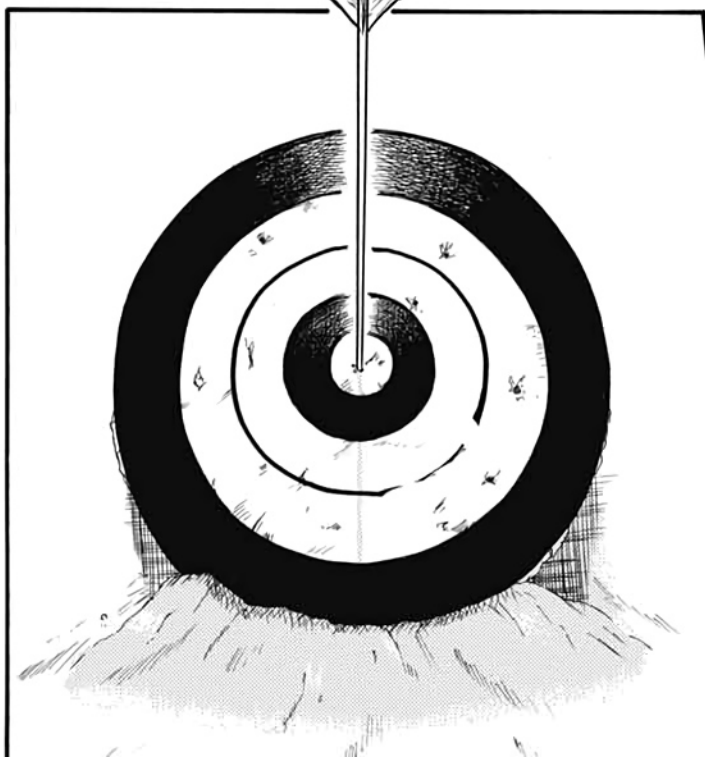
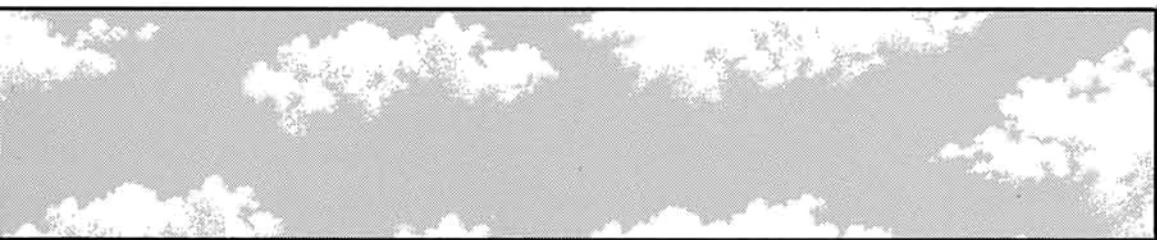
その必要
無いみたい
ですよ

あれ～？
髪切ったん
だ！
ちょ…お前ら
離れて
歩けよ!!
あははー
いいじゃん
別にぃ

一年同士
仲良く
しようよ～
オレB組の
足利弓鷹
あたしC組の
六角立花！

ちわっス! 一年A組 扇 宗隆です!

本日もご指導よろしくお願いします!!

扇の的――おわり

新たな浪漫譚の舞台は北海道と
デジタル版――!!
剣心一行、
無料試し読み、
函館到着。
5/13→5/26まで
［るろうに剣心―明治剣客浪漫譚・北海道編―］
1巻3話まで無料!!
他作品も無料試し読み!!
［新テニスの王子様］1巻
［こじらせ百鬼ドマイナー］――― 1巻
［第9砂漠］――― 1巻1話まで

佳境に入るオークション編！　大人気御礼センターカラー！
Blood Blockade Battlefront
Back 血界戦線 2 Back
カロプス人蠱の壺は割れ、
HL中で中身が暴走
もう誰にも止められないッ!?
JC コミックス 最新7巻 大好評発売中！
舞台「血界戦線」第2弾の情報は次のページへ！
内藤泰弘
Yasuhiro Nightow
RETURN to TOKYO
内藤泰弘の世界展FINAL
詳細は公式サイトへ！
https://yasuhironightow.gengaten.com

Blu-ray&DVD 大好評発売中!!

特典映像では熱い稽古の様子なども収録!!

【価格】Blu-ray:9800円+税 DVD:8800円+税
【仕様】DISC2枚組(DISC1本編/DISC2特典映像)
【封入特典】ブックレット
【特典映像】メイキング映像(稽古場、バックステージ)など
【発売元】株式会社マーベラス 【販売元】東宝株式会社

2019年公演(初演)

2019年の11月に東京・大阪で上演された舞台『血界戦線』を収録したBlu-rayとDVDが好評発売中!! 劇場の興奮を自宅で何度も楽しめる、ファン必携のアイテムだぞ!!

……そして第二弾公演

2020年11・12月 東京&大阪で開催決定!!

※写真は2019年公演のものです。

【脚本・演出】西田大輔
【音楽】GIRA MUNDO

【キャスト】
レオナルド・ウォッチ:百瀬朔
クラウス・V・ラインヘルツ:岩永洋昭
ザップ・レンフロ:猪野広樹
スティーブン・A・スターフェイズ:久保田秀敏
チェイン・皇:長尾寧音
ツェッド・オブライエン:伊藤澄也
K・K:安藤彩華
ギルベルト・F・アルトシュタイン:萩野崇
サックス:丹澤誠二
ドラム:KEN'ICHI
ピアノ:安島萌
ウッドベース:玉木勝 ほか

公演日程
・【東京】天王洲 銀河劇場
2020年11月20日(金)〜11月29日(日)
・【大阪】メルパルクホール大阪
2020年12月3日(木)〜12月6日(日)

舞台公式サイト:https://www.marv.jp/special/s-kekkaisensen/ 舞台公式twitter:https://twitter.com/KekkaiStage
舞台公式ブログ:http://ameblo.jp/kekkai-stage/

【血界戦線 Back 2 Back】

世界は未だ崩壊してはいないものの…

なあ
レオ
帰りませんよ

アイツもこの街に生きる覚悟ある一つの立派な命
探しますよ

……
…ッ!!

この騒ぎン中冷やさなきゃならねえのは眼球か？頭か？
のぼせ上がって周りが見えなくなってんじゃねえぞタコ助どもが

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！

え？
どした？

あっ おい……!!
ダッ

ギ
ギ
ギ
ギ

ビク

ビク…

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

生きてるとか死んでるとか以前に
生命に対する冒涜だわ
外皮は消失骨格も筋組織も内臓も融解してる
術式で無理やり命を繋ぎ留めて形にし
殺し合い混ぜ合わせて最後の一人になるまで濃化する

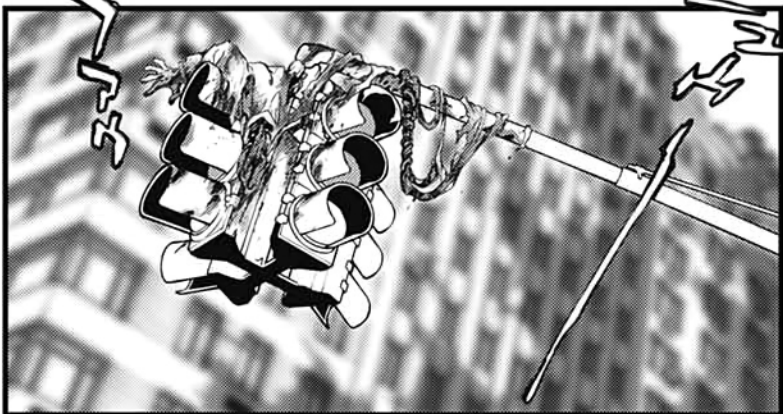
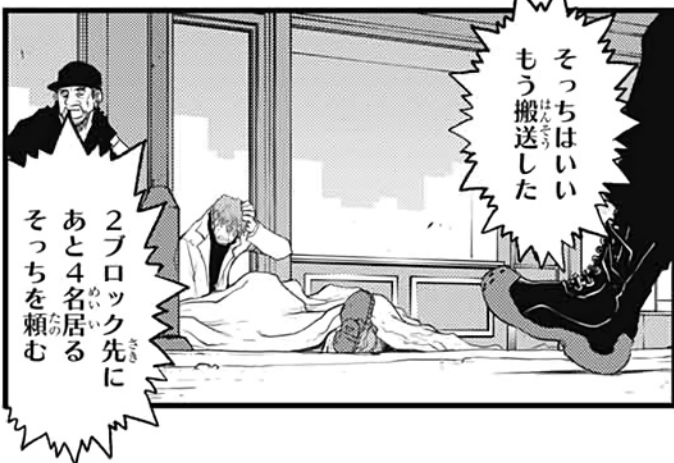
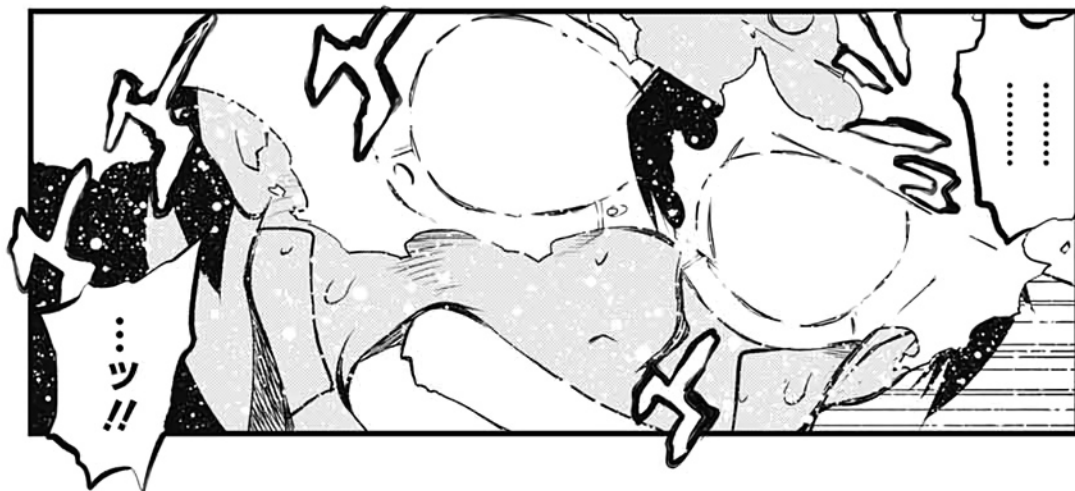
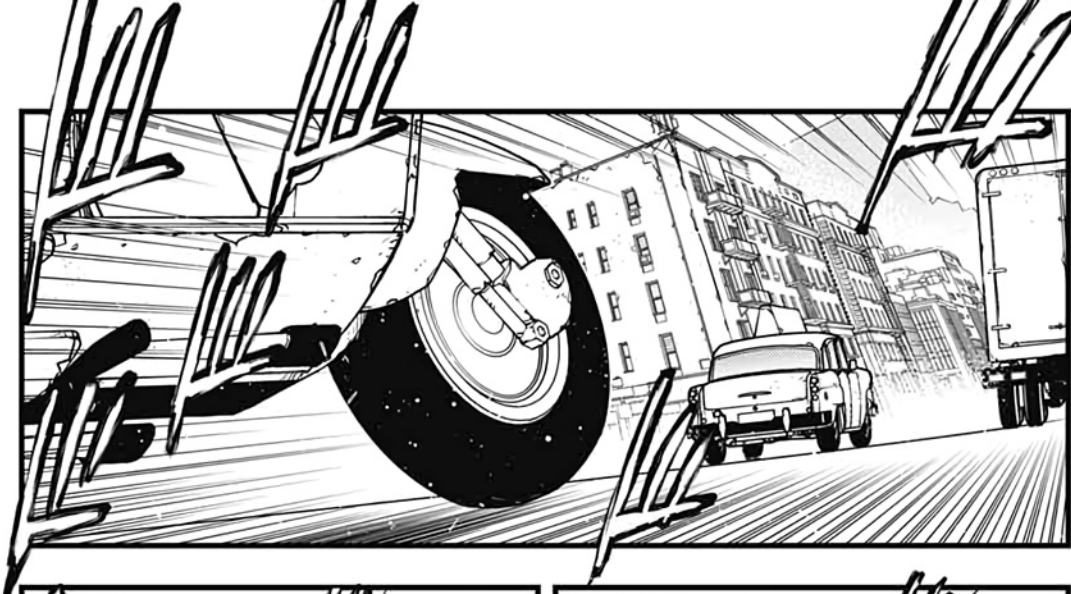
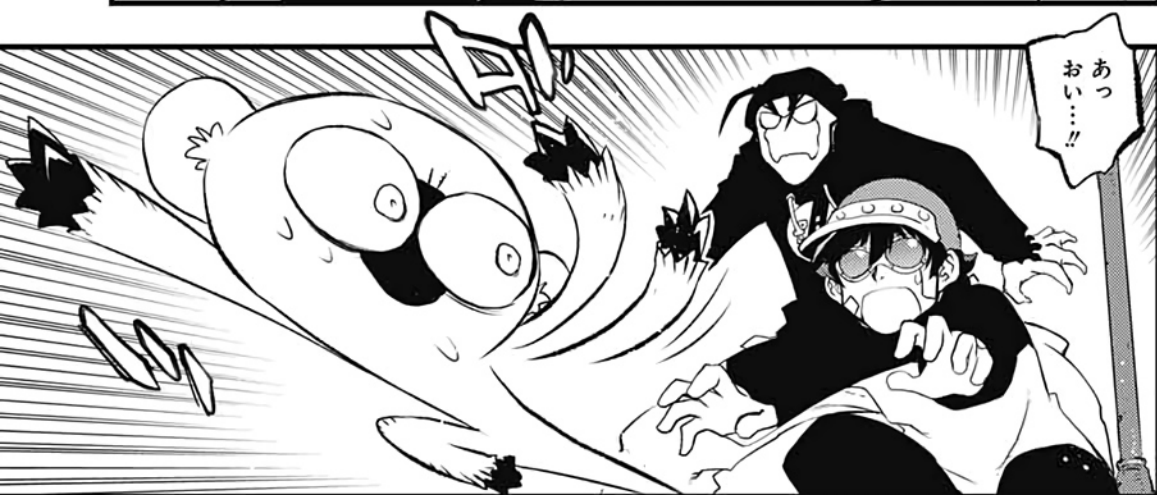
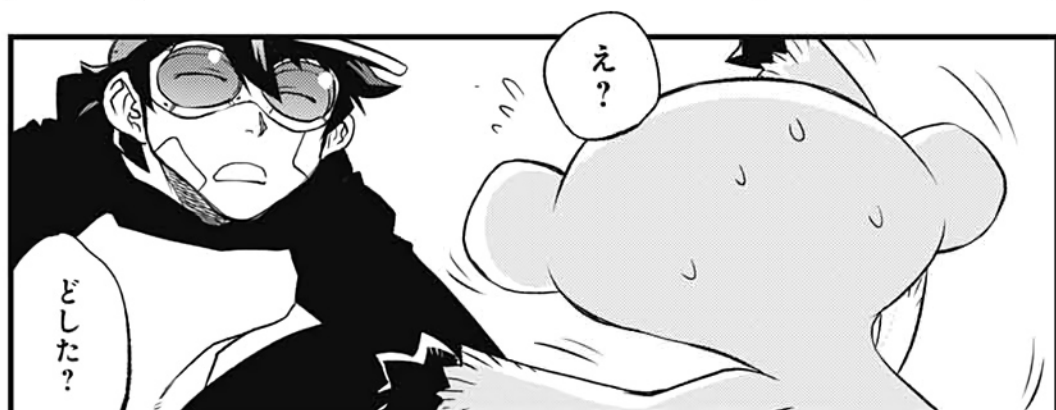
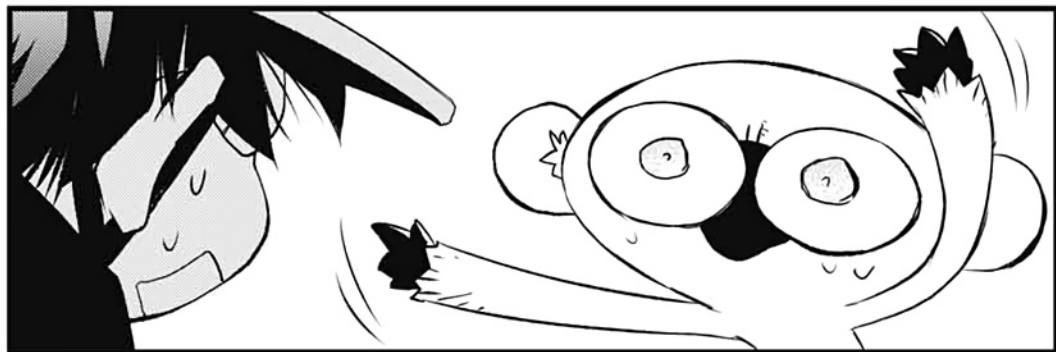
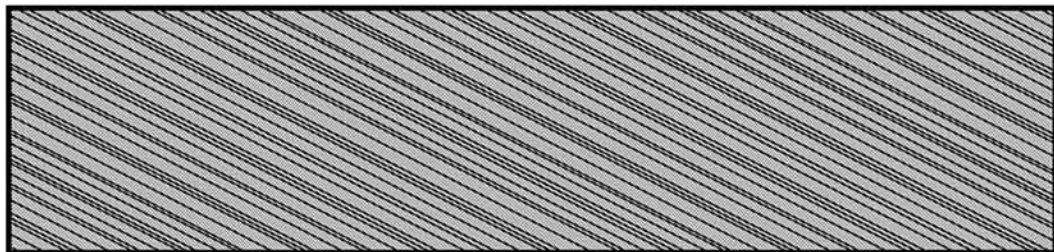
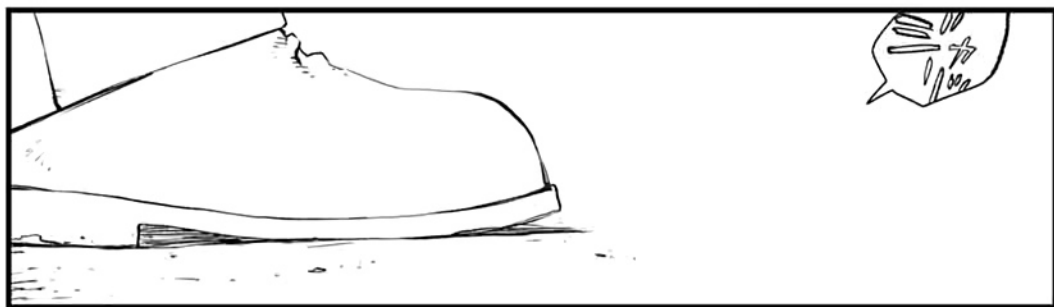
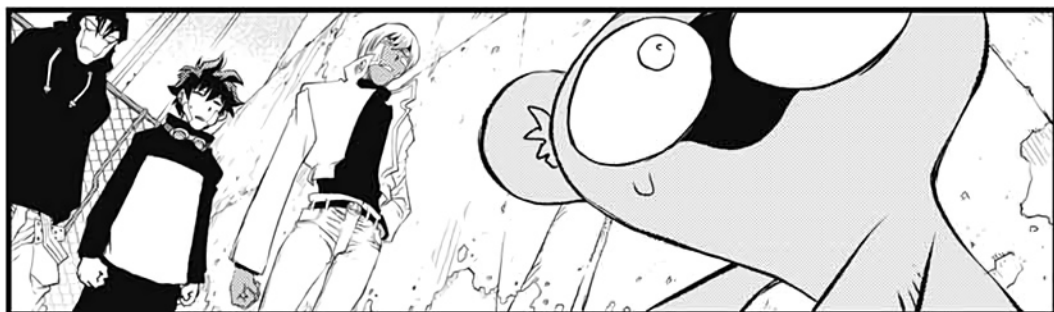
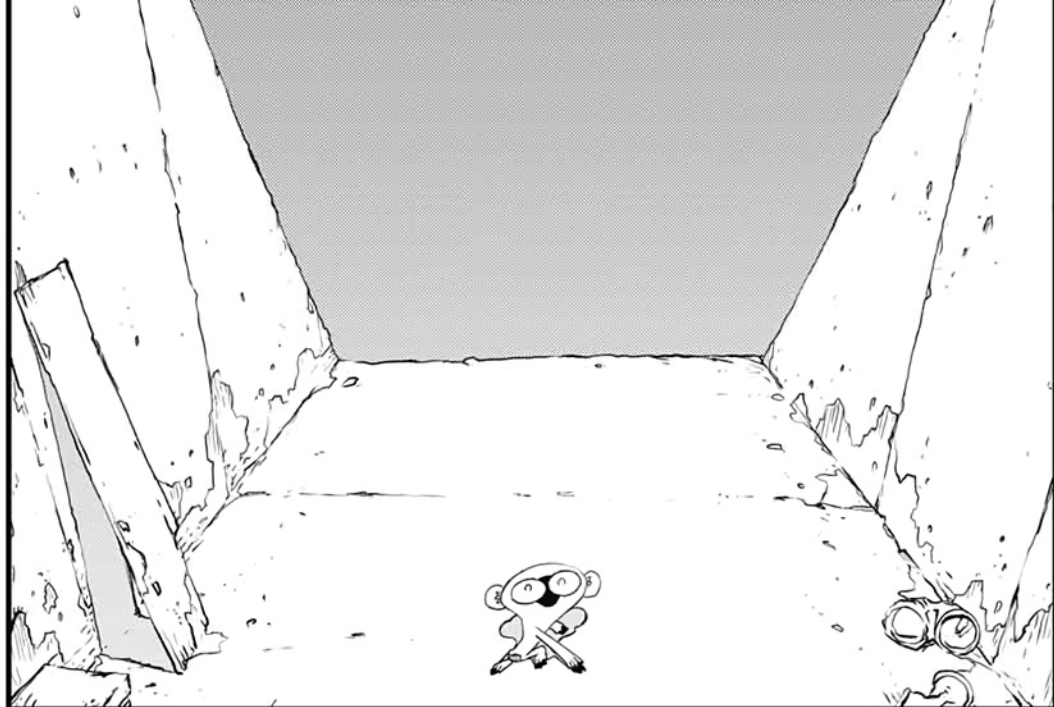
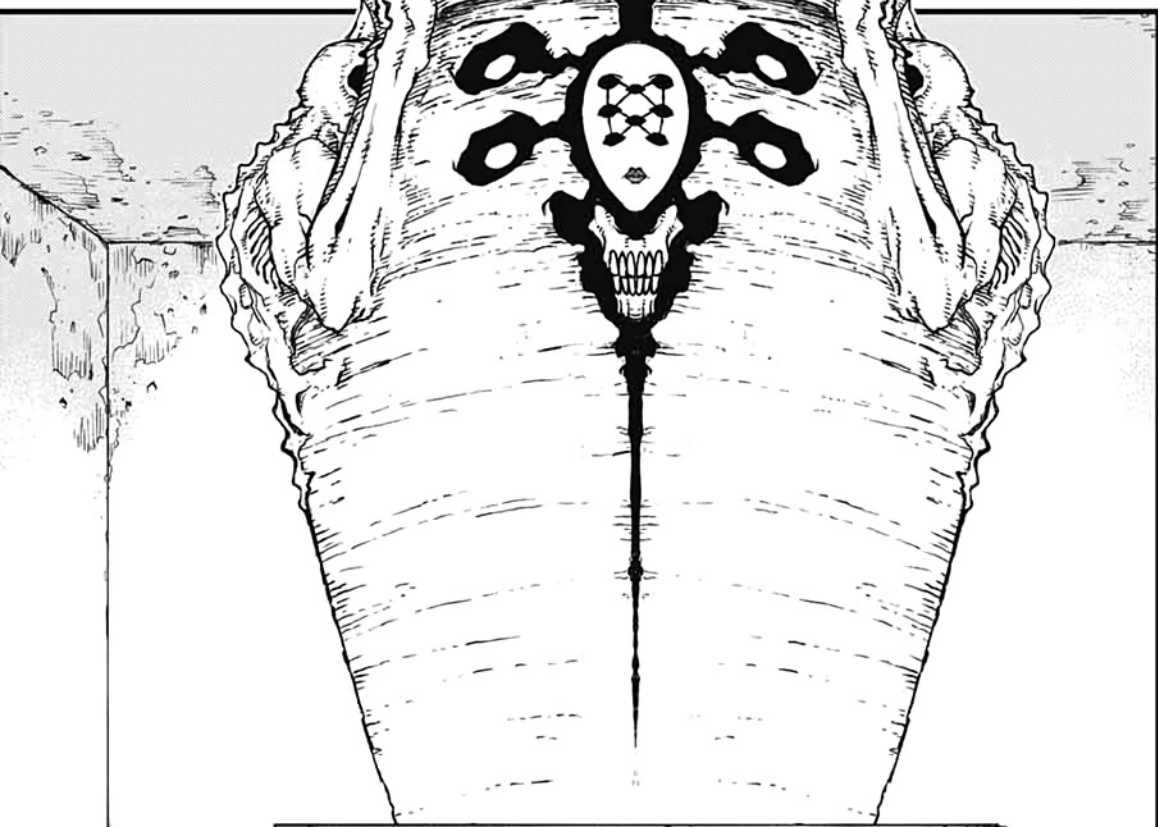
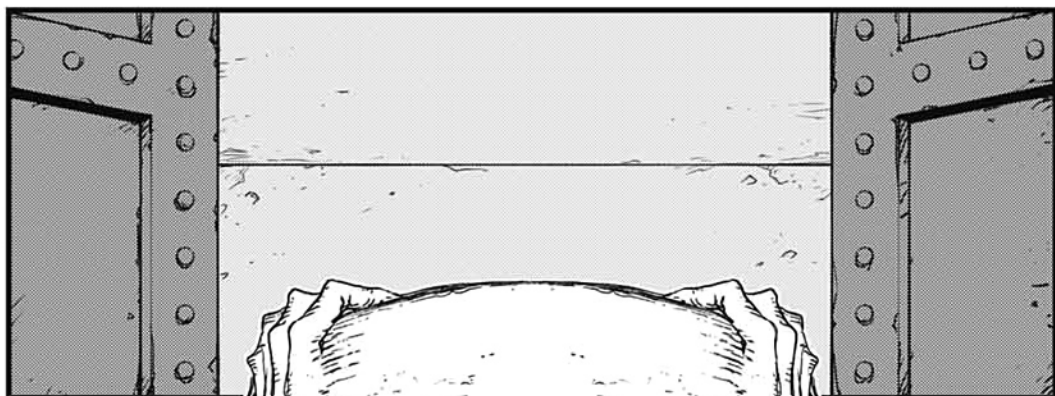
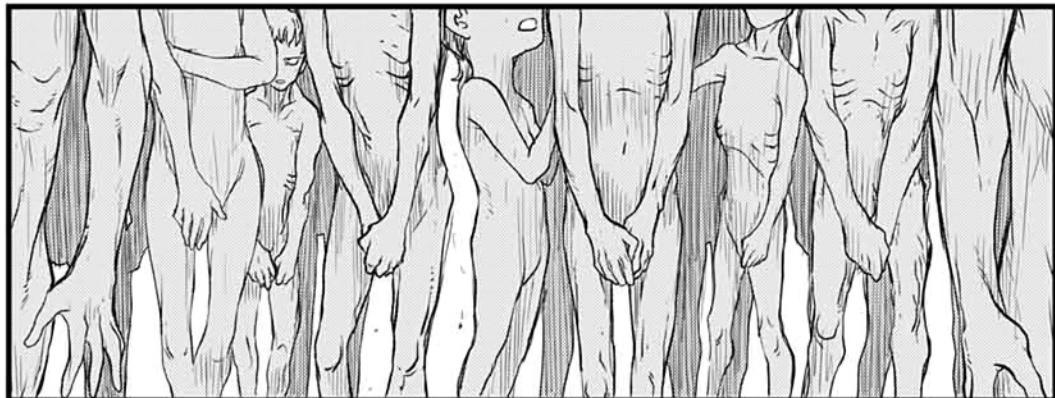
ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

…ねえ

…この…
大きさ…が…
意味を持つかどうか
分からないんですけど

…子供…じゃ…
ないんですか?

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

JUMP
SQ.
6月号

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

無事だったか
状況を報告してくれ
スティーブンさん…

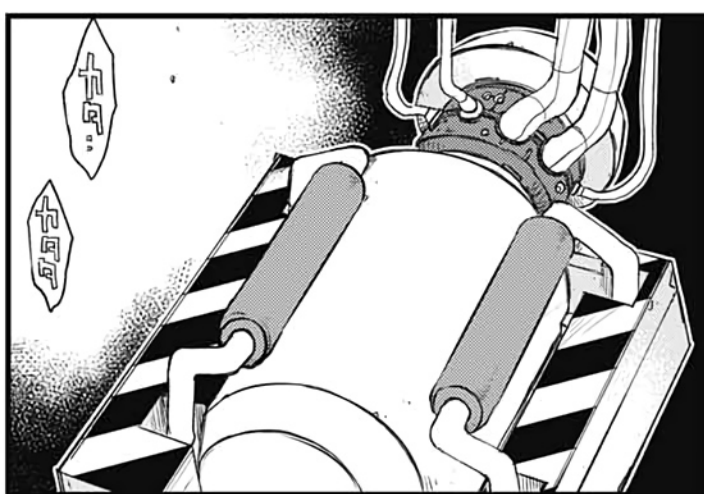
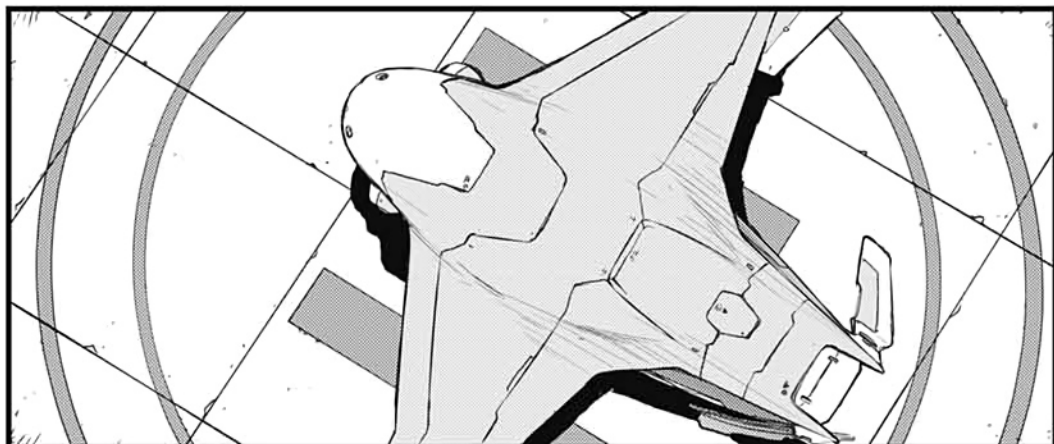
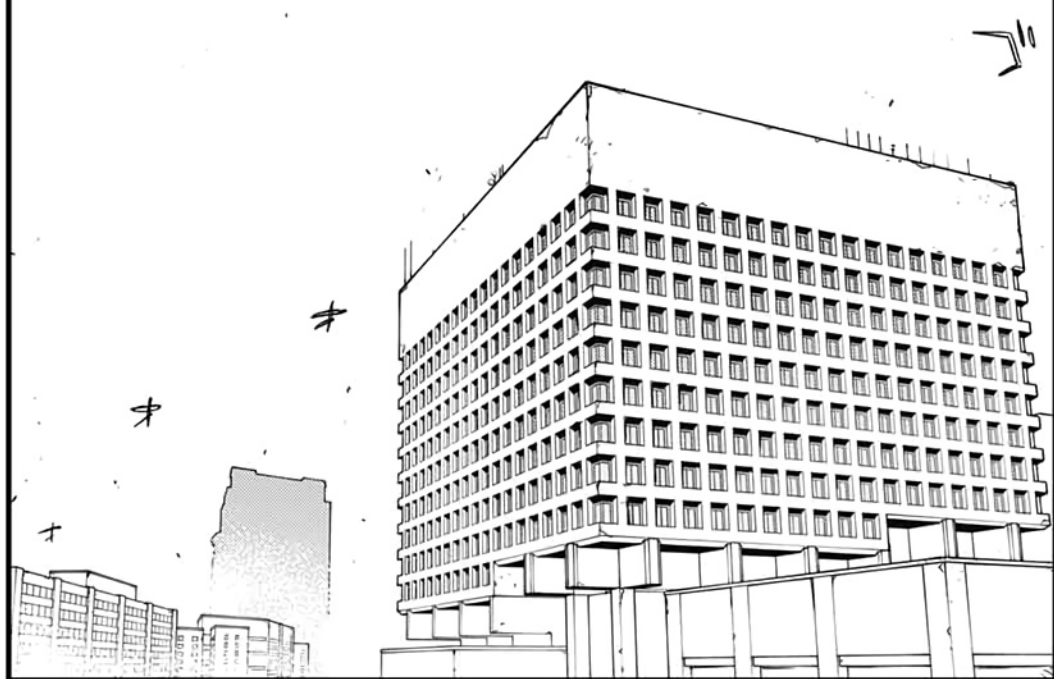
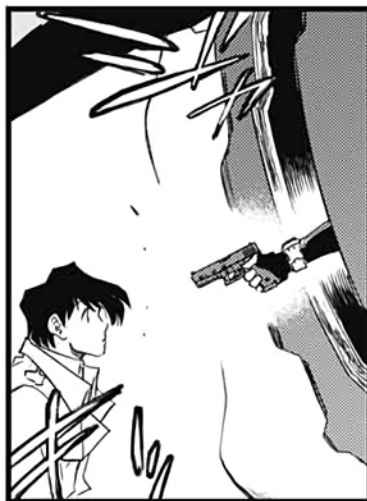
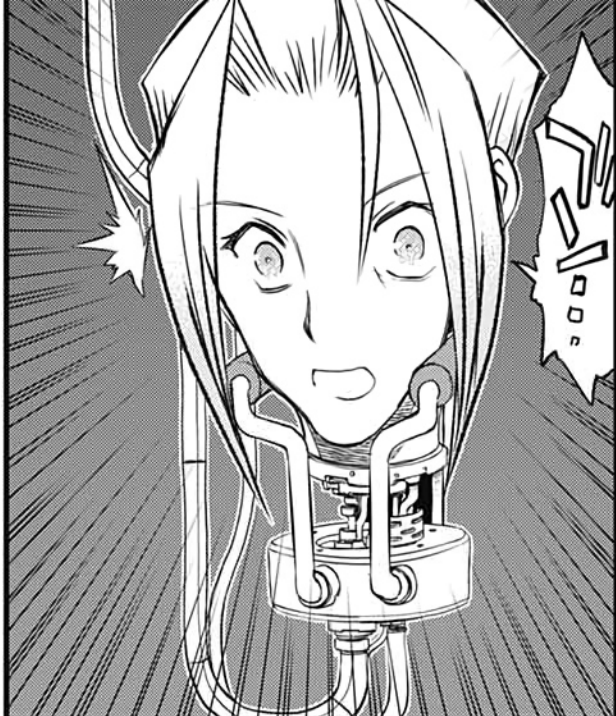
ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

ブルルルッ
……
お帰り
……
あ
悪いが緊急脱出した
私…
隊長達も一緒だ
いやあ
やられましたねえ
失礼
でも戦闘データが残せて良かった

街は大変な騒ぎですよ
こいつはちゃんと報告させて貰いますからね

好きにしろ
どうせ本部には筒抜けだ
俺達が見たもの聞いた事
全部この中さ
「替えのボディ」が届いたら次の作戦だ
究極の宮仕えですね
同情しますよ

……で
どうでした？

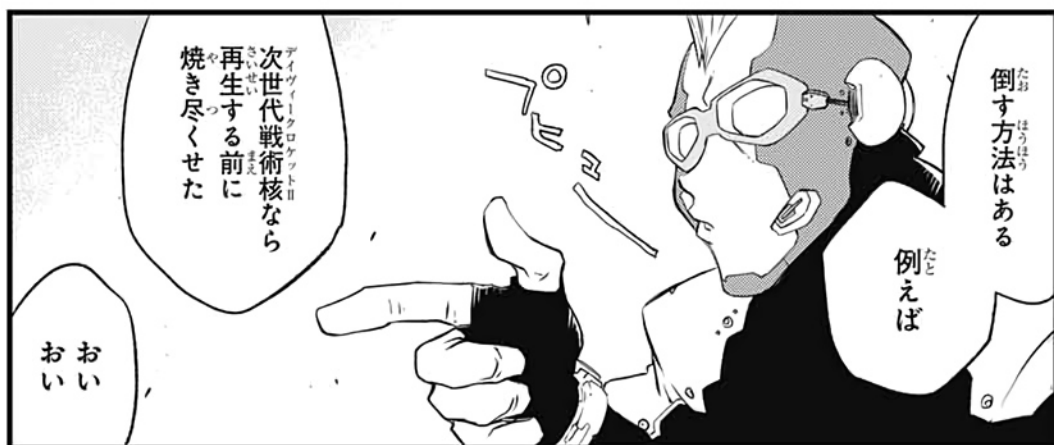
何がだ
タイクーン・ブラザーズ
戦ったんでしょう？
……

有名なのか

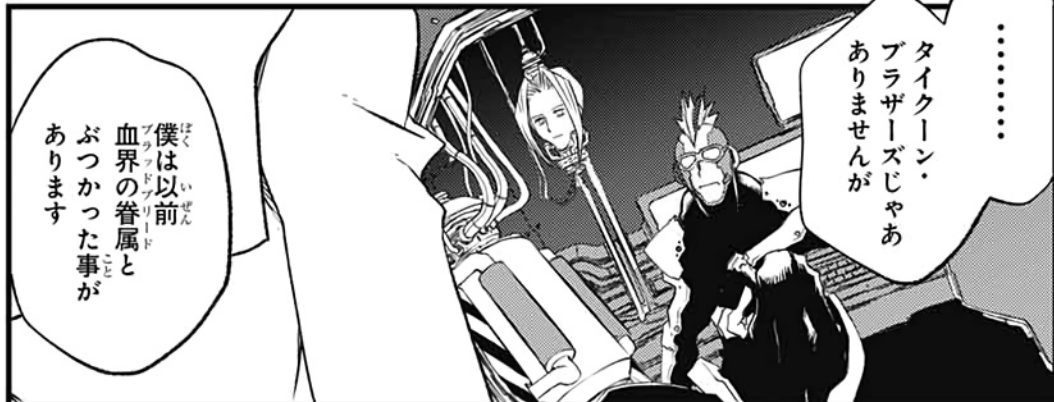
ええ それはもう

ですが実態は名前程知られてはいません

何せ闘った者で生還した例が無くて

上半身を粉砕された
数十秒後に再び
立ちはだかれる
気持ちが分かるか？

だが
一度は「破壊」した

倒す方法はある
例えば
プヒュー
次世代戦術核なら
再生する前に
焼き尽くせた
おい
おい

やめて欲しいな
もしかして
僕ら含めて周囲数キロ
即死する所だった？

…フッ
やらねえよ
俺達の任務は
あくまで
カロプス人蟲の
確保だ

………
タイクーン・ブラザーズじゃありませんが

僕は以前血界の眷属とぶつかった事があります

ただこれだけは言えます
クラウス・V・ラインヘルツとあの仲間達は
あの化け物相手に
生身で闘い帰ってきましたよ

………!?
どうやってだ…!?
さあ

数名ボロボロでしたがね
でも彼等が出て来た後敵の姿はそこに無かった

こと血界の眷属相手の闘いにあっては
今回有効なコマを盤上から排除しちゃった可能性
ありますよ？

ピ

緊急呼出信号？
こちらエクスペンタブルズ4

ビビー

貴様の行いで大いなる導きの父は死に至った
万死に値する

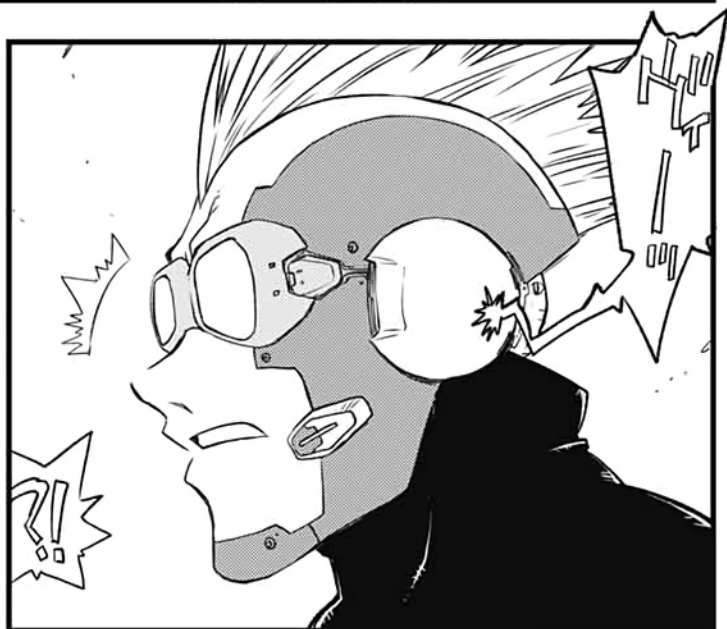
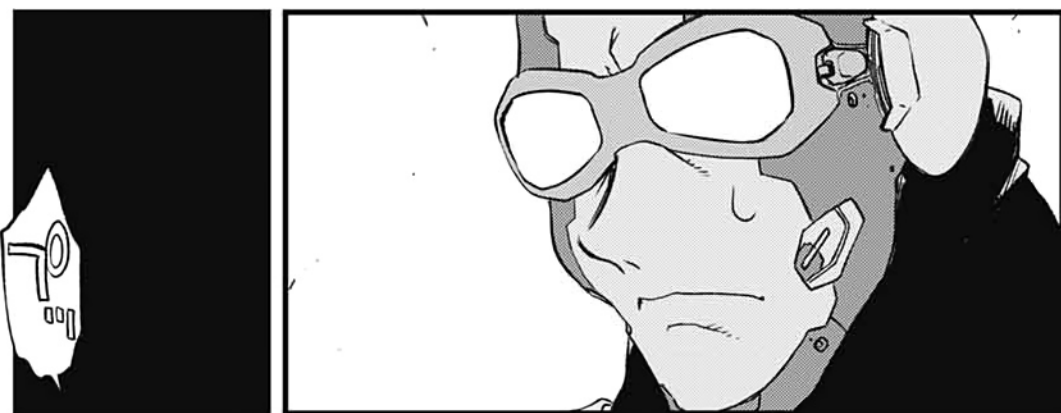
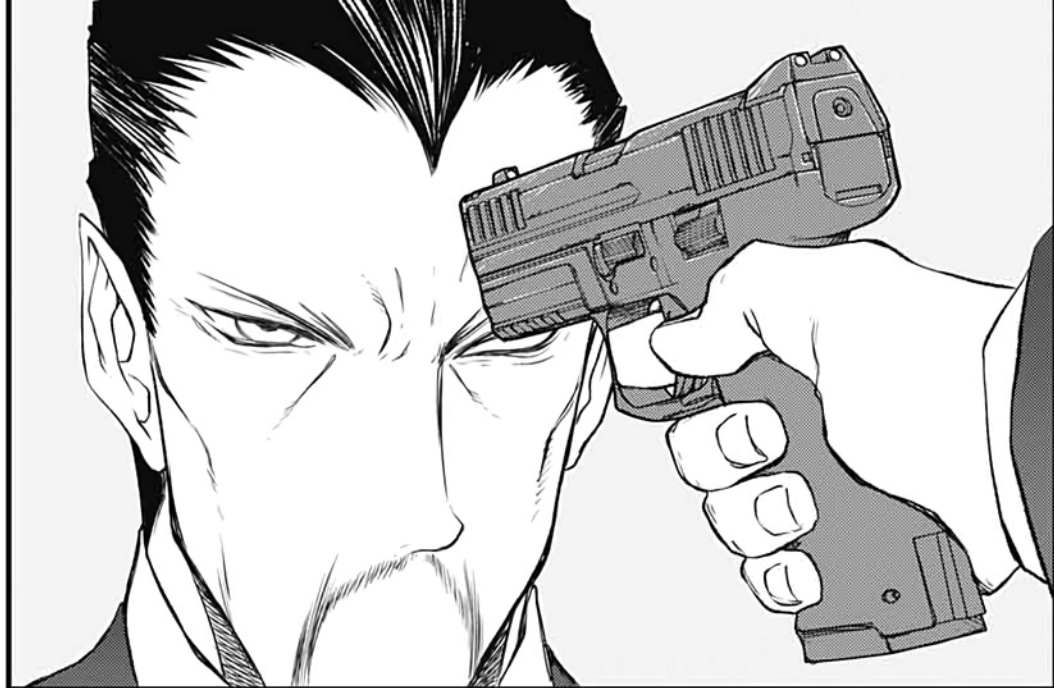
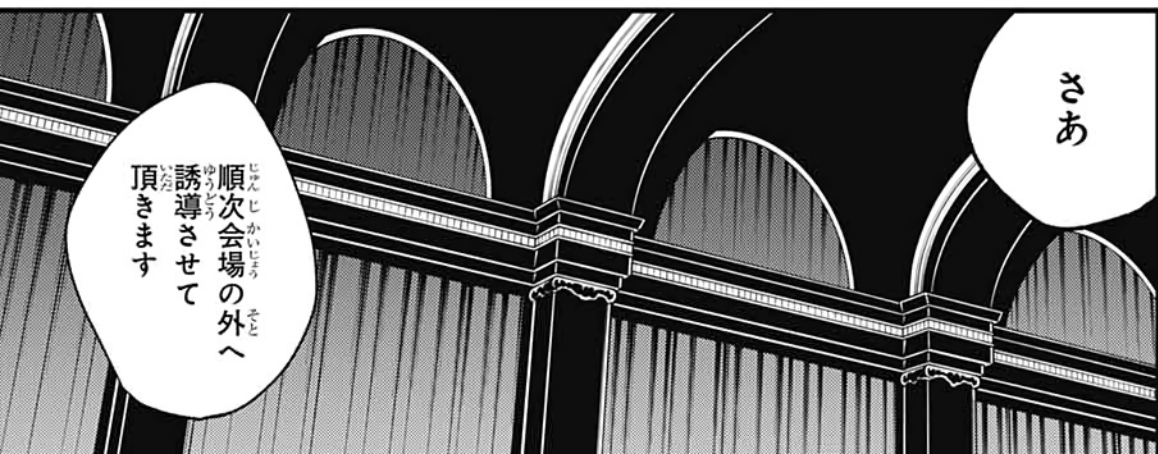
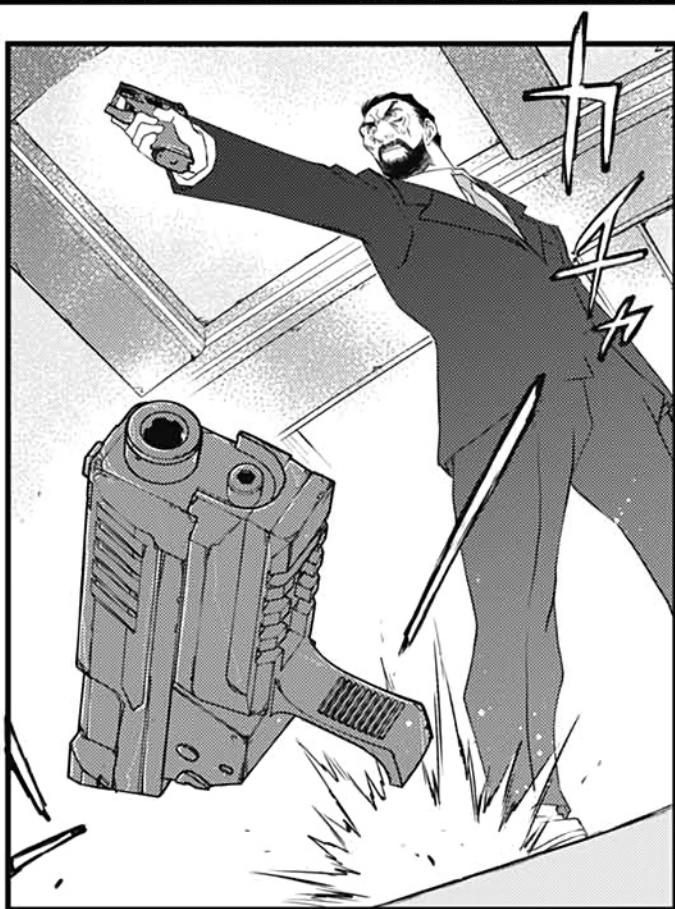
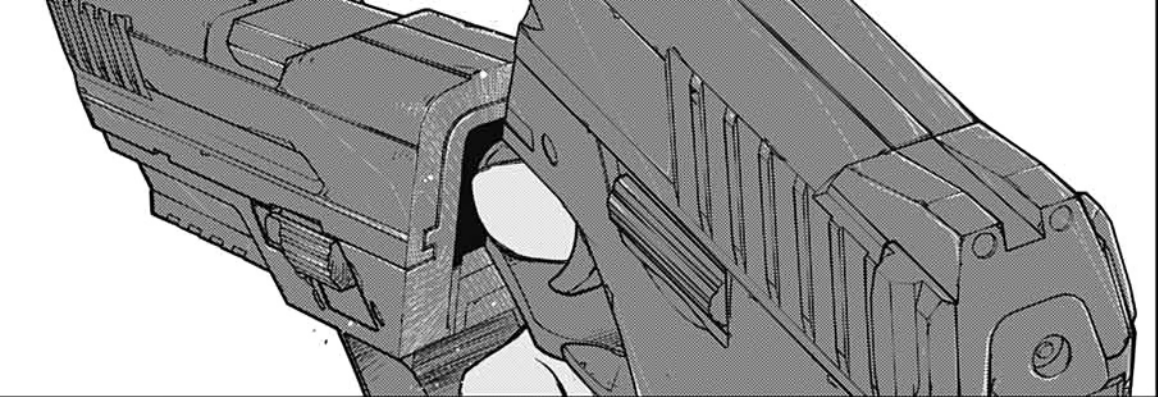
誠に遺憾にございます
円滑なオークション運営は私どもの責務

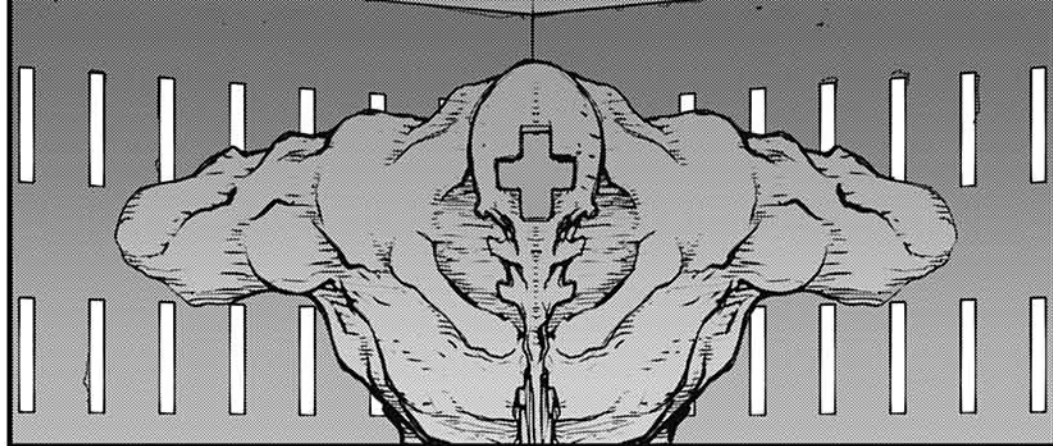
ですが――

灼かれよ永遠に

地獄の底で

チャリ…

カチャ

さあ
順次会場の外へ誘導させて頂きます

驚いたぜ
世界を滅ぼす厄ネタを売り買いしようって場所で
あの野郎正常でいやがった
チャッ
ムヤッ
ムヤッ
それはさて置きな
三人足らねぇ

「百人要る」んだろ?
どうも取りこぼしているらしい
伝わってくんだよ

連れ戻してこい
お前達の仕事はまだ終わってねえぞ

グルルルル。

…チッ
カワイイワンちゃんだ

姐さん
ご無事で
貴方達もね

半々ね
瀕死という意味じゃなくて
活動してるけど生命の範疇に入れていいかどうか
そして…
いつまで保つものか

みんな
外してくれ…

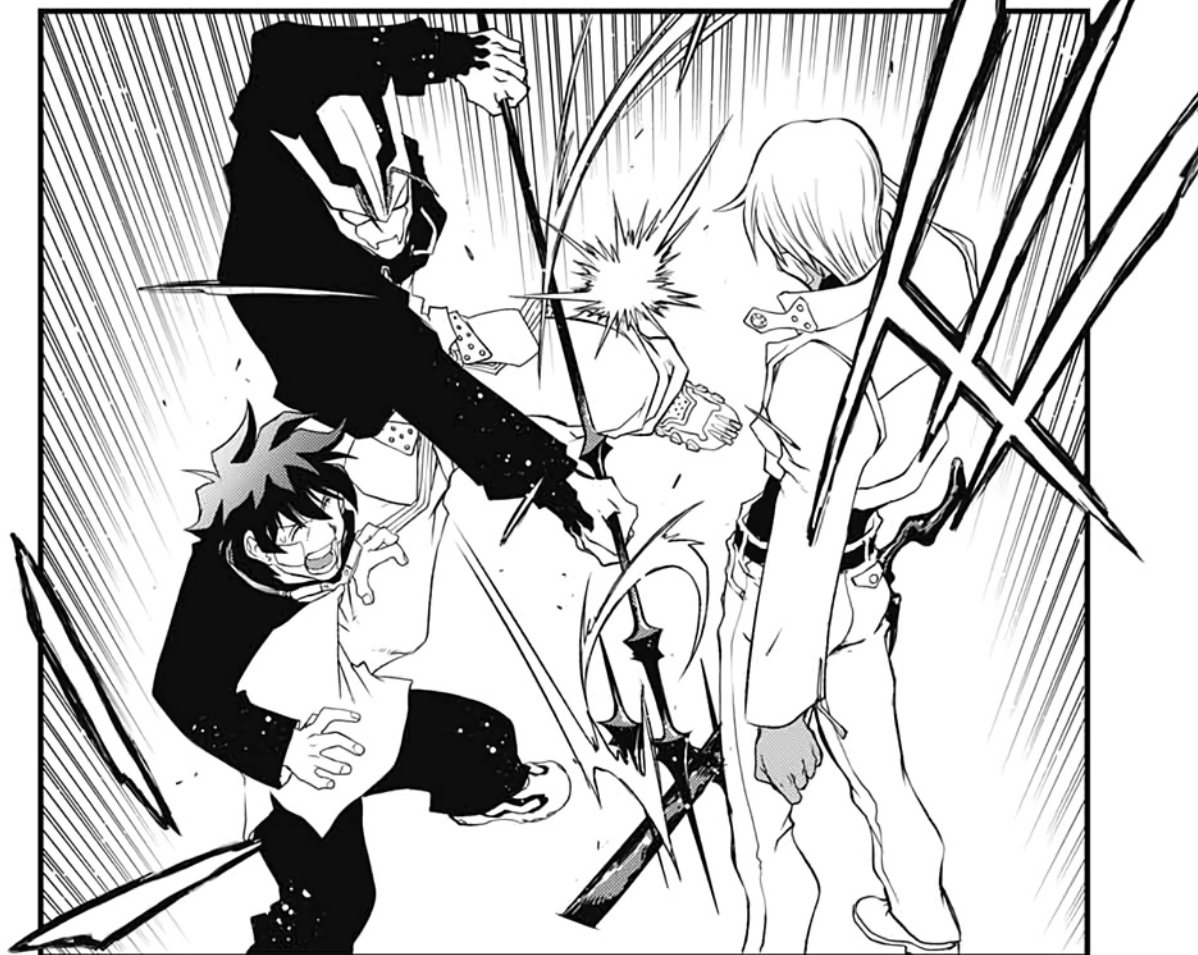
早く

オラ
早く出ろ

何を…
するつもりですか!?
スティーブンさん…!!

出ろっつってんだよ
タコ助
気を遣われてる内が
華だぞ

オイ!!!

その子達は生きてるんです…!!
誰もあんな壺の中に入りたかったわけじゃない!!
合理的に考えろ
あいつらをその壺に戻して呪いを完成しようって輩がいるんだぞ
そうしたらもっと凄え地獄の幕開けだ
あいつらはもっと苦しみ
百人どころか
その万倍人間が死ぬ
てめえにその責任がとれんのか

…何だてめえ
俺とやろうってのか
ええ 気に食いませんね
丸腰の仲間に
武器突きつけて
その言い方
レオ君が
「何を見たか」位
聞いてもいいでしょう

やめなさい

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

全く
私達の「領域」で
何をしてくれるの
さっさとその物騒な
得物をしまいなさい
さもないと
両手両足
縫い合わせて
放り出すわよ

君もだよ
当院内での
殺傷行為は
看過せんぞ
これでも我々は
医者なんでね

……では

ここでなければ
宜しいかな?
待ちなさいよ

アンタ
それでいいの?

スティーブン・A・スターフェイズ

アンタは
そんな事を
する為に

クラウス・V・ラインヘルツに
付いて来たの?

失礼
そこで止まって頂こう
チ…

チ
チチ

チチチチ
ピー…

……おいおい……マジか…
本物じゃねえか
第×代目アメリカ合衆国大統領
リチャード・トゥルーマン

突然やってきた
合衆国大統領を名乗る「存在」に
おいそれと従えとおっしゃるか
ここはヘルサレムズ・ロットだぞ

早急にお願いしたい

1時間後にはメインハウスのベッドに戻らねばならないのでね

STR
mtDNA
Y-STR
一致
指紋
網膜
虹彩
一致
現存するあらゆる
認証方法によって
データは完全に
本人と確認されます
アリス・ネバー
ヘイワーズ獄長
改めて
クラウス・V・
ラインヘルツの
釈放を要請したい

ゴゴゴ
ゴゴゴ
ゴゴゴ
ゴゴゴ
ゴゴゴ
チッ…

外の
状況は？

話が早いな

オークション会場からの人蟲奪還は失敗
会場から溢れ出た呪術存在によって少なくとも数百名が死亡

ズールディーズは異空間へその社屋を「畳んだ」

私が
釈放された理由は？

合衆国極秘
サイボーグ
特殊部隊ＥＸＧ－は
たった一人の
血界の眷属に
敗北した
対吸血鬼の専門家に
協力を願いたい
時間切れか
私は行かなければ
ならない
あとは彼の指示に
従うといい
それでは
失礼する

待て

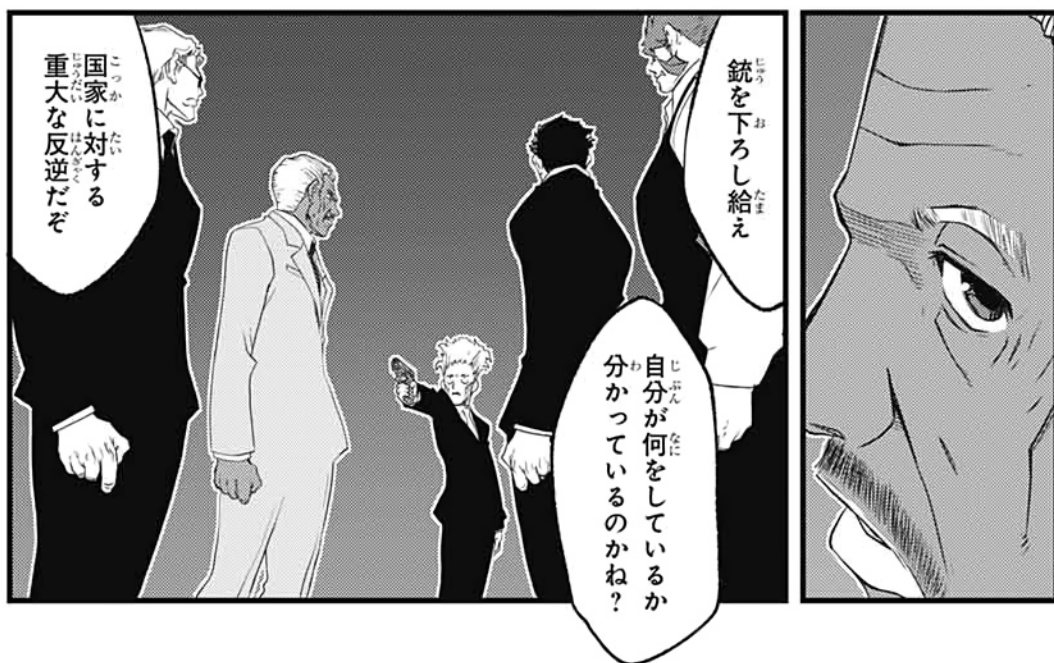
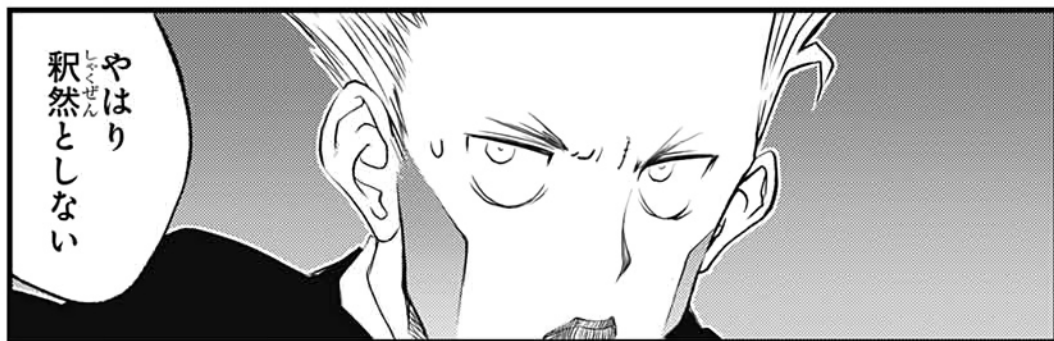
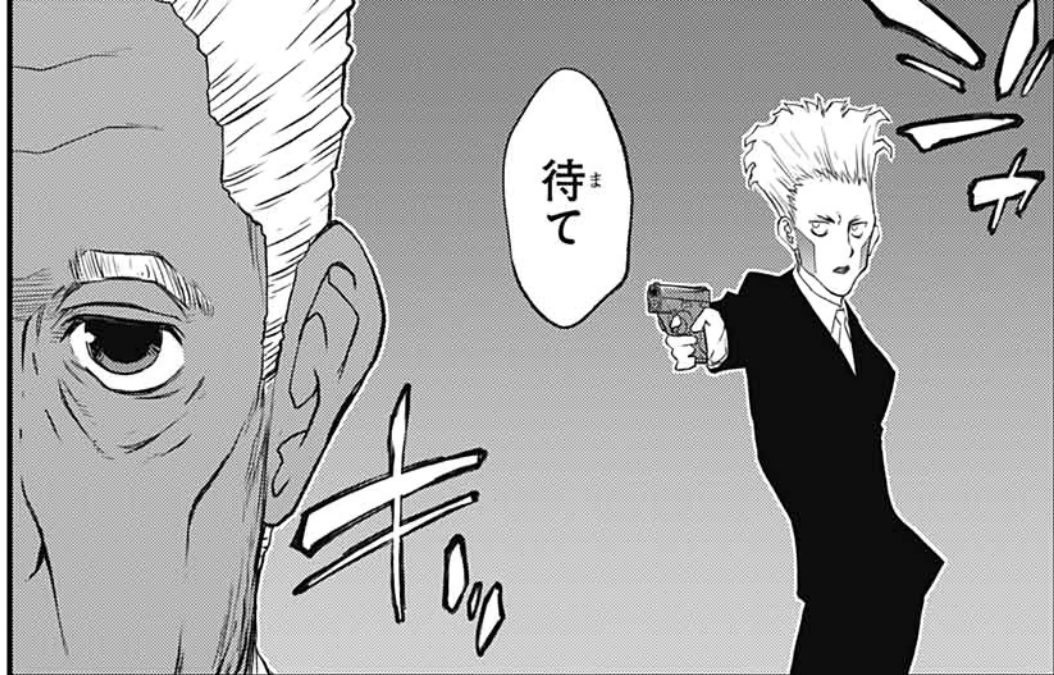
やはり釈然としない

銃を下ろし給え
自分が何をしているか分かっているのかね？
国家に対する重大な反逆だぞ

承知している
だが今この瞬間においては
法に抵触する事より職務に対する責任だ

何より私の勘が
このまま行かせるなと言っている

さす

がだ

だが少々
杓子定規が過ぎる

堕落王フェムトの目的は…!?
君はもっと世の中を楽しむべきだよ
血界戦線 Back 2 Back――つづく

王子様
表紙&巻頭カラー
対ドイツ戦
手塚VS幸村開戦!!
GERMANY
ジャンプSQ.
ジャンプスクエア
JUMP SQUARE
6月号
電子版も同日発売!!
毎月4日発売
定価630円(税込)
https://jumpSQ.shueisha.co.jp/
5月2日土発売!!

新テニスの
許斐 剛
JC29巻(5/13)発売!!
さらに
特別付録
特製“凄極路苦(スゴロク)”
過酷な合宿から熾烈なU-17W杯まで、
新テニ11年の歴史を振り返る
特製“凄極路苦(スゴロク)”&王子様たちと
素敵なオフを過ごせる両A面仕様!!
JAPAN
策士・デルウハが仕掛ける
次なる“生存戦略”は…!?
新連載第2回!!
センターカラー
This
コミュニケーション
六内円栄 ろくだいまるえい
次なる目的地・第2砂漠に
突入するマオが見たモノは…!?
JC1巻(5/13)発売!!
センターカラー
第9砂漠
出口 景
気鋭作家による
2人の少女が織りなす
大奮闘記!!
特別読切センターカラー
R.P.F.D.
杉浦价裕

CONTENTS ジャンプSQ.RISE

ジャンプスクエア ライズ

2020 SPRING

https://jumpsq.shueisha.co.jp/sqrise

051 貝は食われる夢を見る　原作／渡辺えみ　漫画／野岸大祐

「マンドリル」って、ちょっと文字ると「ドリルマン」なんですよ。俺もなりてぇな…ドリルマンに……〈渡辺〉

107 第三次性徴　小畠 泪

教室への愛がなさすぎてかきながらヒイヒイ言ってました。春休み返してほしいです！〈小畠〉

223 冒険王ビィト　あらすじ▶222　原作／三条 陸　漫画／稲田浩司　デザイン協力／中鶴勝祥

自宅待機が多いので未見の映画を見まくる。MCU、ようやく完走〈三条〉

287 校長のはなし　佐々木優太

医療従事者の方々に感謝。Netflixに感謝。〈佐々木〉

295 イノセントエスケープ　依光涼太

二度目の掲載感激です！少しでも暇をつぶせる作品になれば嬉しいです〈依光〉

337 圧倒的主人公 結城炎真　島崎義久

僕は高校時代アメフト部だったのですが、ラグビーW杯以降はラグビー部だったことにしています。〈島崎〉

411 アビスの亡霊　鶴澤 京

真珠コケモモを育て始めました。淡い紫色の小さな実が神秘的な感じです！〈鶴澤〉

481 2億年の夢　赤穂ゆうき

1年ぶりの掲載です！今作で1番頑張ったのは、どうぶつの森を未開封で我慢することです。〈赤穂〉

531 ジャポニカ　木村慎吾

自分の実力に憤懣遣る方無い毎日ですが、もっと上手くなれる様に頑張ります。〈木村〉

587 TIME TRAIN　日野角薫

日野角（ひのかど）といいます。若造なりに頑張って描きました！読んでいただけると嬉しいです。〈日野角〉

643 DESIGNS　野岸大祐

初掲載！今までお世話になった人達みんなに読んで欲しい。よろしくお願いします！〈野岸〉

693 扇の的　苛々井瑞生

もっと真面目に部活をやれば良かったなという思いから描きました。少しでも楽しんで頂けると幸いです。〈苛々井〉

巻頭カラー
双星の陰陽師
助野嘉昭

Twitterでちょこちょこ上げてた絵を紙で見れて嬉しいです。〈助野〉

004

センターカラー
花蜜のカイコ
えなか映日

作品を少しでも楽しんで頂けたら幸いです。ちなみに、虫は苦手です。〈えなか〉

167

表紙
D.Gray-man
星野 桂

あらすじ▶262

企画情報▶002

行きたい時に好きな所へ行ける事は大切なんだと気づく。コロナに勝ったら美術館行きまくろうと思います〈星野〉

263

センターカラー
Mr.Clice
秋本 治

あらすじ▶360

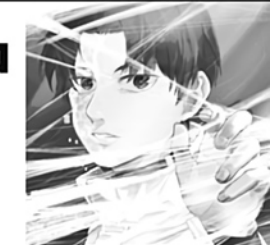
世界的な人工衛星の打ち上げが成功して12年後には人類が月に！その憧れの月が舞台です！アポロ計画続行！〈秋本〉

361

センターカラー
血界戦線
Back 2 Back
内藤泰弘

企画情報▶748

漫画は逆境に強い。最悪一人でもやれる。どんなに大変な時でも、血界戦線の続きは描き続けられます。〈内藤〉

747

LINE こちらからどうぞ！ @jump_sq

twitter こちらからどうぞ！ @JUMP_SQ

【表紙】「D.Gray-man」星野 桂／「双星の陰陽師」助野嘉昭「血界戦線 Back 2 Back」内藤泰弘／「Mr.Clice」秋本 治「花蜜のカイコ」えなか映日／「冒険王ビィト」稲田浩司
【表紙デザイン】シマダヒデアキ(ローカル・サポート・デパートメント)
【本文デザイン】ローカル・サポート・デパートメント／バナナ・グローブ・スタジオ／ビーワークス／フライハイト／渡辺章二／POCKET／イナズマオンセン／クスグル／ベイブリッジ・スタジオ／成見紀子／TOIRO
【印刷】／共同印刷株式会社

INFORMATION

- ●暁ノ世界漫画賞募集　003
- ●ジャンプSQ.RISE新人漫画賞募集　006･582
- ●新人作家紹介　048
- ●週刊少年ジャンプのお知らせ　106
- ●JUMP SHOPのお知らせ　165
- ●ジャンプSQ.RISE 2020 SPRING 読者プレゼント　166･168
- ●少年ジャンプ+のお知らせ　286
- ●SQ.コミックス新刊のお知らせ　362
- ●電子書店ゼブラックのお知らせ　480
- ●SQ.作品デジタル版のお知らせ　744
- ●SQ.バックナンバーのお知らせ　745
- ●ジャンプSQ.RISE 2020 WINTER プレゼント当選者発表　746
- ●ジャンプSQ.6月号のお知らせ　810
- ●ジャンプSQ.RISE次号予告　813

特別付録

双星の陰陽師 B5画集

次号のJUMP SQUARE RISEは2020年7月発売予定！

双星の陰陽師
画集
SOUSEI NO ONMYOUJI
SKETCH BOOK
すけっち ぶっく
Sukeno Yoshiaki

ジャンプSQ.RISE 2020 SPRING　特別付録